

德国欧锦赛非常棒 中国球迷令人感动

——专访欧足联主席塞弗林

“你们好,这是我第一次接受欧洲以外的媒体专访。”近日,欧洲足球协会联盟(简称欧足联)主席亚历山大·塞弗林在接受新华社记者独家专访时说。在欧锦赛满当当的日程中,这位欧洲足球“掌门人”抽出时间,对新华社记者敞开心扉。

他在评价本届赛事时称“这可能是最好的一届”;他在建言中国足球时说关键要办好自己的事,挖掘和培养年轻球员,引进外援也要考虑实力到底如何;他在谈到熬夜看球的中国球迷时颇为感动;他在评价中国企业等合作伙伴时说,他们为未来合作确立了高标准……以下是专访实录。

问:你对这届欧锦赛有怎样的评价?

答:一切都非常棒。在我看来,这可能是最好的一届欧锦赛。赛事期间,我们看到足球如何将人们聚集在一起。球迷们享受其中,他们之间也没有发生大的事故。一些强队给我们带来了精彩的足球比赛。天气有时好,有时不太好。但总体而言,这是非常棒的一届欧锦赛。

问:这届赛事上,参赛队之间差距似乎在缩小。哪些球队让你印象深刻?

答:如你所说,球队间差距变得越来越小。在我看来,到目前为止,西班牙队踢得很精彩,令人印象深刻。其他一些传统强队如法国、英格兰、德国等队,整体发挥像往常一样稳定,但西班牙队表现确实更好一些。一些非传统强队的“小球队”,如斯洛伐克和格鲁吉亚等队,也给我留下深刻印象。当然,我也为我的国家队斯洛文尼亚感到高兴,他们表现很棒。

问:你与中国足协主席宋凯曾在5月会面。你们谈得如何?欧足联和中国足协会有怎样的合作?

答:我们在曼谷举行了一次务实和愉快的会面,讨论了可能的合作事项。我认为中国是一个拥有众多体育人才的大国。中国队在奥运会上是成绩最好的参赛队之一,夺得了很多项目的金牌。在足球领域,中国有点落后。我们认为我们可以帮忙,我们知道如何发展足球,也做好了合作准备。

我们认为共同的目标应该是培养一个能够踢上欧冠联赛的中国球星。我告诉中国足协主席,对中国足球来说,最重要的是发展你们自己的足球、人才和年轻人。你们不能引进那些无法在欧洲联赛立足的外援,如果那样做,就很难充分发展自己的足球,这一点我们想法一致。我们同意今年秋天在瑞士再次会面。

问:本届欧锦赛,13个官方顶级合作伙伴中,有5家中国企业——比亚迪、海信、Alipay+、VIVO和速卖通。欧足联与中国企业合作成效如何?

答:迄今为止,我们与中国企业在国家队赛事层面的合作非常好,这要归功于我们共同的价值观,如体育精神、诚信、尊重和卓越。足球是世界上最受欢迎的运动,我们一直在寻找方法来扩大欧锦赛等赛事的国际影响力,提高球迷参与度,并整合创新解决方案。

问:你对这届欧锦赛有怎样的评价?

答:拥有全球影响力、有能力推广欧足联各类锦标赛和足球良好价值观的公司,始终被视为潜在合作伙伴,可以推动实现我们共同的成功,并将美丽的足球比赛提升到新高度。我们目前的合作伙伴已确立了高标准,为其他公司树立了标杆。我们不仅仅是合作伙伴,也是“桥梁建设者”。通过连接不同的商业文化,我们培养包容性,创造人都感到受欢迎和欣赏的环境。

问:尽管有时差,仍有许多中国球迷熬夜观看欧锦赛,不少球迷对这项赛事有着深厚情感。你想对他们传递怎样的信息?

答:当我们听说约有上亿人次熬夜观看欧锦赛比赛时,我们其实挺感动的。中国球迷是足球的忠实粉丝,我们收到了他们的很多来信。我们知道他们正在密切关注赛事,我们为此感到自豪。所以我要说的是,感谢关注欧洲足球赛事。这也再次证明,足球无国界。它就是我们的足球,每个人的足球,我们热爱这项美丽的运动。

问:比起十年前,现在的年轻人有更多的文体娱乐的选择。欧足联如何吸引年轻人参与足球?

答:我们常听说年轻一代对足球的关注度不高,但现实却大不相同。越来越多的年轻人开始观看足球比赛,更重要的



塞弗林

是,他们正在踢足球。我相信孩子们只接触电脑而不参加体育运动的趋势正慢慢改变,我们有数据支持这一点。在我的祖国斯洛文尼亚,超过70%已注册的年轻运动员踢足球。全球对这届欧锦赛的兴趣仍然很高,该赛事在全球累计的观众人次有望达到50亿。所以,我并不担心足球的未来。

问:欧足联在俱乐部层面有欧冠、欧罗巴和欧协联三大主要联赛,覆盖全欧洲。你们的联赛赛制调整成效如何?

答:新赛制很棒,我已获得很多积极反馈。此前,一些人对变革犹豫不决,但我相信这种改进后的俱乐部比赛形式将在多方面取得成功。它有许多优势:比赛更难预测,参赛队面对各种各样的对手,每场比赛都有看点,每个进球都可能影响球队命运。我很高兴看到来自更多国家和地区的球队参加比赛。比如,有108家俱乐部进入上述联赛的小组赛阶段,代表至少37个会员协会。此外,新赛制还能增加收入,使参与的俱乐部受益,有助于欧洲足坛整体发展。

问:欧足联在竞赛体系顶层设计上经验丰富,带动了欧洲各会员协会整体发展。中国足协能借鉴哪些经验?

答:我认为每个体育组织都应该以同样的方式做到这一点。欧洲足球之所以如此强大,当然是因为传统,但主要也是因为这个竞赛体系,使得96%到97%的赛事收入都回馈到足球发展中。我认为我们可以和中国足协合作。

问:本届欧锦赛由一个国家主办,不再是许多国家联办。你觉得调整效果如何?

答:的确,上届赛事由11个国家举办是很复杂的,我不认为这种模式会在未来重现。对球迷来说,沉浸在东道主国家的文化中,能更好地了解该国的人民、文化和传统。两个国家一起办赛,也是相对容易管理的,但11个国家联办确实令人筋疲力尽,且成本很高。接下来两届欧锦赛的东道

主已经确定:2028年的英国和爱尔兰,2032年的意大利和土耳其。以后的情况还不好说,但这次的德国欧锦赛展示了正确的办赛模式。

问:如果用一个词或一句话来总结这届赛事,你的答案是什么?

答:用一个词总结比较难,但如果是一句话,我会说“足球让所有人团结起来”。据新华社



到目前为止,本届欧锦赛一切都还不错。

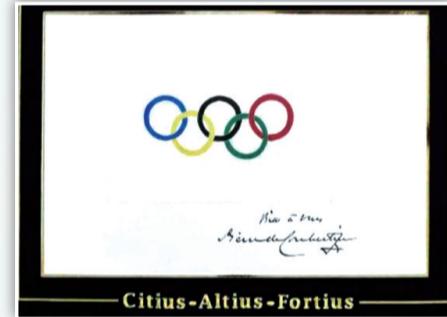
现代五项将变革 马术项目成绝唱

据新华社电 国际现代五项联盟日前召开线上新闻发布会,在线讨论了现代五项在巴黎奥运会上的改革以及在2028年洛杉矶奥运会上采取的新赛制等问题。

现代五项运动由击剑、游泳、马术和激光跑(跑步+射击)五个小项组成。巴黎奥运会实行了更紧凑的赛制,除击剑大循环外,其余比赛项目将在一片场地中进行,运动员需要在90分钟内依次完成马术、击剑擂台赛、200米自由泳和激光跑(跑步+射击)五个项目的比赛。2028年洛杉矶奥运会,现代五项中的马术项目将被障碍项目取代,巴黎奥运会也将是现代五项马术项目在奥运会的“绝唱”。

国际现代五项联盟主席舒曼说,现代五项处于一个特殊的过渡时期,“所以我们带着我们的历史来到巴黎”,顾拜旦以古代五项竞技项目为基础创造了现代五项运动。他相信,巴黎奥运会的比赛将是一个“历史性时刻”。

顾拜旦“五环”原始手稿 与公众见面



新华社巴黎7月11日电 距巴黎奥运会开幕不到两个星期,巴黎市内很多地方可见五环标志,不过最珍贵的奥运会标志,当属正在展览中的“现代奥林匹克之父”顾拜旦亲绘的“五环”手稿。

顾拜旦1913年亲手设计了互相联结的奥运五环,他设计的原稿正在位于巴黎市中心的卢森堡博物馆展出。在白色的卡纸上,顾拜旦以石墨和水粉颜料画出五环图案,从左至右分别是蓝、黄、黑、绿、红五个圆环,代表五大洲,五环下面是他的亲笔签名。这份手稿长27.5厘米、宽21厘米,镶嵌在一张黑色的卡纸上,卡纸上印有金色的“更快、更高、更强”的拉丁文奥林匹克格言。

博物馆在展品介绍中说,这是顾拜旦的原始手稿,属于私人收藏。其实,2020年,这份设计手稿曾以18.5万欧元(约146万元人民币)的价格,在法国“加纳竞标”拍卖中,被一名来自巴西的买家拍走,这成为轰动一时的新闻。

卢森堡博物馆的工作人员告诉记者,因为这次展览属于临时展览,所有展品都是借来的,藏品的真正主人,他们并不能透露。

有报道称,顾拜旦在1913年设计出五环标志后,将它发表在了1913年8月的《奥林匹克杂志》上,原稿在签名送人后下落不明。五环标志原计划于1914年6月17日在国际奥委会全会上正式公布,但因为一战爆发,推迟到1920年的安特卫普奥运会开幕式上才首次亮相。

这份“五环”原始手稿的展出将持续到8月11日巴黎奥运会的闭幕日。