

崆峒胜境昨日启幕，八方游客体验“神仙生活”

YMG全媒体记者 杨春娜 实习生 杨淇嘉 姜彦萌 摄影报道

“海上崆峒境，人间不老仙。乘船赴仙岛，醉卧山海间。”7月30日，这座坐落于烟台市区以北9.5公里海面上的崆峒胜境举行启幕活动，这座海上仙山迎来八方游客。

千年前，白居易写下“忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间”，勾起世人对仙境的无限遐想；苏东坡亦以“东方云海空复空，群仙出没空明中”咏叹这片海域的神奇。如今，这些诗句描绘的仙境照进了现实，烟台从此又多了一处美丽的风景。

乘风入仙境，一览仙山真容

上午11时，芝罘湾广场海风轻拂，阳光洒满海岸，来自全国各地的嘉宾与游客代表齐聚，等待着一览仙山真容。

启幕活动后，嘉宾与游客分批前往Y码头登船。码头边，数艘游轮整装待发，很快，号角鸣响，船队缓缓驶离码头，破浪前行。

30分钟的海上航程并不寂寞。从登船的那一刻起，游客便跳出人间烟火，正式进入“寻仙剧本”。轮渡上安排了《名誉船长》沉浸式互动演艺，游客可选择参与其中，亦可凭栏远眺。烟台山、世贸海湾一号等地标在船尾渐渐后退，乘风入仙境的感觉如此真切。

半小时后，游轮抵达崆峒胜境码头。刚下船，第一道“见面礼”便让人群沸腾起来。“观澜道”海上栈桥之上，天外飞仙正上演：海面上，八仙演员踏浪而行，身姿矫健如蛟龙出海，水上飞人腾空翻转，碧海、蓝天、表演等融为一体，引得游客连连惊呼。行至“崆峒之门”，八仙迎客的表演引来阵阵掌声，游客正式踏入“仙境”。

踏入南天门，恢宏典雅的仙境画卷徐徐展开。蓝瓦飞檐、祥云浮雕、层层院落交相辉映。游客沿“芝罘东渡”“诸沃之野”“八仙街”“东游宫”“崆峒仙居”九重仙域动线层层深入，沉浸式体验神仙生活。其中，最吸引人的鲛珠洞府《何仙姑传奇》惊艳首演，优美的舞姿配合如幻的灯光，一秒将游客拉入何仙姑的故事中。

穿过八仙街，核心地标东游宫抓住了所有人的目光。孔雀蓝琉璃瓦在阳光下熠熠生辉，与碧海蓝天浑然相融，不少人发出“像梦里一样”的惊叹。

东游宫建筑面积3万平方米，整体设计参考明代吴元泰的《东游记》，讲述八仙渡海、赴蟠桃会的故事。

云梦厅正上演唯美舞蹈演艺《云梦鸾歌》，丝竹声声，霓裳翩翩，仙气值原地飙升；瑶光厅的巨型灵芝景观令人叹为观止；凤麟殿配备裸眼3D加体感交互的沉浸式项目，游客可通过手势与《山海经》瑞兽文鳐鱼互动，身临其境感受上古神话。“每个厅的感觉都不一样，但是感觉都很仙。”一位游客赞叹道。

穿过神秘梦幻的会仙廊，下一秒就仿佛来到“东海龙宫”。紫微堂拥有270度环景穹顶剧场，可容纳1130人同时观看史诗级大秀《八仙过海》。演出以东海波涛声拉开序幕，全场灯光骤暗，穹顶之上浮现出浩瀚星海。时而巨浪翻滚，时而神兽出没，引得惊呼连连。

仙街烟火气，一路走一路演皆是戏

“各位仙友看过来，这根绳能通天！”步入八仙街，“通天绳七彩戏法”正在上演，一根绳子从大缸里直直立起，向着天空“生长”，围观人群中“哇”声一片。

崆峒胜境最令人惊叹之处，在于一步一景的互动式演艺。从“看海、逛岛、吃海鲜”的传统海岛游，升级为“听故事、人情境、当主角”的全沉浸式仙幻之旅。除了剧场固定演出，互动式演艺遍布游客的游览路线：八仙巡游、神兽现身、NPC现场展示“绝活”，游客随时可能偶遇一场好戏。

在诸沃之野区域，《老神仙算命》的白发“老神仙”手持拂尘，被游客围了里三层外三层。他幽默风趣的对白引来一圈围观者捧腹大笑。

步入八仙街，演艺密度骤然升高。《张果老变戏法》《吕洞宾斩迷情》以舞呈现，身姿飘逸，吸引大批年轻游客驻足。

游客驻足：《蓝采和花篮纳福》和《汉钟离宝扇生风》以诙谐互动让游客参与其中。两只憨态可掬的小猪吉祥物“康康”和“当当”成了小朋友们的“团宠”。他们身着八仙主题服饰，圆滚滚的身材配上俏皮的表情，走到哪里都会被孩子们团团围住。

除了演出的热闹，八仙街与九天街两大主题商业街区已经入驻40余家特色商铺，融合特色美食、文创潮玩、非遗手作、古风旅拍等多元业态。在“仙岛薯香”店铺前，排队的游客格外多。在这里烟薯现烤现制，还可以制成冰镇薯饮，清甜解暑。“这烟薯太甜了，比平时买的红薯好吃太多！”一位来自北京的游客竖起大拇指。不远处的“白茶灯会”店内，暖黄的灯光将满屋纸灯笼照得格外温柔，不少人亲手尝试，将一份“仙岛手信”带回家。

仙山夜未央，一站式激活“深度游”

夜幕降临，东游宫瑶池广场前，湖面波光潋滟，观众已在前排坐定。随着悠长号角划破暮色，《瑶池秀》正式上演。广场周边楼体在智能灯光控制下流转变幻，建筑倒影与实景之间形成虚实交错的视觉叠影。

上千架无人机腾空而起，在天幕上排兵布阵。北斗七星闪烁成形，化作缥缈仙山悬浮在海天之间，仙桃、荷花、八仙法器依次呈现，最后一组“崆峒胜境”定格夜空，每一帧切换都伴随着人群的惊呼。

国家级非遗打铁花也在此惊艳登场，与激光喷泉、水幕光影交织成流动的美丽画卷。

夜色渐深，不少游客选择在崆峒仙居听涛。酒店以胶东海草房建筑元素为灵感，将八仙文化与芝罘东渡传说巧妙融合。推窗见海、枕涛入梦，入夜后灯火点点，远远望去宛若海上仙宫。

“崆峒胜境立足沉浸式文旅新赛道，系统布局演艺体验、高端度假、亲子娱乐等多元业态，致力于为烟台文旅产业高质量发展、城市能级品质提升贡献力量。”烟台文旅产业发展集团党委书记、董事长原松波说，崆峒胜境构建起“迎宾秀——街区巡游——剧场大秀——夜间光影秀”约300分钟的演艺体系，各类演艺项目总计超过300场，涵盖剧场大秀、街头互动、巡游庆典、沉浸式角色扮演等多种形态，搭配主题餐厅、海景泳池、亲子乐园等多元度假配套，实现全时段、全龄段、全链条文旅消费场景。崆峒胜境将与朝阳街、烟台山、所城里等地上景点形成联动，构建“山海岛城”一体化文旅格局，实现从“过境游”向“深度游”的转变。

无锡拈花湾文化旅游发展有限公司董事、总经理王君毅介绍，未来崆峒胜境景区将持续迭代升级演艺互动与夜间消费场景，让每一位游客拥有一段凝聚于心的美好体验。

香港旅游业代表也来到崆峒胜境，深度体验八仙故事和海岛风情。“崆峒胜境既是烟台文旅高质量发展的重磅成果，更是两地深化文旅协作的绝佳契机。”香港文旅集团（控股）有限公司董事长骆勇说，将深化两地“宣传互推、客源互引、资源共享、产业共兴”，携手打造文旅合作示范样板。

“来者便是仙，不仙也逍遥。”在这盛夏时节，八方游客在这座“海上仙山”，潇洒地做了回不同凡世的逍遥客。

