今晨6点

烟台日报社主管主办 国内统一刊号CN 37-0073 总第6089期
今晨6点编辑部出版 2026.11.16 星期一 农历十月初八

新修订《人类遗传资源管理条例实施细则》公布

记者近日从国家卫生健康委获悉，根据相关法律法规中涉及人类遗传资源管理职责调整的最新修订内容，国家卫生健康委对原科技部2023年出台的《人类遗传资源管理条例实施细则》组织开展修订工作，并于11日公布。修订后的实施细则自公布之日起施行。

国家卫生健康委法规司有关负责人表示，本次修订坚持统筹发展和安全，以“安全管理、尊重权益、促进共享、高效利用”为目标，有效保护和合理利用我国人类遗传资源、维护国家生物安全与社会公共利益、推动医药卫生领域高质量发展。修订对标上位法律法规，落实法定职责和改革要求，主要调整监管主体、优化审批备案管理制度、健全监管链条等，保障我国人类遗传资源规范、安全、高效利用。 据新华社

传照片、录声音就能赚钱？

“卖脸”“卖声”的“躺赚”噱头后，藏着诸多风险

随着AI短剧和数字人直播升温，声称只需上传几张照片、录一段声音就能“签约变现”的兼职信息，在社交和招聘平台频频出现。记者实测多家平台发现，人脸单次授权报价从50元到99999元不等，个别平台还要从用户收益中抽取三到四成。在一份授权协议中，定价、成交、退出“三个口子”都被平台攥在手里。当肖像和声音成为明码标价的“数字商品”，普通劳动者“交出去”的究竟是什么？记者进行了调查。



“卖脸”“卖声”的“躺赚”生意

“10月27日，需要5名群演在森林公园拍摄运动采集视频，费用100元，当天结账。”记者近期在部分社交平台及招聘平台检索时发现，随着AI短剧、数字人直播升温，涉及“卖脸”“卖声”的兼职招募信息频频出现。

上述信息大多宣称：“不用演戏、不用露脸，只需上传几张照片、录一段声音，就能签约成为数字演员并获得收益。”这份让不少人心动的兼职，真的能“躺赚”吗？

记者联系到一位发布“长期招募真人肖像授权”信息的发帖人。对方称，这是“正规签约、时间灵活”的线上轻副业，适合宝妈、上班族，且公司专为AI漫剧和AI广告提供真人肖像授权，“我们此前是做模特经纪的，在肖像权这方面很专业”。

对方随后发来一个注册链接。记者点击链接注册时发现，需先上传身份证照片完成实名认证，再依次进行上传肖像、签约、授权、定价等环节，肖像单次授权费用在200元–2000元不等。至于定价标准，对方称只能依据形象、粉丝量、专业度等个人条件来确定授权费用，“毕竟是新赛道，缺少同行参考定价”。

中国网络视听协会发布的数据显示，2026年第一季度全行业上线微短剧约12.8万部，其中AI短剧占比超95%。需求端的火热拉动了供给端的发展，今年以来，不少开展人脸、声音授权交易的平台先后上线。

记者进入多家人脸授权平台实测发现，部分平台由用户自主报价，另有个别平台设置了单部影视剧人脸永久授权最低500元的定价，还有平台将单次授权的价格区间设在50元–99999元。此外，一些平台还会从用户成交价中抽取30%–40%的分成。

采集并上传肖像、声音之后，能否顺利获得收入？记者登录一款专门提供语音采集兼职的小程序，其采集的声音主要用于AI语音技术研发及模型训练。一位兼职人员说，最初她被告知每采集一条方言可提现0.5元，但录制1000余条后仍未提现成功，对方给出的理由是“录音有问题，审核不通过”。

被无限复制的“数字分身”

“我的声音被一个项目看中，对方希望能获得授权转卖，用于AI短剧、广告宣传、语音包……不知道会不会惹麻烦？”有网友在社交平台发帖咨询。记者联系到这位网友，对方表示，因担心有风险，她最终没有签授权协议。

“这类‘卖脸’‘卖声音’兼职，本质上是把在法律上受到严格保护的一类信息，包装进一次性、低门槛的普通交易，而交易双方对风险的认知完全不对称。”北京师范大学法学院教授、中国互联网协会研究中心副主任吴沈括表示，依据《中华人民共和国个人信息保护法》等相关法律法规，人脸、声音属于生物识别信息，也是敏感个人信息，一旦被泄露或非法使用，将直接影响相关主体的人格尊严与人身财产安全。

“授权方拿走的是有限报酬，购买方获得的却是一个可以无限复制、转售、训练的永久性身份素材。”吴沈括认为，“这种不对称本身就是风险结构的一部分。”

那么，一些平台要求用户必须勾选同意的授权协议，是否存在陷阱？

记者获取了一份某人脸授权平台的人像采集及入驻服务协议。北京泽盈律师事务所律师林岫分析道：“这份协议的问题在于，平台把定价、成交、退出‘三个口子’都攥在自己手里，留给肖像权人的是一套‘先勾选、后自动成交’的机制。”

此外，上述协议还要求授权方承诺以“全网最低价”向平台提供素材，否则每次须支付违约金1万元，平台有权自主决定、调整肖像素材的授权价格，授权人不得以平台调价为由主张违约或要求任何形式的补偿。

“这种权利义务配置，显然有失公平。”林岫说。

不仅如此，一旦交付人脸和声音信息，授权方往往很难知晓素材的使用场景与转卖过程，还可能面临素材被用于AI换脸诈骗等风险。在吴沈括看来，授权方难以追踪信息流向，更难证明某段AI生成内容与自己的授权信息之间存在直接关联，“举证困难是这类维权最现实的障碍”。



让每一次流转都可追溯

个人生物识别信息商业交易平台的出现，有何利弊？林岫认为，新业态不仅让AI短剧、短视频的内容供给更为丰富，也有利于演员突破档期限制、盘活形象。“同时，这类平台的出现，让权利人从‘事后维权’往前挪了一步，可以借此主动立好授权规则，未经授权的使用行为则更容易被界定为侵权。”他说。

记者了解到，除了《中华人民共和国民法典》《中华人民共和国个人信息保护法》中的既有规定外，《生成式人工智能服务管理暂行办法》等文件也已对相关行为作出规范。今年发布的《数字虚拟人信息服务管理办法（征求意见稿）》明确，使用自然人敏感个人信息用于建模、形象生成、场景构建等活动的，应取得其同意，在自然人撤回同意后，须采取删除相关个人信息等方式消除影响。

在吴沈括看来，“卖脸”“卖声”介于人格权许可与个人信息交易之间，相关授权合同的效力认定、授权范围的解释标准，以及侵权认定、损害量化和赔偿标准，都有待进一步细化和明确。“平台须压实主体责任、把好素材入口关，强化风险提示和技术治理；行业应当制定自律规范和技术标准，共同抵制违法‘卖脸’‘卖声’的灰色产业链。”

林岫建议，构建生物识别信息交易的备案与追溯机制，让人脸、声音的每一次流转都有记录，在发生泄露或滥用问题时可追溯至具体环节与责任主体。

“对于普通人而言，最重要的是不轻信‘躺赚’话术，审慎签署授权文件，发现侵权及时举报、依法维权，切勿明知违法却仍参与其中。”吴沈括说。

据《工人日报》

地址：烟台市北大街54号 邮政编码：264001 编辑部：6785317 官方网站：水母网 投稿邮箱：ytxiaozuojia@126.com 本版责编：赵蓓蓓 美编：岳媛祯 文检：柳洪武
印刷：烟台报捷新闻印刷有限责任公司（烟台市福山区聚福路620号） 自办发行：小报童发行有限公司 广告许可证：鲁工商广字08-002 每周一出刊 定价：全年90元