

# 刘淑卿投身公益事业13载

## 志愿服务时长8000多小时,捐赠款物46万余元



YMG全媒体记者 纪殿国  
通讯员 刘春妍 宋奕霖 王瑞亭 摄影报道

在莱阳市大夼镇北汪格庄村,提起刘淑卿,乡亲们都不绝口。

这位1973年出生的农家女儿于2012年返乡,承包山岚和池塘栽下果树,将荒山变成了远近闻名的“花果山”。然而,比创业故事更动人的,是刘淑卿13年如一日扶危济困、热心公益的善行义举。



### 热心公益扶危济困,情暖乡里广为传颂

刘淑卿出身军人家庭,家中三代人参军报国,母亲从小教导她“与人为善,扶危济困”。母亲的教诲和纯朴的家风,成为刘淑卿日后热衷公益的底色。

邻村一位孤寡老人需要帮扶,刘淑卿得知后,无微不至地照顾老人。后来,她干脆在自己农场里为老人安排了房间,让老人免费吃住。老人晚年生活很幸福,更是把刘淑卿当做自己的“女儿”。

莱阳市大夼镇肖格村一位老人年轻时在黑龙江结婚,离婚后又改嫁到莱

阳市肖格村。因第二任丈夫也过早离世,晚年她独自一人生活。刘淑卿得知情况后,主动登门帮扶,出资送老人住进养老院,并定期探望,连内衣袜子都为老人购买。老人病危时,刘淑卿千方百计联系上老人在东北的儿子,让母子得以见上最后一面。

平时本村老人有困难,也总爱找刘淑卿帮忙。一次,村里一位老人突发疾病,向刘淑卿求救。她二话不说,开车送医,背着老人楼上楼下检查,并垫付了医

药费。

2007年一个雨后的清晨,她与上小学的儿子晨跑时,遇到一名初中生摔倒,头部出血。刘淑卿毫不犹豫地抱起孩子送医,孩子得以及时转危为安。

这件善事被莱阳市新闻媒体报道后,让大众认识了刘淑卿,也让她更多“与人为善,扶危济困”的事迹被广为传颂,刘淑卿因此被评为“梨乡好人”。

### “感恩家人的理解,让我有力量去温暖更多人”

2014年年初,刘淑卿加入莱阳市梨乡星志愿服务中心公益队伍,从此融入敬老、扶困、助学的志愿者大家庭。

莱阳市姜疃镇一6岁女孩因母亲去世,一直跟着姥姥生活。刘淑卿得知后,为女孩送去2000元钱和生活物资。

去年“六一”儿童节,女孩打扮得漂漂亮亮搂着刘淑卿,眼里满是喜悦。“那一刻,是孩子的开心时刻,也是我的开心时刻。”刘淑卿说。

莱阳市某小学有一名学生父母去世,刘淑卿每年资助这名学生3000元助学金和日常生活用品,至今已资助两年。刘淑卿还一次性向莱阳市白龙路小学、莱阳市高格庄幼儿园捐款4万元,为莱阳市文昌小学、莱阳市赤山初级中学

等7所学校捐树30多棵,为莱阳市大夼初级中学、莱阳市石河头初级中学等16所学校捐赠服装、大米等物资。

面对需要帮扶的家庭,刘淑卿同样热心付出。一位30多岁的单亲妈妈因为4000元治疗费陷入困境。她得知情况后,赶紧送去6000元善款,并叮嘱她“快去治病,病情不能耽误”。

莱阳很多养老院的老人们都吃过刘淑卿送来的时令水果、蔬菜和面条。走访慰问老党员,她也总是冲在前面。

如今,刘淑卿不仅自己做志愿者,还带动家人和身边20多位朋友加入公益队伍,且同时活跃在莱阳市梨乡星志愿服务中心、莱阳市莱哥公益联盟等多个公益组织。

参与公益事业13年,刘淑卿志愿服务时长累计8000多小时,捐款捐物合计46万余元;获得烟台市助学积极参与奖、莱阳市十佳优秀志愿者、烟台市模范母亲、烟台市百名优秀志愿者等荣誉。

“当被帮扶的人握着我的手,用信任的目光看着我时,我得到的是精神上的鼓励与富足。”刘淑卿说,她特别感恩丈夫多年来的理解与包容,“一路走来,是他守护我的初心,让我有力量去温暖更多的人。”

从一次次挺身而出的善举,到义无反顾的13载公益路,刘淑卿用实际行动诠释了“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。她被大家誉为莱阳市公益事业的一张“名片”。

## 女画家周方: 乡野草木皆成艺术珍品

YMG全媒体记者 金海善 摄影报道

在很多人眼中,废弃的玉米秆、河边的芦苇、路边的荠菜花或许只是寻常之物,但在烟台女画家协会副主席周方看来,这些都是大自然馈赠的艺术素材。她不仅以花鸟画和油画闻名画坛,更将绘画的美学理念融入插花艺术,用一双善于发现美的眼睛,让乡野草木焕发出别样的生命力。

在周方好友的“阅山居”画室里,扑面而来的不仅是墨汁与画布的气息,更有一件件别具匠心的插花作品。不同于花店里常见的玫瑰、百合,她的作品中更多的是田野里的玉米秆、河道边的芦苇、刚刚冒出的榆树钱、含苞待放的野棠梨,甚至是不起眼的苦菜花和荠菜花。

“在我眼里,没有废弃的材料。”周方笑着说。每当外出写生或下乡采风,她总会在路边寻觅那些被忽略的植物。一截干枯的玉米秆,几枝随风摇曳的芦苇,

一把刚刚抽出嫩芽的榆树钱,到了她的手中,经过几番修剪搭配,再配上不同材质的瓶瓶罐罐,瞬间就变成了一件美丽的装饰艺术品。

周方的插花作品,既有东方插花的意境之美,又融入西方绘画的色彩构成理念。

作为一名优秀的画家,她对造型、色彩和空间的把握游刃有余:枯黄的玉米秆与青翠的野草形成对比,含苞的棠梨花与粗陶罐相得益彰,每一件作品都像是一幅立体的静物画。

“插花和绘画是相通的,都是在构图、在用色、在表达情感。”周方表示,多年的绘画训练让她对自然界的形态和色彩有了更敏锐的感知,而插花则让她从二维画布走向三维空间。用真实的植物去创作,这种与自然零距离接触的感觉让她的绘画焕发出新的生机。

如今,周方的插花艺术在圈内已小有名气,不少朋友和学生专程前来学



习。她希望将自己“变废为宝”的理念传递给更多人:“美无处不在,关键是要有一双发现美的眼睛。走出门去,看看田间地头,那些看似平凡的花草树木,都在等待被看见、被欣赏。”

从画布到花瓶,从绘画到插花,周方用她的艺术实践诠释着生活中的美学。正如她所说:“艺术不必高高在上,它就藏在日常生活的点滴之中。”

## 航院社区: 踏青植树绘新风



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 王楠 摄影报道)近日,芝罘区航院社区联合烟台爱未来公益发展中心,开展踏青植树和墙面彩绘活动。

活动现场热闹非凡。居民们分工协作、默契配合,挥锹挖坑、扶苗培土、提桶浇水,将一棵棵李子树苗栽植入土,为乡村增添了一抹盎然生机。孩子们亲手制作心愿卡,认真写下祝福与期盼,系挂在自己栽种的小树上,在劳动中亲近自然、收获成长。大人们言传身教,向孩子普及植树护绿知识,在陪伴与互动中传承绿色家风,进一步增强了大家爱护环境、守护生态的责任意识。

植树活动结束后,墙面涂鸦环节同步开展。大家以墙为纸、以笔为媒,围绕乡村风光、生态文明、文明新风等主题进行创意创作,用缤纷色彩勾勒美好愿景,让原本单调的墙面焕然一新,成为乡村里一道靓丽的文化风景线。

## 福泰社区: 开展有害垃圾集中回收



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 孙玉珊 摄影报道)近日,芝罘区福泰社区组织开展有害垃圾集中收集日活动,旨在让环保理念深入人心。

社区宣讲员围绕“有害垃圾的危害与科学处置”进行专题讲解,向居民介绍废灯管、过期药品、废杀虫剂、废电池等常见有害垃圾随意丢弃对土壤和水源造成的长期污染,并详细说明了无害化回收处理的全流程。

“以前过期药瓶和废电池都混在普通垃圾里,今天听了讲解才知道危害这么大。”参与活动的李阿姨用一袋废电池换了一个帆布袋。

此次活动通过科普宣传的形式,不仅有效清理了居民家中潜在的环境污染源,更通过“有害换有爱”的激励方式,让绿色环保理念深入人心。

## 中台社区: 举办邻里联欢演出



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 张瀚予 摄影报道)近日,芝罘区中台社区举办“民乐传情 乐响万家”邻里联欢演出。

演出在激昂欢快的器乐合奏《欢聚一堂》中拉开帷幕,悠扬旋律瞬间点燃现场气氛。随后,各类节目轮番登场、精彩纷呈。最后,演出在全体成员共同合唱《爱我中华》的激昂歌声中圆满落幕。

此次活动不仅让居民近距离感受民乐艺术的独特魅力,更在欢声笑语中增进了邻里情谊,凝聚起社区共治共享的温暖力量。