

行走者

保亭印象

张晴霞

这是第一次以居家度假的方式外出。“家”是益友提供的，在被称为“海南绿肺、三亚后花园”的保亭黎族苗族自治县。半个月的假期，我们时时处处都浸润在负氧离子的“富养”中，人物、景物、食物、宠物，五官所及，物华天宝，养心养身养和气。

所遇之人——养心

直飞三亚，石大哥来接我们，第一时间拜访了长辈韩大姨。老人虽年逾古稀，但精神矍铄，目光炯炯。陪伴老人的李姐干练飒利。简短见面问候后，我们下楼进到临时的“家”。石大哥和韩大姨都是烟台老乡，每年都到保亭过冬。他们提前将屋子开窗通风并打扫干净，并给我们买了食用油、白菜、鸡蛋、挂面，甚至还有香皂等日常所需；韩大姨送来青菜、大葱、小米等。踏入“家”的那一刻倍感温馨。

他乡有故知，天涯有乡情。聊天得知石大哥的学习和工作经历，概括为四个字：“考”“跑”“写”“干”。农村孩子想改变命运就须努力学习，进入高等学府深造。上大学后，要被老师同学认可，还须有专长，于是他加强体育锻炼，长跑比赛获了奖，并成为学生会干部。步入社会，提笔苦练写作基本功，将总结方案、讲话材料等文案工作悉数拿下。这之后，他无愧于人无愧于心，踏踏实实地干出好多业绩。

一天，好友戎先生来电说，几时的发小也在保亭。失联几十年，一朝见面别提多亲。言谈中惊讶得知，发小的夫人王姐的父亲，是抗美援朝的战斗英雄！令人遗憾的是，老人家差十天百岁时因病而逝，英名长存！

在景区遇到两位小伙子，一位是黎族，一位是苗族。他们高举十多米长、带有镰刀头的伸缩杆，将藏匿在棕榈树枝叶间的一串串果实钩下。为满足我想拍视频的要求，他们虽已困乏，还是坚持在镜头前一次次地“表演”，临别还赠给游客青绿色的槟榔，这可是他们赖以生活的物资啊，朴实之举令人感到温暖。

黎族和苗族是保亭的主要居民，有良好的美德和灿烂的文化。从一篇保亭黎族人写的获奖散文中，我知道了海南民族文化的瑰宝和符号——黎锦。散文结尾写道：“让家乡的黎锦在海南自贸港建设中大放异彩，让传统文化焕发新时代的魅力”，彰显黎族苗族特有的人文智慧和执着精神。

入口的食物——养身

海南菜肴丰盛可口。到保亭的当晚，石大哥和嫂子带我们品尝了黄牛肉、鹿筋、五脚猪肉、文昌鸡、四角豆等，还有葱花、榴莲等口味的小饼。韩大姨“特供”了豆饼子、咸鸭蛋、腌萝卜等烟台美食，我们大快朵颐，饭量大涨。

来海南最值得品尝的是椰子鸡。椰子鸡选用当地散养的小土鸡，搭配

椰子水、椰肉一起炖煮。店家现场开了三个大椰子，将椰汁统统倒入锅中，再放椰肉进去。等椰子水沸腾，投入大小约一寸见方的薄鸡块，十分钟便可享用。鸡肉多汁鲜嫩，椰肉清香爽脆，汤汁带有椰子的清甜，口感非常独特。

在享受海南美食的同时，偶尔也客串几回异地风味，来个“南北通吃”。我们就地取材，大家一起动手，分享拉面、牛肉丸子、揪片子汤饭、大盘鸡等西北特色饮食。还用保亭的芹菜和黑猪肉，配上烟台的鲜虾仁，包出元宝形的大馅水饺。跨区域嫁接出的饮食文化，让种种鲜香“封锁”了味蕾。

有天下午听到敲门声，开门一看，吓了一大跳，李姐手持菜刀，还提了两个大椰子，原来是想让我们学学开椰取汁。我费了九牛二虎之力，才将第一个椰子打开了个缺口，开第二个椰子时有了经验，算准切口的大致位置，聚焦一头，一用力……吸吮着自己的劳动果汁，比上街买的更加清甜。

海南的水果不贵好吃：绿皮香蕉，放几天自然变黄，口感糯甜香润；燕窝果外皮满身疙瘩，富含植物性蛋白和花青素；蛋黄果富含氨基酸，口感超面，像极了甜薯；百香果好吃不好剥，我按高人指点，先在顶端切出一小段豁口，然后捏住果皮一端，顺着纬向边转圈边轻撕，最后将一坨滚圆完整带膜的果肉送入口中，酸酸甜甜，爆浆感满满！

目睹的景物——养神

保亭方圆几十里，遍布呀诺达、槟榔谷两家5A级景区及七仙岭、神玉岛、茶溪谷等多家4A级景区。

爱人将海南的山水花鸟精练地总结为“三大”：大叶子、大石头、大空气。大叶子分为两种，一种是本身具有宽大的叶片，如香蕉树、美人蕉、棕榈树等；另一种是叶片虽不大，但叶条细长且排列紧密，聚在一起犹如大伞，称其大叶子不为过，如：蒲葵、槟榔、霸王棕、散尾葵、狐尾棕等。

自古山石不分家，山是聚多石，石是缩微山。提到大石头，首推“仙境海之南，醉氧七仙岭”，那是七座宛如仙子般立于半空中的小山，也是海岛上最大的原始热带雨林。林区内怪石嶙峋，“巨石阵”景观更是独特，体量超大的块石，犹如从太空降下的陨石，大都呈无棱角的不规则形状。有的石树连身，树仿佛生根于巨石之中；有的石上爬满盘根错节的枝蔓，倒看不出石头本来的模样了。

“大空气”中的“大”，可引申为“好、净、特别”之意。保亭森林覆盖率高，空气清新温润，时时处处都是“森林浴”。“大自然缺失症”的创始人作家理查德·卢夫说：“任何绿色空间都会给我们带来精神上的好处。”大量的“空气维生素”——负氧离子，氡氫弥漫在城中，山林中浓度高达8200个/立方厘米，在七仙瑶池瀑布能达到2万个/立方厘米。我恨不能带个大气囊，将地气产氧浓缩后打包

带回。

我又补充了“二个最”：最大的景观亮点——亚特兰蒂斯的“大使环礁湖”；最意外的惊喜——全国“美人鱼”公开赛年度总冠军赛暨亚洲杯赛。“大使环礁湖”是展示大型海洋生态系统的巨型鱼缸，上千种鱼类、海龟、海马、珊瑚等，游弋生活在天然海水中，使神秘的海底世界更具生灵之气。高规格的“美人鱼”大赛，更是让人大开眼界。“美人鱼”们身着五彩斑斓的服饰翩翩起舞，流线般柔美婀娜的身姿，加上轻盈曼妙的舞动，分不清是鱼是人，还是古怪精灵。

撞见的宠物——养眼

在呀诺达雨林文化旅游景区，我们看到了许多可爱的萌宠。孔雀羽毛虽不浓密，但见到游客还是很努力地开屏，好似“秃头大叔”炫耀它的“地中海”发型。鸵鸟的样子令人费解，小小的脑袋，怎么就能指挥那么庞大的身躯，两条细腿如此承重，走起来却像跳芭蕾。当我想和鸵鸟合影时，三只鸵鸟竟同时抬头，它们误以为我戴的草帽是棵大白菜呢！

保亭有个顺口溜：“五条腿的猪、会冲浪的鱼、不回家的牛、会上树的鸡”，后面三个都能理解，五腿猪还是头回听说，这次总算亲眼见到。原来它体型较小，鼻尖微弯，常用长鼻子拱地，从远处看就像有五只脚。它们的嘴鼻、颈部、腹部、四肢是肉粉色，头部、背部、尾巴都是纯黑，黑色周边镶有一圈过渡的灰色，细长的尾巴随着扭动的步姿高频甩动，时不时还打个小卷儿。

第一次零距离亲近羊驼。两只美丽的羊驼一棕一白，毛色鲜亮，“衣服”别致。棕色羊驼脊背上顶了三个小“蒙古包”，白色母羊驼的身体两侧“挂”着异常吸睛的大“红心”，我给它起了个雅号“白牡丹”。看着只顾低头啃草的“白牡丹”，我忍不住用手去触摸它绵密柔软的脖颈。突然，它180度扭头，调皮地向我“呲呲”喷气，真是“假小子”性格。

不远处看到三只“着装”绚丽、气宇轩昂的鹦鹉，齐声欢叫着。我转身入林，攀岩的藤蔓上，寸马豆大的蚂蚁们，沿着树皮和枝条，上上下下不知疲倦地逡巡着。我手扶栏杆的刹那，蚂蚁就爬到了胳膊和衣袖上。人们常用“走路都怕踩着蚂蚁”来形容一个人胆小，我不至于胆小到怕踩伤，但也不会胆大到让它爬上上身。

傍晚的保亭，各种活动正如火如荼地进行。灯光、屏幕、指挥、乐队、伴奏、音响，一应俱全。中老年“候鸟”们，有的坐有的站，精神抖擞地集体引吭高歌。高昂的革命歌曲和经典怀旧的老歌，回荡在树梢上的云层和月牙间。

温而不热，凉而不寒；爽而不燥，润而不潮；山海风物，人杰地灵；保亭印象，和美深情！

文化资讯

烟台市散文学会
推出文学讲座
首期“黄海潮讲坛”
成功举办

本报讯(YMG全媒体记者 姜春康 摄影报道)春暖花开时，文学新天地。4月13日，由烟台市散文学会主办的“黄海潮讲坛”第一期在烟台市文联艺术中心成功举办。烟台市散文学会副秘书长刘艳琴结合几十年的创作经验，向大家分享了《散文写作的几个关键》，反响良好。

“我们要相信读者是有智慧的。我们要学会隐藏，把创作者的‘我’隐藏在笔下人物、环境后面，让笔下的人物、环境自己呼吸，自己说话，自己表现，让它们自己跟读者互动，相互撩拨情思，让读者自己去感悟。”刘艳琴围绕散文写作的主题、材料、结构、语言“四要素”，从题目的拟定、材料的选择和组织、结构的布局 and 安排、艺术化的表达、散文的避忌五个方面进行了分享。

内容丰富、精彩纷呈的讲座，让大家受益匪浅、收获满满。在互动环节，参会者踊跃发言，提出自己心中关于散文写作的疑问、困惑，以及对文学创作的想法、见解，现场气氛融洽热烈。

讲座由烟台市散文学会副会长、烟台市文学创作研究室副主任邵明媚主持，并受会长邓兆安的委托，对会员提出殷切希望：坚持学习积累，不断夯实基础；守住初心，坚守阵地，不断增强政治觉悟和政治鉴别力；胸中有格局，不断涵养和提升个人的道德情操。学会鼓励广大会员踊跃参与学会活动，创作出更多具有时代精神、人民风貌、胶东气象的精品佳作。

“黄海潮讲坛”是烟台市散文学会精心培育创建的文学讲座品牌，其目的是更好地服务会员，提升会员综合文学素养。烟台市散文学会副会长兼秘书长李秀丽表示：“接下来，散文学会还将举办各种形式的文学讲座，希望通过讲座为烟台带来知识、文化等方面的传播和滋养，始终坚守‘浓厚散文氛围、培养文学新人、弘扬地方文化’的学会宗旨，为建设‘文化烟台’添砖加瓦。”

活动当天，大家还参观了《胶东文学》编辑部。《胶东文学》鲜明的地域文化和浓郁的地方特色给大家留下了深刻的印象。众多享誉全国的胶东籍作家及其作品，为文化烟台带来了丰盈的文学滋养，并在潜移默化中让生生不息的文学光芒照亮每一位文学爱好者。