# 一波三折,攻入四球

# 国足世预赛主场 4:1 击败新加坡队

昨晚,在天津奥林匹克体育中心进行的世界杯 预选赛亚洲区36强赛小组赛的一场焦点战中,国足 经历了一波三折的惊心动魄,最终依靠武磊的梅开 二度、费南多的点球以及韦世豪的进球,4:1击败新 加坡队,取得一场来之不易的胜利。

上半场比赛,国足攻势凌厉,武磊和张玉宁的攻击线频频威胁对方防线。比赛第21分钟,武磊接到后场直塞球突入禁区,面对门将挑射破门,1:0。可惜这份喜悦没能持续多久。新加坡队开球后迅速后场长传到禁区,此时的中国队后卫似乎还沉浸在喜悦中,慢悠悠地散着步,新加坡队迅速传中头球冲顶破门扳平比分。

带着忐忑不安的心情,国足进入下半场的比赛。第63分钟,国足右路获得任意球,高准翼禁区里争抢落点时被侵犯,国足获得点球,费南多主罚命中,2:1,国足反超比分。但此时,李源一吃到红牌。国足不得不十人应战,好在国足这次没有翻船,凭借武磊的梅开二度和韦世豪接到武磊传球破门得分,将比分定格在4:1。



# 中国足协: 各俱乐部不允许公开指责裁判工作

25 日晚,中国足球协会网站发布《中国足球职业联赛俱乐部申诉办法(试行)》(以下简称《办法》),其中指出,所有参赛俱乐部不得在公共场合发表对联赛裁判工作的负面评价,更不允许公开指责联赛裁判工作。



#### 俱乐部可对判罚提出申诉

《办法》适用于中国足协超级联赛、甲级联赛、乙级联赛的参赛俱乐部足球队。其中"申诉"是指参赛俱乐部足球队在比赛中对裁判员的关键性判罚存在不同的意见,赛后向中国足球协会裁判部提出的情况和诉求反映。

俱乐部对裁判员在比赛中的判罚有不同意见,应在比赛结束后24小时内提出书面申诉,逾期不再受理。

申诉范围包括:

1. 进球/未进球而导致比赛胜负 关系发生变化的事件;

2. 罚球点球错、漏判导致影响比

#### 赛胜负关系的事件;

- 3. 直接红牌正确与否;
- 4. 纪律处罚对象错误;

5. 其他影响比赛胜负关系或造成社会重大影响的判罚。

《办法》还指出,申诉结果不作为更改裁判员临场判罚决定及比赛结果的依据。所有参赛俱乐部不得在公共场合发表对联赛裁判工作的负面评价,更不允许公开指责联赛裁判工作,所有相关申诉内容俱乐部不得对外发布,如需对外发布,由中国足协统一安排,违者取消申诉资格。

#### 足协多措并举改进裁判工作

新赛季开始后,中国足协对职业 联赛中争议判罚的认定,以及俱乐部 对裁判判罚的意见给予高度重视。

中国足协副主席许基仁曾表示,新赛季将实行裁判员升降级制度,"以裁判员赛事执裁履职情况为依据,重点考核执裁能力、理论、体能和遵守裁判工作纪律等,依照名次确定升降级名单,竞争上岗、动态升降"。

与此同时,中国足协设置裁判员 "黑名单"制度,将在执裁中表现异常 造成严重后果,以及涉嫌违规违纪的 裁判员列入"黑名单"。情节严重的提交到有关部门进行联合调查,依法依规进行处置。

中国足协还设立社会和裁判界内 部举报平台,并加强赛区超规超标接 待裁判及其他违规违纪行为监督监 管,采取不定期抽查等方式进行监管。

除了裁判管理机制建设,中国足协还将向社会公开争议判罚评议结果。对于一些重大争议判罚,中国足协会聘请国际裁判界权威专家参与评议、培训等工作。

#### 新赛季裁判评议工作已启动

3月11日,针对上海海港俱乐部和云南玉昆俱乐部提出的申诉及意见反映,中国足协组织了本赛季第一次裁判评议工作。

本期评议共三个判例,第一个来自中超第2轮浙江vs上海海港,比赛第10分钟,上海海港队罚球点球被取消;第二个和第三个判例均来自中甲第1轮佛山南狮vs云南玉昆,佛山队疑似在本方罚球区内犯规,裁判员未判罚,以及之后佛山队在本方罚球区线附近犯规,裁判员判罚直接任意球。

针对三个判例,中国足协裁委会评议组召开了视频会议,并邀请了中纪委驻国家体育总局纪检监察组和

中国足协纪检部门派员监督,权威媒体代表列席旁听。会上通过对本期的三个判例的讨论与分析,得出评议结论为:

判例一: 经VAR 介入, 裁判员改判上海海港队在进攻发起阶段之初犯规在先并取消点球正确, 临场的最终判罚正确。

判例二:守方不犯规,裁判员临场判罚正确。

判例三:守方不犯规,不存在判罚球点球的可能性,裁判员不判罚球点球正确。但此判例中裁判员临场判罚守方犯规并判罚直接任意球并不正确。 钟欣

#### "晚报杯"围棋赛赛程过半

### 烟台队昨日发挥稳健



三负的战绩,发挥稳健。

烟台队昨天最大功臣是小将戚泽楠7段。 在第六轮比赛中,他与大连晚报队的李正时5段 狭路相逢。谁也未曾料到,本局对战一波三折。 序盘阶段,李正时连出恶手,让戚泽楠轻易占据 上风。进入中盘,戚泽楠试图抢占对方目数的便 宜,却忽略了自己一处弱点,导致优势尽丧。回 到均势的双方在一处劫争上奋力周旋,戚泽楠陷 入苦战。至官子阶段,求胜心切的李正时出现致 命失误,被戚泽楠敏锐抓住,最终停钟数棋,戚泽 楠幸运地半目险胜。

与第六轮的惊心动魄相比,下午的第七轮戚泽楠却取得罕见大胜。在与阜新围棋协会队鲁墨池6段的比赛中,戚泽楠愈战愈勇,从中盘确立优势,让心浮气躁的对手只能搏命强攻,却又被戚泽楠杀掉大龙,最终大胜对手110目。

烟台队的另一场胜利来自王欣5段,他在与 队友孙闯6段的"同室操戈"中,小胜对手。

本届"晚报杯"比赛共将进行十三轮对抗,今 天只进行一轮即第八轮比赛,期待烟台晚报队能 有精彩表现。

## 王子露捧金创造历史

新华社北日 25 年 7 2024年 7



"此兴若未谐,此心终不歇。艺术体操世界杯个人项目首枚金牌,为祖国!为项目!贡献出了属于我的力量,真的非常骄傲!同时也距离我们的目标又向前迈进了一大步。"王子露夺冠后在个人社交媒体上说。

比赛中,20岁的王子露身着一袭金甲红衣战袍,手持两根金头乌棒,选曲《秦王破阵乐》颇具中国风。她的整套动作难度分达16.400分,颇具艺术表现力和感染力,并最终以32.700分力压两位保加利亚选手排在个人棒操单项首名。

雅典帕拉约法利罗站是中国艺术体操队新 赛季参加的首场世界杯比赛,由郭崎琪、郝婷、黄 张嘉洋、王澜静、丁欣怡组成的集体组以及个人 组的王子露、赵雅婷都带着全新编排的节目亮相 赛场。

最终,中国队在本站比赛共获得1金1银2铜。在集体项目里,中国队获得全能银牌,5圈和3带2球单项的铜牌。本赛季,集体组为备战巴黎奥运会准备了两套全新节目,其中5圈项目《共生共舞》呈现环保主题,更具国际化视野;3带2球项目的成套《凤鸣凌霄》则以汉唐国风为主题,通过运用彩带模拟造型,表现古筝、琵琶等中国民族乐器的独特韵味。

中国艺术体操队在巴黎奥运周期持续进步, 去年世锦赛在5圈项目上首次夺得集体项目金牌,王子露在个人全能获得第十名,创造了邓森 悦之后的中国队艺体选手世锦赛全能最高排 名。同时她在带操项目上获得决赛第五名,创造了中国队选手在世锦赛该项目的历史最好成绩。