

碧波逐梦，银牌亦锋芒

青奥会赛场上的泪水、不甘，都是青春

两名中国小将常墨涵、谢以忱2日亮相达喀尔青奥会游泳赛场，以夺冠为目标的两人最终都收获银牌，难免有些失落，常墨涵更是流下了不甘的泪水。

蛙池竞逐：一汪清泪，藏少年期许

15岁的常墨涵当天参加的是女子200米蛙泳，这位中国游泳的“未来之星”是本届青奥会中国代表团开幕式旗手之一，被寄予厚望。“这是我在本届青奥会的第一项比赛，确实想开个好头。但我不会给自己太大压力，那样会影响状态。”常墨涵赛前做好了心理准备。

预赛中，她游得较为轻松，只使了六七成的力，以2分32秒42的成绩列小组第一。另一小组的第一是日本选手石川真菜，成绩比常墨涵还快3秒。决赛成了这两位选手的直接较量，两人在比赛中几乎都是齐头并进，但最终石川真菜率先到边，常墨涵以2分27秒21的成绩屈居亚军。

看到泳池边大屏幕上的成绩后，常墨涵双手伏在水线上，掩面神伤。心情平复后，她才抬起头，用手拭去脸上交织的池水、汗水和泪水。

这个平时乐观爱笑的女孩赛后接受记者采访时说，自己当时确实有些激动。“每个运动员都只有一次参加青奥会的机会，我不想在这里留下遗憾。”常墨涵说，“我当然希望名次越高越好，但我没有做到自己给自己定的目标，还是有些不甘。”

虽然丢了金牌，但常墨涵收获了经验和成长。“通过这场比赛，我看到了自己的差距和外国选手的优点，我学会了适应新的比赛条件和环境，我的心态也会更加成熟，接下来的比赛我会做得更好。”她说。

飞浪争先：扼腕留憾，向新程出发

跟常墨涵一样，谢以忱面临的也是全新的比赛环境——长途飞行、倒时差，尤其是首次在露天泳池比赛，水温高、太阳晒。

“露天泳池跟封闭的室内恒温泳池确实差别很大，加上最近连续参加了亚运会、全锦赛等，状态调整不够充分。但所有这些，都不是理由，运动员就是要适应各种不同的比赛环境和条件。”谢以忱说。

16岁的谢以忱当天参加了男子100米自由泳比赛。决赛中，他入水反应迅速，50米转身后一度领先，但在最后约20米时被俄罗斯选手反超。

第二个到边的谢以忱久久地盯着大屏幕上的成绩——50秒18，排在第二。脸上写满遗憾的谢以忱，挥动右拳砸向池壁，随后才缓缓游上岸。

“今天我的比赛状态其实还不错，拿了亚军，自然会有遗憾和不甘。尤其是这次美国、加拿大的一些有夺金实力的选手没来参赛，丢了金牌更觉不应该。”谢以忱说。

他坦承，自己的实力与优秀选手还有差距，没拿金牌，完全是能力问题，没有任何借口和理由。

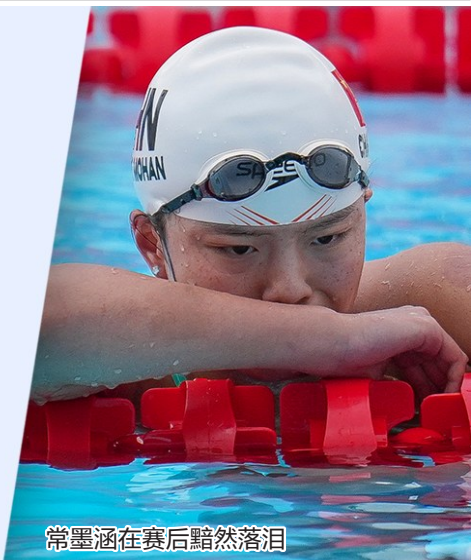
“输了就是输了，还是要向前看，接下来还有三项比赛，都是夺金点。”谢以忱说，要努力拼搏、不负青春，好好享受这一生仅有一届的青奥会。

至于未来，他说：“希望自己越来越好，不要成为别人口中昙花一现的那一个。” 据新华社



谢以忱

常墨涵



常墨涵在赛后黯然落泪



青奥会武术比赛如何评分？

近日开幕的2026年达喀尔青奥会上，武术上演了奥林匹克系列赛事首秀。但比赛怎么比、评分怎么算，许多人也许并不了解。

作为竞技运动时，武术分为武术套路和武术散打两个分项。此次入选达喀尔青奥会的只有武术套路，设男、女长拳全能与男、女太极拳全能四个小项——长拳全能含长拳与棍术，太极拳全能含太极拳与太极扇。11月1日和2日是预赛阶段，3日进行决赛，共有来自46个国家和地区的47名运动员参赛。

太极拳“动作缓慢、圆融，却内含力量”，太极扇“在太极拳基础上融入扇子的开合，充满韵律与视觉冲击”。两项均配乐演练，长拳和棍术则没有。

达喀尔青奥会武术项目总裁判长李小美介绍，选手整套得分由动作质量分（7分）+演练水平分（3分）两部分组成，满分10分。与武术世锦赛不同，青奥会不采用难度分，因为考虑到选手年纪较小，更多地引导他们注重动作质量和演练水平。

每场比赛，在10名裁判中有3名负责动作质量分，5名负责演练水平分，同组裁判隔位而坐，避免互相影响。副裁判长负责核查规定套路执行情况，裁判长原则上不干预常规打分，仅对明显漏判的严重失误进行补录修正。

动作质量分采用完全量化打分，按照不同等级进行梯度扣分。非常严谨的是，如果选手出现疑似扣分点，至少两名裁判要在该动作完成的3秒内同步判定，扣分才会正式生效。此举是为了保证扣分精准，避免将扣分带入选手下一个武术动作。

演练水平分属于定性评价，五名裁判依据十大评判要素打分，涵盖动作规范、节奏、音乐配合、风格等内容。打分时需要去掉最高分、最低分，取另外3个分数的平均值作为最终分数。 据新华社

分类信息
刊登热线 6630888
地址：北大街54号烟台日报社一楼大厅
按行收费1行9个字 60元/次
3.6x1cm 180元/次

征 婚
●找男士60岁左右。电话：13954558507

欢迎刊登分类信息