

奥运会资格系列赛掀“青春风暴”

巴黎奥运会资格系列赛上海站19日落幕。在这项国际奥委会全新推出的奥运赛事上,滑板、攀岩、霹雳舞、自由式小轮车四个新兴奥运项目的中国小将跃动黄浦江畔,向着奥运梦想进发。

女子自由式小轮车是本站赛事首场决赛,中国队“00后”姑娘孙思蓓、孙佳琪、邓雅文击败众多欧美好手包揽前三名,“垄断”领奖台。实际上,这一项目2017年才在中国开展。短短几年,中国选手在国际大赛上频频取得亮眼成绩,外界对她们在巴黎奥运会上冲击奖牌甚至金牌充满期待。

“我们能取得现在的成绩,离不开在日常训练中的互相帮助、取长补短。中国队的出现为整个项目发展注入了新鲜血液。”邓雅文赛后说,如果能够晋级巴黎奥运会,对于中国队和这一项目在中国的发展而言都将是质的飞跃。

攀岩项目中国速度闪耀赛场。20岁的周娅菲以6秒54的个人最好成绩夺得女子项目冠军,这是她第一次在世界级大赛中站上最高领奖台。周娅菲2023年入选国家队集训名单,成长突飞猛进。本次比赛,她不断刷新个人最好成绩,决赛中以6秒54力克印尼选手获得冠军。

另外两名“00后”选手伍鹏、王欣尚分获速度攀岩男子项目第二、三名。在不久前进行的2024年国际攀联攀岩世界杯吴江站比赛上,伍鹏拿到冠军,还以4.86秒打破亚洲纪录。本站决赛他虽然以0.05秒惜败于印尼名将莱昂纳多,但取得第二名也让他奥运资格争夺中占据优势。



亚军孙佳琪(左)、冠军孙思蓓(中)、季军邓雅文在颁奖仪式上

霹雳舞赛场,中国选手也获得了第二名的好成绩。男子组决赛中,出生于2005年的小将亓祥宇经过三回合比拼,1:2惜败荷兰选手获得第二名。2023年,亓祥宇在国际知名霹雳舞赛事Outbreak中夺得男子组冠军,这是中国霹雳舞男子选手在世界顶级赛事中首次拿到冠军。此次上海站赛事获得第二,亓祥宇通往巴黎之路增添了更多信心。

女子滑板街式项目决赛中,崔宸曦和曾文意最终分列第五和第七位。出生于2009年的崔宸曦在本站赛事训练期间意外摔倒,现身赛场时她脸上明显带伤。这位中国最年轻的亚运会冠军却说:“受伤没有影响,都到比赛了,你

就把它忘掉就行,不用想这些,只要专注于比赛。”有着好心态的她认为自己还要在线路和动作上加强练习。

此外,18岁的小将骆知鹭还在女子攀石和难度攀岩全能项目决赛中位列第七。根据规则,两站奥运会资格赛将产生男女全能项目各10个奥运席位,这也意味着,骆知鹭向着巴黎奥运会的入场券,迈出了坚实的一步。

巴黎奥运会资格系列赛共两站,接下来还将于6月20日至23日在匈牙利布达佩斯举行第二站赛事。两站总排名将决定巴黎奥运会席位归属,中国小将们还将在布达佩斯的多瑙河畔继续跃动拼搏。

钟欣

中国女排澳门站名单出炉

朱婷现身2024国家队首秀

世界女排联赛第二周中国澳门站的比赛将于北京时间5月28日至6月2日举行。目前,中国女排已从里约热内卢启程,将于今天抵达澳门。

中国女排出征澳门的16名队员为袁心玥、朱婷、刁琳宇、高意、龚翔宇、王媛媛、张常宁、王云璐、李盈莹、郑益昕、丁霞、倪非凡、王梦洁、吴梦洁、庄宇珊、王文涵。

在世界女排联赛首周比赛之后,3胜1负的中国队积分增长了7.47分,暂时以337.12分排名世界第六。在尚未获得奥运门票的队伍中,中国队的积分和排名仅次于意大利队,以下依次是日本队、加拿大队、荷兰队、德国队。由于加拿大队和荷兰队的积分均落后中国队40分以上,德国队差得更远,中国队的出线形势较为乐观。

在下周进行的世界女排联赛中国澳门站的比赛中,中国队将分别迎战荷兰队、日本队、泰国队和意大利队。其中,与荷兰队、日本队和意大利队的比赛都是对冲战,对阵排名相对靠后的泰国队也不容有失。如果中国队能在这站比赛中取得佳绩,冲击奥运资格的形势将更加明朗。

第二周中国澳门站赛程如下(北京时间):

5月29日19:30 中国队VS荷兰队
5月31日19:30 中国队VS日本队
6月1日19:30 中国队VS泰国队
6月2日19:30 中国队VS意大利队

烟台任禎全国比赛获佳绩



2024年全国武术套路冠军赛(传统项目赛区)日前在重庆荣昌体育馆落幕,本次比赛设置了67个小项,共有来自各地的49支代表队1000余人参赛。代表海南省武术队参赛的烟台籍选手任禎在女子绳镖比赛中获得第五名。

任禎出生于2006年,2021年开始在万华武馆学习武术,当年获得烟台市中学生运动会武术比赛太极拳的冠军,2023年获得全国中学生武术锦标赛螳螂拳冠军。此次绳镖比赛,任禎与众多世界冠军、亚运会冠军、全国冠军同台竞技,在20余人的参赛选手中获得第五名,并荣获“国家一级运动员”称号。

任禎表示,自己只算是业余选手。3年前开始在万华武馆利用业余时间学习武术的她,在此次绳镖比赛中虽然没有冲进前三名,但与一些专业体育院校好手的比拼中也不落下风,这就是战胜了自己。谈到另一个参赛项目——螳螂拳,任禎则表示上场比赛有些紧张,没有发挥太好。接下来,任禎还要参加6月份举行的全国武术锦标赛(陕西安康)和全国青少年武术锦标赛(上海),她希望自己能在这两个比赛中取得好成绩。

小昭

完成度决定成败 中国风彰显美感

——专访中国艺术体操队队员王子露

新华社西安5月19日电 于陕西铜川结束的2024年全国艺术体操锦标赛暨巴黎奥运会选拔赛上,代表陕西队出赛的国家队队员王子露以总分132.15分的成绩,获得成年组个人全能项目冠军,并在18日的个人单项中收获圈操、棒操、带操三枚金牌和一枚球操银牌。赛后,王子露在接受记者专访时表示,将以提高完成度为首要目标,希望能在国际赛场上以中国风曲目取得更好成绩。

“在家乡参赛,我感到动力满满。”陕西姑娘王子露在谈到本次参赛感受时说,“特别是看到那么多观众为我加油助威,我也更有信心、更有激情。”

她表示,已有较长时间未在家门口参加全国大赛,这次赛事是检验自己、调整状态的“关键战役”,既享受其中,也严阵以待。

在16日的个人全能决赛中,王子露在球操项目中获得33.55分,接着又在圈操项目中获得34.45分。在18日的个人棒操项目上,王子露以中国风服装登场,在一组连续反跨跳后收获了观众的阵阵欢呼,最终以34.20分摘得金牌。

回顾此次比赛,王子露自我评价道:“我的目标始终是追求零失误。虽然此次未能完全实现,但每一次比赛都是积累和成长的机会。完成度是我一直在追求的,因为它决定成败。我们的编排已达到较高水平,关键还是在于完成质量。”

对于自己的提升空间,王子露表示:“临场发挥的稳定性、完成度,以及



心态的调整,是我接下来要做得更好的。”她很清楚,在赛场上,任何一个失误都可能造成排名上的变化,因此,提高完成度、减少失误,是她目前的重中之重。

在今年3月举办的艺术体操世界杯上,王子露在个人棒操项目摘得中国队历史首枚艺术体操世界杯个人项目金牌。此前,王子露在2023年的艺术体操世锦赛上获得个人全能第十名,创造了邓森悦之后的中国艺术体操选手世锦赛全能最高排名;她在带操项目上获得第五名,创造了中国选手在世锦赛该项目的历史最好成绩。

“这都离不开家人、教练和团队的

支持。”谈到自己的突破,王子露说,“我在一次次起伏与波折中坚持下来,包括面对伤病挑战时调整了训练策略和动作难度等,才逐渐成长起来。”

冬训期间,教练组大胆创新,王子露的四个单项均提升了难度和表现力。其中,《秦王破阵乐》和《醉太平》两套中国风曲目是王子露的拿手作品。“和其他几项比起来,我更喜欢自己在中国风曲目的表演状态,它与我非常贴合,更能凸显我的个人特点,也让我更有自信。”她说。

对中国文化的自豪感,化作王子露每一次舞动的力量,更让她的表演增添了一份独特韵味。

谈到在国际舞台上表演中国风曲目,王子露有着独到见解:“我们选择和编排中国风曲目的初衷,就是为了把中国文化传播到世界各地,让外国的观众和裁判看到和感受中国美,品味我们的文化深度。”

“能够代表国家出征奥运会,是每个运动员的梦想,我也不例外。”提及巴黎奥运会备战情况,王子露分享道,“我觉得自己更稳定了。与去年的世界杯、全锦赛和亚锦赛时相比,更加游刃有余。”

本次全国艺术体操锦标赛是巴黎奥运会前的一次重要热身和国内艺术体操后备力量的集中“检阅”。赛后,中国艺术体操队将通过本次比赛和国际比赛的成绩综合决定巴黎奥运会参赛名单。

等待中的王子露满怀期待:“若有幸获得参赛机会,我将全力以赴。”