

# 书写普通人的爱恨悲欢 麦家新作《人间信》面世

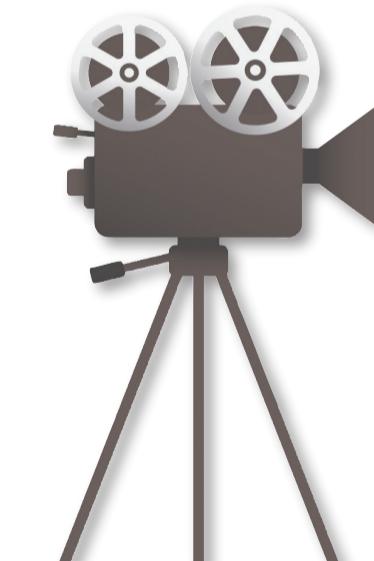


麦家(资料片)

从“中国谍战小说之父”到茅盾文学奖获得者,从《解密》到《人生海海》,麦家从不重复自我,每部作品都向人性的更深更远走去。《解密》作为麦家的首部长篇小说,一战成名,蜚声中外。随后,被影视剧偏爱的《暗算》《风声》,成为掀起中国当代谍战影视狂潮的开山之作。《人生海海》则将笔触深入历史与人性深处,成为现象级作品,热销超350万册。

在经过《人生海海》的波澜壮阔后,麦家潜心5年,反复打磨,终于交出了这份沉静与深省之作——《人间信》。这部长篇小说讲述了四代人、半个世纪爱恨悲欢的循环往复。故事里没有英雄,没有传奇,却呈现出不输于英雄传奇的惊心动魄。

这本书的故事围绕富春江边双家村



## 存在剧情低俗等违规情况 又一微短剧被全网下线

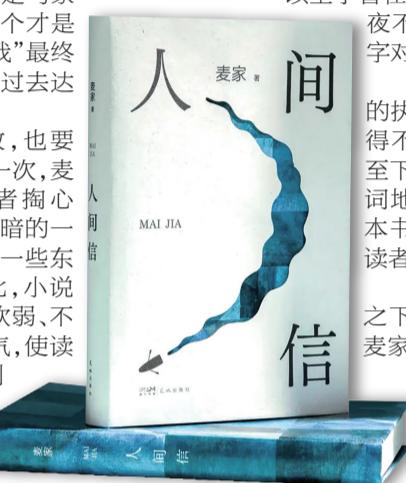
近日,中国网络视听节目协会在工作中发现,网络微短剧《老师不要跑》存在剧情低俗,台词、画面、情节涉及严重软色情等违规情况。针对该违规微短剧的播出问题,中国网络视听节目协会第一时间提示相关播出平台予以处置。

目前,该剧已被全网下线,抖音、快手、B站等平台对该剧的片段等素材进行了查删;播出该剧的小程序“欧欧剧场”“奇奇剧场”“平平剧场”等也将该剧下架。

良莠不齐一直是蓬勃发展的微短剧行业的痛点。自2022年11月下旬起,广电总局集中利用3个月时间,组织开展了“小程序”类网络微短剧专项整治工作。截至2023年2月,全网共下线含有色情低俗、血腥暴力、格调低下、审美恶俗等内容的微短剧25300多部、1365004集。2023年11月15日,广电总局宣布再次启动为期一个月的专项短剧治理工作。多家短视频平台也对违规短剧进行集中治理。

2023年在专项治理期间,微短剧《黑莲花上位手册》因渲染极端复仇、以暴制暴的不良价值观,混淆是非观念,破坏平台良好生态,上线一周之内被平台下架。

今年3月20日,某短剧被指侵犯演员李沁肖像权,该剧将疑似李沁的黑白



的一个家庭展开——浪荡混蛋父亲令全家蒙羞,在危机四伏的年代,所有人都被牵连进一连串的灾祸与噩梦中,几乎活不下去。“我”该如何选择?选择斩断与噩梦的牵连,还是与家人抱团沉沦,哪个才是真正的正义?“我”最终是否和家人、和过去达成了和解?

“哪怕溃败,也要尊敬自己。”这一次,麦家“想要和读者掏心窝,分享世界幽暗的一面,人性深处的一些东西”。正因如此,小说具有了不忌惮软弱、不耻于流泪的勇气,使读者不仅旁观别人的故事,同时也照见自己的内心。

命运不仅是承受,还要奋力过招。《人间信》还展现了个体在被命运倾轧的时刻迸发出的能量。书中的女性群像尤为动人——顶天立地的奶奶、逆来顺受的母亲、被生活烈火淬炼成老辣模样的小妹……一位位女性,缝补了这个破碎的人间。小说既书写了她们被辜负、被剥夺的一面,也以深情的笔触向她们如

野草般的生命力致敬。

麦家形容这部小说的写作之路如西天取经,攻克难关时就像斩妖除魔。5年时间里,他进行了无数次删改,沉浸之深,以至于曾在创作时放声痛哭。有时他彻夜不眠地敲字,“敲下的每一个字对我来说都是一个发心”。

麦家对文字有着“近乎洁癖的执着”,“有时候觉得情感捕捉得不正确,不断把它推翻”。直至下印前,他都还在一个字一个词地反复校准、完善,努力让这本书以它最完美的样子呈现给读者。

在这样的反复斟酌“修炼”之下,《人间信》不负众望,成为麦家再攀高峰的超越之作,也是其求索内心的真诚之作。

麦家与董宇辉,都曾在成长路上一路跌撞,正因如此,更加领会人生的真谛。2022年,麦家与董宇辉相遇,两人一见如故。

“人生交契无老少,论交何必先同调。”麦家称赞董宇辉为真正的英雄,董宇辉也曾多次表达麦家是自己崇拜的作家。《人间信》完稿后,董宇辉第一时间读完,感慨万千。这部沉淀5年的突破与真诚之作,写给困囿于过往的人,给人以继续向前的力量。

据潮新闻客户端

## 今年1-2月“中国好书” 推荐书目发布



在中宣部出版局指导下,经中国图书评论学会组织评选,2024年1-2月“中国好书”推荐书目3月26日在京发布。

《百年中国协商史话》《延安好作风——中国共产党如何在革命性锻造中百炼成钢?》《游学·1917》《强国经济学:中国理论与当代政治经济学》《换道赛车:新能源汽车的中国道路》《法律的悖论》《重构关系:数字社交的本质》《寻秦迹:透过秦俑看秦朝》《“南海I号”船说:从中国水下考古看海上丝绸之路》《茶马古道——马帮的传奇生涯》《草木志》《向苍穹:中国天文发展三部曲》《我的母亲做保洁》《中国山水画对谈录》《走出地球的生命》《中国救护:家庭急救指导》《月光蟋蟀》《坐在没有骡子的骡车上看戏》《会发光的声音》《小舞狮》《当动物有了手机》入选。据新华社

## 万玛才旦遗作 《雪豹》定档



雪域深处的极寒之地,雪豹闯入人类属地,人与雪豹将如何共生共存?已故导演万玛才旦遗作《雪豹》将于4月3日上映,影片主演包括金巴、熊梓淇等。

片中,被称为“雪山精灵”的雪豹咬死了牧民的9只羊,人与豹的矛盾一触即发。是得不到赔偿就杀豹?还是遵从信仰和法律放生雪豹?影片不仅延续了万玛才旦独特的影像叙事风格,更呈现出颇具魅力的矛盾对弈与人性思考,释放出宏观的视野与人文情怀。

相比万玛才旦此前的作品,《雪豹》不仅彰显了其一贯的文艺气质,戏剧张力与情节冲突进一步增强。影片折射出牧民生活模式、信仰与现代化进程之间的矛盾与隔阂,以丰富的叙事时空,给予观众多重解读的空间。该片曾入围威尼斯国际电影节、多伦多国际电影节等国际影展,并荣获东京国际电影节主竞赛单元最佳影片。

京文

需跳转第三方平台进行二次付费才可观看;0.1元试用平台会员,却在短时间内被自动续费扣款,想申请退款却又被告知虚拟商品不支持退换。

据悉,为维护网络视听市场的健康发展,中国网络视听节目协会将进一步加强与网络视听平台的沟通与协作,推动平台加强自律建设,完善内容审核机制,确保播出的内容符合国家法律法规和社会公序良俗。同时,也将加大对违规内容的监督力度,对发现的违规内容及时进行处理,保障广大网民的合法权益。

中国网络视听节目协会呼吁广大网络视听节目、制作方和播出方,要严格遵守国家法律法规,自觉抵制不良内容,强化人工审核,加强对违法违规微短剧的打击力度。同时,也呼吁广大网民积极举报违规内容,共同维护网络视听市场的健康与繁荣。

据《扬子晚报》