

莱州有湿地

曲京溪

北望是一湾盈盈的碧蓝,东瞧是渺渺的烟波,西看是层层叠叠的树林;脚下是闪烁的阳光,路边是肆意生长的花草。微风吹过,送来树林的海声,虫鸟的呢喃,花草的清香,空气的湿润……

那年初秋,一个阳光明媚的上午,陪同烟台市作协一位前辈王先生,伫立在莱州河套湿地公园南入口景观区,顿感身舒心悦。

“这里为什么叫河套湿地?”戴副眼镜,斯斯文文、安安静静的王先生问。“因为这儿原来有个水库,就叫河套水库,水库旁边的村子叫河套村,可能湿地因此而得名吧。”也许是我的回答过于直白,没有多少诗意,王先生却认为,在这样一块近乎原生态美的湿地公园面前,不需要任何语言的修饰,只要怀着感恩的心,敬畏它、享受它,就已经足够了。

我对莱州河套湿地公园的了解,源于2013年参与莱州创建国家园林城市,源于那场轰轰烈烈、细碎碎的大会战。从那时起,我不但目睹了河套湿地公园的秀美风光,而且知道了河套水库以往的一些事。

说到河套水库,就不得不先说南阳河。南阳河是莱州城区惟一的一条内河。它东起饮马池水库,沿城区东、南、西蜿蜒9公里,止于河套。雨水充沛年份,南阳河流域支流相汇,河水暴涨,汹涌澎湃,经河套西入大海。

曾几何时,这所有的美丽却被自然的变化和疯狂的工业建设所打碎。在工业立县政策下,一座座或高或矮、或大或小的工厂濒河而踞,砖瓦厂、海产品加工厂、屠宰场、印刷厂、磷肥厂、玻璃厂等火热开张。一根根粗粗细细的烟囱,直上冲天,冒着红红黑黑的烟雾,人们避之唯恐不及,连河岸的垂柳、杨树们也摇头叹息。加之从上世纪70年代末开始,莱州地下水位迅速下降,40年下降了30米,雨水丰沛,风调雨顺的仙境成为水资源严重匮乏的“旱地”,常年流水淙淙的南阳河,成了一条干涸之河,一年三季断流。河床、河堤,成了倾倒食品加工下脚废料、工业废物的垃圾场;工业污水被随意排入河中。每到雨季,河水挟裹着垃圾一路西下,进入河套再无力前行,便在河套“安家”,形成了一个藏污纳垢的水库。降雨过后,太阳照射,高温发酵,汇集在水库中的各种垃圾腐烂变质,库水成了酱油色,散发出刺鼻的恶臭,顶风都能臭三里。水面上结了一层厚厚的污垢。河套水库遍体鳞伤,就像是一条被刮去鳞片的鱼,在城区边上哭泣着,呻吟着,挣扎着。

我跟王先生讲了亲身经历过的一件事。上世纪90年代中期,我从部队退役后到住建部门工作,其中一项职责就是负责城区防汛工作。有一年莱州降雨量较大,全年降雨超过1200毫米,汛期瓢泼大雨,连续下了三天两夜,河套水库污水四溢,几百亩庄稼被淹没。污水半月不退,亭亭玉立的玉米倒下了,满地的花生沤烂了……

工业化给人类带来了舒适,带来了便捷,带来了现代化的生活,但也带来了污染,带来了失衡。人类富裕了,进步了,却失去了生命特有的丰盈、灵

性和人文情怀。

作为自然界的儿女,人类最需要的是大自然母亲那些原汁原味的制造,和煦的阳光、清新的空气、清澈的水质……越来越多的人在怀恋曾经的生存环境呢。

绿水青山就是金山银山。在严峻的现实面前,莱州重新确立了生态立市的思路,实施源头治理,果断地关闭了南阳河沿岸所有色织、印染企业,将准备落户的制革、冶炼项目全部拒之门外,将小窑厂、小锅炉、发电厂全部淘汰。作为渤海湾最大的渔业重镇,海产品加工厂也全部被迁出了市区。在城区实行了雨污分流,沿南阳河两岸,砌筑了污水专用暗渠,直通污水处理厂。治污初见成效,那些茂盛的森林、甘甜的泉水、暖和的阳光重新回来,漆黑的夜晚里那圆润饱满又清新如镜的月亮,又升上了天空……

最大的手笔是建成了248公顷的河套湿地公园,有下沉式广场、河套人家、白水桥、荷花池、观鸟塔、四合院海草屋等景观。每一处景点都有甬道连接,游人可近距离欣赏它每一处的秀美。

过白水桥,中心湖就在眼前。我们仔细打量那近千亩的水体,湖水清澈见底,波平如镜,在太阳的照射下闪着鲜亮的光。微风掠过,湖水荡起涟漪,像蓝绸缎似的皱褶。蓝蓝的天空中,那像棉纱一样的朵朵白云,映照在湖水中。水天间,鱼鹰等水鸟,舒展着翅膀,轻盈地飞过,发出嘎嘎嘎的叫声……岸边,一棵需两人怀抱粗的垂柳下,两位60多岁的老汉,正在收起鱼竿。两人的红色塑料桶里,鲫鱼、草鱼满满当当,欢蹦乱跳,足有10来斤。其中一位老汉,拣出个头小的鱼儿放回湖中。鱼儿打着欢儿,游进深水。

“这鱼能吃吗?”我上前问道。那位年纪稍大些的老汉说:“怎么不能吃,我儿媳坐月子的时候,就是吃我从这儿钓上来的鲫鱼催的奶。”看老汉的认真样儿,他的话是不容我质疑的。

移步生态修复区,我们瞧见那一个连一个的水塘里,芦苇、菖蒲、淡竹等水生植物密密匝匝、茁壮繁茂的样子。走近一处菖蒲湾,青青的浮萍把水面遮得严严实实。菖蒲丛中,长出了许多蒲棒,通红通红的,像一枝一枝的小蜡烛。想去采枝蒲棒,却惊了一只觅食的水鸟,扑棱棱飞走了。还有更多的螃蟹、黄鳝、杂鱼等,它们在这里无忧无虑地生活着,寻找着朋友、寻找着爱情、寻找着欢乐。

行走在自然随意、草丛茂盛的公园路上,不时地有蚂蚱蹦跳碰腿,蜻蜓低旋触面。置身于这些久违了的生灵之间,我仿佛又回到了小时候:在老家的花生地、地瓜田里追赶着蚂蚱;在空旷的场院上,挥动着扫帚捕捉蜻蜓。如今生活在城里的人,很难有这份享受田园风情的福分喽!

莱州河套湿地公园,紧贴在城区西边儿,是离莱州城区最近的大自然了。这片颇具原生态韵味的湿地,吸引了无数市民观光游玩,尽情享受大自然的恩赐。



班家是个好地方

张馨予

在莱州,无论是要徜徉于水声山色之间怡心养目,还是沐浴在凝雪坠香的樱桃花海体会浪漫,抑或是想品尝珠圆玉润、甘甜多汁的樱桃儿,一定要去班家。

从市中心出发沿218省道南行十多公里,然后一路向东,穿过柞村镇,进入无名路,绕行波光粼粼的东方红水库,沿途是满目的葱郁青绿:筋骨舒展的烟草坡、阵仗整齐的麦田、长发婆娑的烟柳,还有尖锐叮咚的鸟鸣时不时地来敲打你的耳鼓。这个季节的琳琅色彩,伴着和煦的阳光和甜腻的风让人应接不暇。

“山重水复疑无路,柳暗花明又一村。”班家就在丛山掩映中。

班家村在大山的怀抱里,保持着良好的山村风貌肌理,拥有独特的田园风情生态,是块风水宝地。这里虽僻静但不冷清。

花开一树,樱桃花是春的开路使者。班家的山涧石径、房前屋后,早早破壳而出的粉嫩花朵,没有绿叶衬托,勇敢且娇艳。有人把樱桃花比喻为少年,形容成青春,因为它是百果里的第一花,是旗帜!如少年般充满活力,和青春一样热烈奔放。樱花与樱桃花极其相似,大面积地盛开。从远处看,就像白云飘落,挂上枝枝杈杈,团团簇簇,笼罩之下的班家犹如仙境。不必去日本北海道的“二十间道路”,不必去福建龙岩、武汉大学,或是青岛中山公园,在班家山亦能拨云抚雾,饱览落英缤纷。

台湾诗人席慕容曾感叹:为什么走得最急的都是最美的时光?其实人间美景无数,皆是此起彼伏。樱桃花一夜之间挂满枝头,扮俏漫山遍野,十多天的时间便会随风花飞絮扬。绽放是因为一场完美的酝酿,四月的绿叶护着青果迎接阳光下的蜕变和成长。

情人谷里桃花浓,班家山上菜根香。情人谷位于班家村南,与尚家山村为邻。置身谷内,仰视奇石错落,陡峭嶙峋,“仙侣接吻”“仙人桥”“仙人脚”,还有光绪年间的古栈道。大自然的鸿篇大作,匠心天然与沧桑古迹完美融合,令人惊叹唏嘘。谷内三月桃花盛开,如盖如云,一朝春风起,桃花乱落如红雨。傍石依花而立,随便哪个角度,眼前都是巨幅的山水画。

班家山上的野菜众多。明目滋肾的荠菜,清热解毒、凉血降糖的马齿苋,消肿利肝的蒲公英,祛顽疾消炎症的苦菜,清肠道防贫血的灰灰菜,能止咳平喘又能止血的苜蓿菜……这些当

令的野菜既是营养保健的绿色美食,又是无污染风味独特的天然良药,享受采挖之乐已经成为城市人的向往和最爱。苏轼的那句“蓴莼蒿笋试春盘,人间有味是清欢”参悟的人不多,但在春色中图一寸清闲地,静心素餐在乡野,对于为生计或事业身心劳顿匆促忙碌的城市人也是一份奢侈的自由。

樱桃红了,班家蜂蝶成群,人流如织。樱桃是含铁量最丰富的水果,常吃樱桃可防治缺铁性贫血,健脑健脾,和胃祛风湿,抵抗衰老,美发驻颜。中医用樱桃核入药,消除肿瘤、治疗麻疹、行气止血。择优而食抗衰老,择时而食食品鲜知味。当然,好味道是人们喜欢樱桃的直接理由。

成熟的季节果树非常茂盛,一抬头就会看到千千万万的果实。树枝挂满樱桃在面前随风舞动,引来鸟儿偷食,嘴里叼着红樱桃划过空中如同一团火焰。人们争相采摘的时候踏破掉落在地上樱桃,如同碎了一地的珍珠。

白居易的《吴樱桃》最后一句“可惜风兼雨打,明朝后日即应无”,告诉你樱桃的采摘时间很短,想吃鲜抢时间!先人的妙文虽然无法超越,但是在班家我们可以重温经典中的盛况。小樱桃要大把地吃才过瘾。舌齿总动员,将果核逐一挤压剥离,如龙鱼吐珠般吐出颗颗奶白色溜溜儿圆的核,弹性极佳的果肉溢满口腔,味蕾全开,蜜汁滚滚入喉,一直甜到心底。

美景修心,美味养身,这就是班家的吸引力。采摘会、樱桃节、登山运动以及写生创作的推荐首选地。走得累了,玩得乏了,住宿农家应该是不错的享受。班家人民风淳朴,勤勉务实,热情好客。炖山鸡、蒸羊肉、炸野菇、煮山芋、烤红薯、榆钱饼、槐花糕、荠菜饺子、山蚂蚱菜包子都是山里的特色。纯天然食材,环保绿色的蔬菜,汤鲜肉嫩,唇齿留香。在夜晚露天的场院里,与满天繁星对望;深呼吸,与清澈富氧的空气亲密接触;侧耳倾听,感受婉转的鸟鸣蛙鸣背后深邃的寂静。放松并舒展每一根神经,潜心体会大自然的魔力。

“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头,便是人生好时节。”人生再奔忙也需驻足欣赏,为心灵打造一块栖息地,于青山绿水中感恩时光的馈赠,在千花百卉里采撷最美的诗意。

“野径溪桥取次行,山青水秀眼增明。”班家,真是个好地方!