

无缘亚运九连冠， 暴露中国男乒阵容深度不足

王楚钦

24日，国乒男团以2:3负于东道主日本队，无缘亚运会男团九连冠。决赛失利，再次暴露出中国男乒当下过度依赖王楚钦、阵容深度不足等问题短板。

出征本届亚运会的国乒男队，仅王楚钦一人拥有亚运会参赛经历，林诗栋、温瑞博等队员均是首次踏上亚运赛场。事实上，在决赛负于日本队之前，国乒男队就已遭遇险情。四分之一决赛中，主力林诗栋爆冷不敌泰国16岁新星普里查扬；半决赛对阵中国台北队，王楚钦在先赢两局的大好局面下被林昀儒连追两局，决胜局鏖战至15:13才惊险闯关。

决赛对手日本队近两年进步迅速，已成为中国男队在亚洲乃至世界范围内的头号劲敌。随着松岛辉空的崛起，日本队已形成张本智和、松岛辉空两大稳定得分点，团体赛冲击力极强。本场决赛，松岛辉空一度以2:0领先王楚钦，将世界第一逼至绝境。关键时刻，王楚钦凭借顽强韧劲逆势翻盘，为中

国队赢得“开门红”，但这场五局苦战大大消耗了他的体能，在一定程度上影响了他随后对阵张本智和时的发挥。

首次征战亚运会的温瑞博，在决赛中被推上二单之位。尽管他在比赛中多次打出了精彩的攻防，但在技术全面性、相持稳定性、临场应变能力上仍与张本智和、松岛辉空存在明显差距。三单选手林诗栋虽在决赛中完成得分任务，但此前爆冷不敌泰国小将，足以证明其大赛状态起伏大。

纵观近两年国际大赛，中日男乒对决已成为常态。从去年亚锦赛半决赛的“让二追三”，到今年伦敦世乒赛男团决赛横扫取胜，再到本次亚运会惜败折戟，两队连续在顶级团体赛事中正面交锋。值得关注的是，目前中日两队主力队员年龄相近，这意味着洛杉矶奥运周期乃至更长时间内，日本队都将是

中国男乒的主要对手。本次亚运失利，更暴露出国乒男队当下的困境：能够稳定输出、可靠拿分的主力屈指可数。当“王

楚钦不能输”成为全队的获胜前提，队伍的容错率几乎降至零。这也是王楚钦赛后感慨“自己应该做得更好”的原因。

自1974年德黑兰亚运会参赛以来，国乒仅在1986年、1990年两届亚运会错失男团金牌，此后便创下亚运八连冠传奇。但竞技体育从无常胜将军，有高峰有低谷是竞技运动发展的客观规律。一时失利无可厚非，而是年轻队伍成长的必经之路。正如国乒总教练秦志戩在队伍出征前所说，“中国乒乓球队从1952年建队到现在，每个历史阶段都会遇到不同困难。我们要保持积极心态，团结一致，把自己的事情做好，让自己变得更强。”

亚运男团赛事已经落幕，但国乒男队的征程仍在继续。此次卫冕失利是一针及时的清醒剂。年轻的国乒男队唯有沉下心来历练，补齐梯队短板，做好新老接续，方能在未来的乒坛挑战中从容应战、再续荣光。

据新华社

复盘男篮半决赛， 欧洲教练剖析战术执行漏洞

中国男篮在爱知·名古屋亚运会半决赛负于日本队后，前欧洲职业球员哈哈图良逐帧拆解了球队战术执行中的漏洞，复盘了中国队的10个技战术方面的问题。

哈哈图良曾代表亚美尼亚国家队参加国际篮联比赛，拥有篮球专项的体育科学硕士学位，在中国从事篮球教学近9年。以下是他总结归纳的10个问题：

一、接球后犹豫

中国队球员接球后常常要停顿1到2秒才决定下一步动作，这个短暂的迟疑足以让防守方完成协防和补位调整。哈哈图良的建议很直接：接球之前，脑子里就应该想好要做什么。

二、缺少无球跑动

进攻中往往只有持球人和掩护者两人在真正参与进攻，其余队员留在外线原地观察，等于主动放弃了牵制防守的机会。哈哈图良认为所有无球队员应根据球的位置做出合理的空切和跑位，而不是站桩等球。

三、不合理的“少打多”

中国队以少打多的情况屡屡出现，结果往往是进攻不成反被对手打快攻。哈哈图良给出的原则是：只有在1打1、2打2或2打1这类局部人数优势下才适合选择出手强攻，否则应该等待队友落位。

四、运球过多、决策过慢

运球过多、决策过慢的问题在后卫线上表现得尤为突出。多余的运球动作和过长的持球时间，给了防守方充分的轮转时间，导致中国队每一次得分都异常艰难；反观日本队，得分往往干脆利落。哈哈图良呼吁简化动作、抓住转瞬即逝的局部机会发起进攻、缩短持球时间。

五、过度依赖个人速度

面对速度相当的对手，单纯依靠个人突破很难占到便宜，传球带动的整体进攻远比个人速度更有效——欧洲球队和日本队式的“快速传导”打法就是证明。哈

恰图良建议在各级青训中系统性地加入传球训练，循序渐进、结合实战场景提升整体进攻能力。

六、依靠个人而非整体创造空位三分机会

中国男篮的三分命中率不高，根源在于球转移得太慢、人站得死和缺少多一次传球的意识。哈哈图良特别提到，中国和欧洲球队都缺少超强得分手，因此更应该靠无球跑动、更快的决策和传球去创造空位机会，而不是指望个人硬解。

七、退防过深

前两节比赛中国队往往只留一人冲抢前场篮板，其余四人早早退守篮下，结果日本队打出了大量空位快攻三分。哈哈图良建议，至少要有两到三人冲抢前场篮板，留两人退防，而且退防球员要在中线到三分线之间就开始延误对手，而不是一路退到篮下，留给对手太多进攻空间。

八、团队凝聚力不足

哈哈图良认为，中国队球员们更像是“共享一块场地”，而不像是齐心协力、推动球队向前运转的同一台引擎。他提到球员投丢球之后队友之间缺乏表情和互动，情绪稳定固然是优点，但场上场下的团队连接感明显不足。

九、缺少“多传一手”的理念

哈哈图良强调了“多传一手”理念——即便自己已经有空位出手机会，也应该考虑把球传给位置更好、压力更小的队友。他认为这个动作本身就

是团队信任的体现，长期坚持能显著提升全队的三分产量。他还回忆起自己球员时代，严格的教练甚至会惩罚那些拒绝合理多传一手的队员。

十、根本问题是基本功

在复盘的最后，哈哈图良把话题拉回到根本问题：基本功。他认为运球、上篮、传球、投篮这些技术都需要靠大量重复训练打磨，投篮尤其是一种可以自动化的重复性动作，而不是单纯依赖天赋。

哈哈图良指出，成年球员的技术定型后提升空间有限，因此应该把资源和耐心投入到15到22岁的年轻球员身上，不要迷恋他们早期昙花一现的高光表现，而要着眼于他们在国家队和顶级联赛里的长期成长。

据新华社

男篮主帅郭士强