



今天市区天气
多云间晴
北风3-4级转4-5级
1~9℃



明天市区天气
晴
北风转南风3-4级
-1~5℃



后天市区天气
多云转晴
南风3-4级
2~10℃

今天多云间晴 市区最高气温9℃

本报讯(YMG全媒体记者 纪殿国)今天多云间晴，北风不大。明天晴到少云，北风转南风。后天晴间多云，南风为主。

烟台市气象台15日发布天气预报：

烟台市区，16日，多云间晴，北风3-4级转4-5级，最低气温1℃，最高气温9℃。

17日，晴，北风转南风3-4级，-1~-5℃。

18日，多云转晴，南风3-4级，2~10℃。

烟台各区市，16日白天，多云间晴，北风，沿海及内陆3-4级转4-5级。最低气

温，沿海1℃，内陆-3℃；最高气温，沿海9℃，内陆10℃。

16日夜间到17日白天，晴到少云，北风转南风，沿海及内陆4-5级转3-4级，-3~6℃。

17日夜间到18日白天，晴间多云，南

风，沿海及内陆3-4级转5-6级，-4~10℃。

空气污染气象条件预报：气象条件有利于空气污染物扩散。

森林火险气象等级：二级(较低风险)。

一氧化碳中毒潜势预报：三级(可能)。



近日，受寒潮影响，我市出现大风降温天气，大批渔船归港避风。YMG全媒体记者 唐克 摄

今晚将迎本年度最小残月

今天将迎来本年度最小残月，届时，月球位于轨道远地点附近，人们看到的月亮像是一弯纤细的银钩。

细心的公众不难发现，12月5日，也被称为“超级月亮”的本年度第二大满月刚刚出现；而在年度最小残月现身后的15天，本年度最大盈凸月也将于31日亮相天宇。缘何30天内，月亮会经历“大小大”式“变脸”？

中国科学院紫金山天文台科普主管王科超介绍，太阳、地球、月球的位置不断改变，月相也因此产生变化。“16日出现的残月，可见时段和方位为日出前的东边天空，亮面朝东。从地球望去，月球只有一小部分被太阳照亮，呈现典型的‘C’形。而31日的盈凸月，日落前两三个小时就会从东方天空升起，天黑后悬于东南方向，看上去尤似一个‘鼓胀’的‘D’形。”王科超说。

至于30天内月亮大小频频“反转”，是月相周期与月球轨道运行规律恰好叠加的结果。王科超解释说，具体来讲，月球从近地点运行至远地点平均需约14天，而残月和盈凸月出现的平均间隔大约为15天。因此，年度最小残月和年度最大盈凸月通常在同一个或者相邻的两个农历月出现。

据新华社

广告

艺术不问年龄 银发绽放芳华

11月22日上午，冬阳煦暖，芝罘区渤海大剧院内灯火璀璨。在经久不息的掌声中，“至味满堂”杯艺术年终总决赛圆满落幕。这场由满堂红老年大学打造的艺术盛宴，汇聚了从百余支队伍中脱颖而出的28支精英团队，共同呈现了一场融合走秀、舞蹈与声乐的绚丽艺术盛宴。最终，上尧社区声之韵艺术团凭借大合唱《沂蒙颂》斩获金奖，小燕子艺术团的模特走秀《爱的画卷》和声之乐艺术团的舞蹈《嬉舞扇韵》分别荣获银奖。

荣誉背后是汗水与坚守

荣获金奖的声之韵艺术团团长刘敏告诉记者，这支成立于2018年的非盈利团体，因爱好相聚。为备战比赛，团队凝心聚力，克服困难辛苦排练一个多月，甚至有队员带病坚持，最终凭借《沂蒙颂》磅礴深情的演绎打动评委与观众，夺得冠军。

成立6年的小燕子艺术团凭借完美的模特走秀《爱的画卷》获佳绩，团长王少燕告诉记者，队员们为追求舞台效果，刻苦训练，即使脚穿高跟鞋磨出水泡也从不放弃，心中对艺术的热爱与执着是她们前行的动力。

十一载坚守终得回响

决赛中，声之乐艺术团以舞蹈《嬉舞扇韵》摘得银奖暨舞蹈类第一名。舞台上，队员们手持彩扇，时而行云流水，时而铿锵有力，将中国传统扇舞的韵味与现代编舞的灵动完美融合。然而这短短几分钟的绽放，背后是十一年的坚守。

“团队成立第十一个年头了。”团长姜景

艳感慨道。这个拥有40余名成员的综合性艺术团，舞蹈队员平均年龄62岁。为准备此次比赛，队长牟振香带着队员们在地下车库“排练厅”里度过了近百个清晨黄昏。

专业评审，四十载深耕艺术沃土

本次比赛的评委阵容堪称豪华。从烟台晚报原首席记者尹浩洋到国家一级演员刘建军，从魔幻舞加武达人赵晏到模特导师刘英，七位评委均在各自领域深耕数十年。

尹浩洋评委在赛后点评中表示：“群众艺术创作正从‘形似’向‘神韵’跨越。蒙古舞的豪迈、藏族舞的虔诚，都抓住了民族艺术的灵魂。”他特别提到《嬉舞扇韵》：“扇舞看似简单，实则要通过手腕力道展现刚柔并济的美学，这个团队把握得恰到好处。”

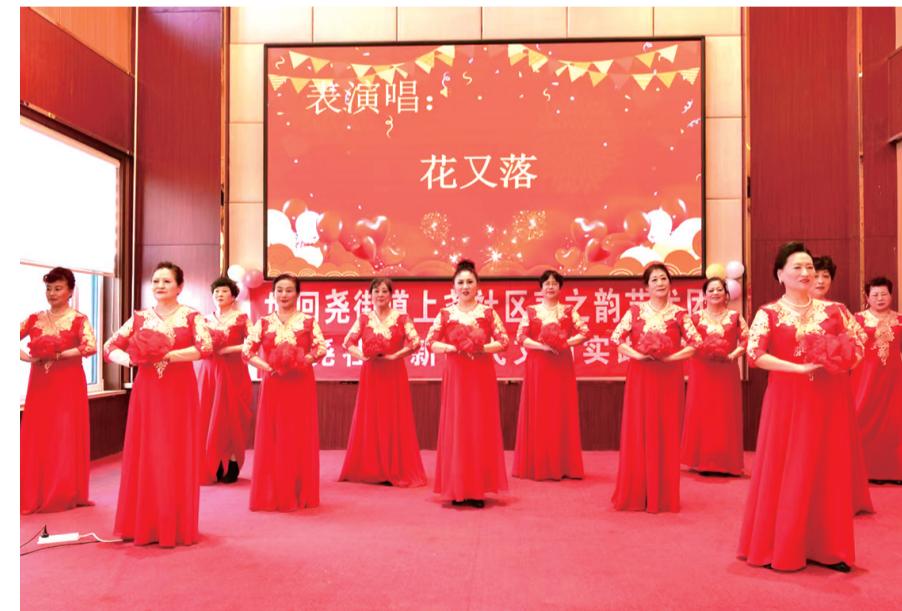
艺术人生，银发族的精神家园

在比赛现场，这样的故事不胜枚举。福莱哆艺术团将《鸿雁》与《康康舞曲》中西合璧，平均年龄68岁的演奏者们用琴弦讲述岁月故事；茉莉花模特艺术团的《搀扶》，通过14位银发模特的演绎，将相濡以沫的温情展现得淋漓尽致。28支参赛团队中，年龄最长的演员已80岁，仍坚持完成所有高难度动作。

满堂红老年大学校长罗红霞动情地说：“我们不仅要让老年人老有所乐，更要让他们在艺术中找到人生新舞台。”

薪火相传，艺术之树常青

当声之韵艺术团40人合唱《沂蒙颂》的磅礴歌声响彻剧场时，不少观众悄然拭



泪，整场演出也被推到了高潮，它歌颂的不仅是沂蒙精神，也是每一位普通文艺爱好者对美好生活的不懈追求。这支最终夺得冠军的队伍，用最朴素的方式诠释了艺术的本质——源自生活，触动心灵。

正如主持人结束语所言：“那些激昂的歌声和动人的舞蹈，似乎还在我们眼前摇曳。”在这个冬日，艺术的光芒照亮了每个参与者的心灵，在温暖着这座海滨城市的同时，也照亮了无数因热爱而绽放的“芳华”。

艺术从不问年龄，只要心怀热爱，人生



处处都是芳华。

YMG全媒体记者 柳洪武 摄影报道