

南海古沉船“揭面纱”

海南省三亚市东南约150公里海域，千米深蓝之下，两艘古代沉船掀开了神秘的面纱——

2023年至2024年，国家文物局考古研究中心、中国科学院深海科学与工程研究所、中国（海南）南海博物馆联合组队，对南海西北陆坡一号、二号沉船遗址开展了三个阶段的深海考古调查。

6月13日，国家文物局在中国（海南）南海博物馆召开“考古中国”重大项目重要进展工作会，介绍两处沉船遗址的考古成果。经考古调查发现，遗址保存相对完好，年代比较明确，不仅是我国深海考古的重大发现，也是世界级重大考古发现。

碧波之下的两艘古代沉船，究竟揭示了怎样的传奇？

这是一段鲜活生动的古代传奇

考古调查确认，一号沉船遗址核心区域为船体和大量堆叠有序、码放整齐的船货构成的堆积。二号沉船遗址核心区域以排列整齐、堆叠有序的原木堆积为主，另有少量陶瓷器、铅锡器等。

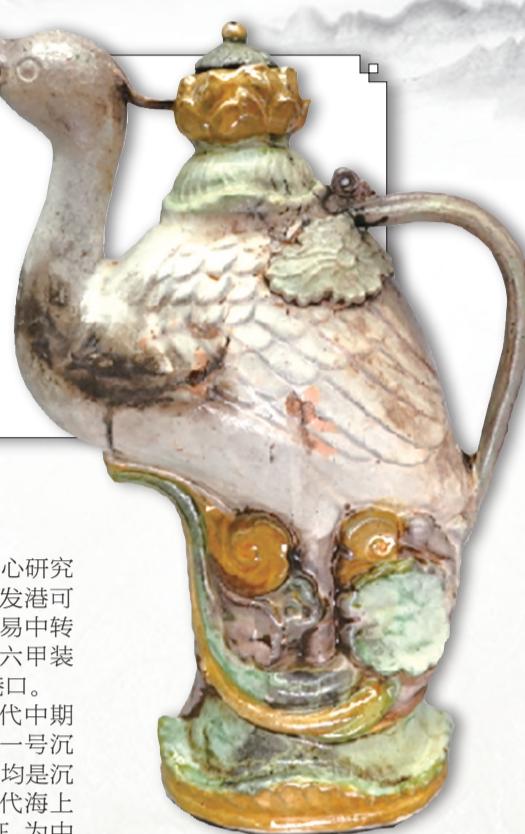
记者了解到，在一号沉船遗址，发现了陶器、瓷器、铜器、铁器、竹木器等文物超10万件，三个阶段调查共提取出水青花、青釉、白釉、青白釉、珐华等瓷器，以及酱釉陶器、铜钱等文物890件（套）。二号沉船遗址则提取出水原木、瓷器、陶器、蝶螺壳、鹿角等文物38件。

“一号沉船满载外销的陶瓷器，二号沉船装载了从海外输入的木材，推测一号、二号沉船皆为民间私人贸易

商船。”国家文物局考古研究中心研究员宋建忠介绍，一号沉船始发港可能为广东或福建沿海，前往贸易中转地马六甲；二号沉船可能在马六甲装载原木，返回广东或福建沿海港口。

“两处沉船遗址再现了明代中期海上贸易的繁盛景象，尤其是一号沉船的珐华器、二号沉船的乌木，均是沉船考古的首次发现，是我国古代海上丝绸之路贸易往来的重要见证，为中国航海史、海洋贸易史和中外文化交流等研究提供了重要的实物资料。”宋建忠说。

象形执壶、珐华梅瓶、青花人物纹罐……今天，凝视着这一件件精美的文物，如同打开了一个个封存百年的



从沉船遗址提取出的文物。新华社发

这是科技人文携手同行的现代传奇

乘坐着载人潜水器，下至常规潜水无法达到的深度调查、记录、研究遗址，提取文物和样品，亲眼目睹如山般堆积的陶瓷器……深海考古是世界水下考古研究的前沿领域，两处沉船遗址的考

察对计划提取的文物和部分重要区域进行了抽泥、吹泥作业等。

国家文物局副局长关强表示：“此次深海考古工作充分展示了我国深海科技与水下考古的融合，标志着我国深海考古向世界先进水平迈进。”

海南省旅游和文化广电体育厅副厅长王忠云介绍，下一步，在做好保护修复和研究的前提下，将及时整理、发表水下考古重要成果，尽快推出深海考古专题展览，出版出水文物精品图录等。

此外，南海水下文化遗产专项资源调查也将继续开展，进一步摸清家底，为南海水下文化遗产的保护与开发提供基础依据。

我们期待，在未来，两处沉船遗址能够讲述更多先辈在风雨中探索出一条条通向远方航路的精彩历史，更多考古发现揭示千百年来文明交流互鉴的动人篇章。

据新华社

古调查工作，也是科技与考古携手并肩的生动写照。据悉，南海西北陆坡一号、二号沉船遗址深海考古调查应用了多种深海技术和装备。例如，使用三维激光扫描仪和高清相机完成了沉船遗址分布区域的全景摄影拼接和三维激光扫描；使用潜载抽泥、吹泥装



从沉船遗址提取出的文物。新华社发

纪录片《里斯本丸沉没》上影节首映

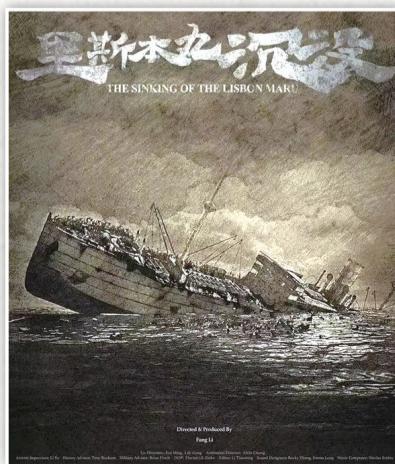
“触碰这段惊心动魄的历史，让我止不住流泪。”自英国远道而来的丹妮丝·维尼，是“里斯本丸”号船幸存者丹尼斯·莫利之女。通过大银幕再度回味父亲的故事，已75岁高龄的维尼说：“历史需要铭记，历史不容被遗忘，也不能被歪曲。”

当天上午，纪录片《里斯本丸沉没》在上海国际电影节首映。影片以123分钟的篇幅，向观众呈现了第二次世界大战中一段鲜为人知的历史，摄录下大量当事人后代的口述史料和多国珍贵历史文献。该片主要讲述了20世纪40年代太平洋战争爆发后，“里斯本丸”号船沉没的始末。摄制组重访了中国浙江舟山，生动回溯了1942年舟山渔民英勇营救“里斯本丸”号船英军战俘的感人事迹。

在首映中热泪盈眶的丹妮丝·维尼，是“里斯本丸”号船幸存者丹尼斯·莫利之女。通过大银幕再度回味父亲的故事，已75岁高龄的维尼说：“历史需要铭记，历史不容被遗忘，也不能被歪曲。”

舟山渔民家庭的代表也来到了上海国际电影节，年逾六旬的陈雪莲就是其中一位。她的父亲曾驾驶家中小舢舨勇救多名英军战俘。“今天看到父亲的形象出现在银幕上，我觉得很激动，为父亲的英勇之举感到自豪。”她说。

《里斯本丸沉没》的摄制历时7年，摄制组除了在中国舟山和香港拍摄，还奔赴英国、美国、日本等地，寻找更多知情人士和当事人后代。许晓青

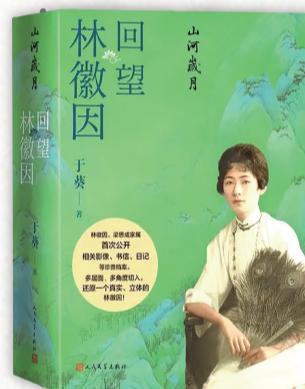


“中国好书” 5月推荐书目发布

在中宣部出版局指导下，经中国图书评论学会组织评选，2024年5月“中国好书”推荐书目6月14日发布。

《邓小平：照片背后的故事》《发展与超越：中国式现代化的核心问题与战略路径》《中华文明史简明读本》《从中国出发的全球史》《世界神话二十五讲》《生活中的情绪心理学：来自内心深处的福流》《有书香的地方：中国全民阅读纪事》《零公里》《脉动大湾：国家超级地下调水工程纪实》《强国记：中国知识产权的力量》《中国绘画源流》《文明的积淀：中国古代科技》《听见光》《方一禾，快跑》《蝉与老牛》入选。据新华社

纪念林徽因诞辰120周年 《山河岁月：回望林徽因》出版



为纪念林徽因诞辰120周年，由林徽因外孙女、梁再冰之女于葵所著的非虚构文学作品《山河岁月：回望林徽因》近日由人民文学出版社出版。

本书依据独家所藏大量林徽因及其亲属第一手文献档案，以图文并茂的形式，全面展现了

林徽因的一生。书中大量照片及文字史料为首度公开。

日前在中国国家图书馆举行的“重读林徽因——林徽因先生诞辰120周年纪念会暨《山河岁月：回望林徽因》新书发布会”上，专家表示，林徽因有建筑学家的学养、诗人的目光、思想者的锋芒。作为一部传记，本书真实、客观、立体再现了人物风采，填补了林徽因研究领域的某些空白。

人民文学出版社有关负责人介绍，1985年，人文社出版了第一本《林徽因诗集》，此后陆续出版了《中国现代作家选集·林徽因》《林徽因集》（四卷本）以及林徽因的传记、回忆林徽因的文献集、林徽因亲友著作等多种相关图书，广受读者喜爱。人文社还计划推出《林徽因全集》。据新华社

电影《一片绿洲》 展现生活的美好与温暖

由高小卫编剧执导，马少骅、王新忠等主演的电影《一片绿洲》于6月15日上映。影片通过细腻的情感表达和幽默的剧情设置，展现生活的美好与温暖。

据悉，《一片绿洲》讲述了一位痛失爱子的父亲与一位缺失父爱的儿子，在一段特殊旅程中相互陪伴、相互依靠，最终找到了“心灵绿洲”的故事。

据主创团队介绍，在视听语言上，影片注重呈现陕西省榆林市榆阳区的绿意盎然，希望通过充满生机和活力的画面更好地进行主题表达，也向当地一代代治沙人致敬。此前，在西安举行的首映礼上，不少观众表示，影片故事富有温情且不乏喜剧色彩，可以在欢笑中感受到亲情的力量。王鹏