

星味不足、上座率和影响力不如去年 CBA 全明星赛，该变革了



3日晚，2024CBA全明星周末在厦门凤凰体育馆落幕，南区明星队以138:122击败北区明星队，外卡选手万磊加冕扣篮王，三分王是来自山西队的原帅，福建队的黎伊杨获得技巧大赛冠军。这是CBA全明星周末连续两年在厦门举行，和去年相比，今年的活动多少有些星味不足，上座率和综合影响力也有些下滑。在中国男篮连续两届无缘奥运会正处于低谷的情况下，无论是CBA全明星赛还是CBA联赛，都必须进行变革了。

今年上座率不如去年

厦门曾经是CBA的“福地”。据媒体报道，2023年首次在厦门举行的CBA全明星周末合计观众人数超2.1万，创CBA全明星周末近5年上座人数之最，也创厦门室内体育馆观赛人数纪录。其中60%的观众（约1.2万人）是外地观众，这些外地观众为厦门交通、酒店、餐饮创造的直接和间接经济收入达7500万元，场馆周边售卖服装、纪念品、餐饮服务等创造的消费也超过100万元。

2024年CBA全明星周末再次在厦门举行。为了增加

看点，主办方邀请了前NBA传奇球星韦德、前CBA“一哥”易建联、中国男篮主教练乔尔杰维奇等嘉宾前来捧场，还开创性地设立了CBA20家球队吉祥物斗舞的环节。中国篮协主席姚明也是带领多位CBA球星，到厦门当地的集美大学和大学生们互动。不过，在中国男篮刚刚“创纪录”客场输给日本队的大背景下，这些活动看来收效并不明显。尤其是3月2日的星锐赛，现场观众寥寥，可以容纳2万人的厦门凤凰体育馆在CBA全明星周末的第一天仅

“涌”入了900名观众。

再看看星锐赛，先是清华大学队以74:71击败星锐一年级队，随后大学生联队在一度大比分落后的情况下完成逆转，以89:86战胜星锐二年级队。这两场比赛都让球迷对CBA年轻球员的整体实力不敢抱太大希望。

好在3月3日晚，CBA全明星赛正赛开打，厦门凤凰体育馆的上座率有了明显提升。据现场媒体目测，作为全明星周末重头戏，本场比赛的上座率应该超过了7成，但还是不如去年的上座率。

票房不及去年，原因何在？

有媒体人认为，今年的CBA全明星周末票房不及去年，绝非CBA公司或者厦门当地承办公司的问题，而是中国篮球整体大环境陷入低谷的一个折射罢了。他分析原因可能有四点：

一、去年CBA在三月全面恢复主客场赛制，球市迎来报复性消费热潮，CBA全明星赛更是当时CBA球迷消费热情高涨的集中体现。相比之下，今年全明星赛举办时，CBA已经休赛一个月之久，缺乏对全

明星赛的持续预热。况且举办时间距离春节假期过近，群众消费欲望已在春节期间透支，目前都在忙于复工，很多人无暇支持全明星赛。

二、中国男篮国家队成绩持续低迷，CBA的商业价值和美誉度势必会遭到重创。中国男篮从去年世界杯、亚运会一直输到前些天的亚洲杯预选赛，让球迷失望至极，进而拉低了CBA的口碑、美誉度和商业价值。

三、随着易建联退役、郭

艾伦因伤淡出CBA，CBA目前缺乏具有足够票房号召力的巨星。过往，易建联和郭艾伦往往是CBA全明星赛南北区票房的保障，但今年两人双双缺席全明星赛，自然会影响门票销售。

四、CBA全明星赛连续两年在厦门举办，球迷已经有审美疲劳。毕竟厦门没有CBA俱乐部，连续第二年举办，如果没有足够的创新创意，新鲜度自然会大打折扣。CBA全明星赛还是应该在全国各地巡回举办。

CBA和全明星赛都需要变革

CBA全明星赛降温，这是中国男篮和CBA影响力降低的一个缩影。

在中国男篮连续兵败世界杯和亚运会后，中国篮协主席姚明去年10月6日在接受采访时曾表示：“我们要做一场大手术，这不是小修小改可以做到的。从国家队的组成，从联赛的改革，从整个青训包括国际化，包括体教融合，这是一个涵盖整个篮球社会的大手术，是一个具体的和系统性的大改造。”但时至今日，“大手术”依然不见

踪影。为此，前国手马健在中国男篮亚预赛不敌日本队后就在微博上“内涵”中国篮协：大手术呐？什么时候开始做手术啊？

在经过多年的运转后，CBA和CBA全明星赛都已经形成了一个“固化”模式：前者就是一个20支球队的闭环，没有升降级，外援出场多年来一直限制为“四节五人次”；后者的主角是南北区明星对抗赛，外加星锐赛和单项赛，以及三分球大赛、技巧大赛和扣篮大赛。如果联赛球星辈出，

自然关注度就会很高。但最近几年，CBA的“造星”能力不如前几年，国家队战绩更是每况愈下，这就逼迫联赛和全明星赛得多想想办法吸引球迷才行。

早些年中国篮协曾在沈阳推出一届国内球员对阵外援的全明星赛，当时姚明还是其中的一员，那次比赛打得异常激烈，至今仍为很多球迷津津乐道。和球市火爆的中超新赛季相比，CBA应该有一点危机感了。

李夫杰

袁悦夺巡回赛首冠

新华社华盛顿3月3日电 3日，女子网球协会(WTA)250奥斯汀站决赛上演中国“金花德比”。8号种子袁悦以6:4、7:6(4)击败6号种子王曦雨，夺得职业生涯第一个巡回赛级别冠军。

“我觉得挺不可思议的，我非常享受现在这个时刻，希望未来可以做得更好一些。”袁悦赛后说。

谈到斩获冠军对信心的提升，袁悦表示：“现在不仅是能赢下这个比赛，而且是有持续高水平的发挥，(夺冠)让我觉得自己可以做到这一点。我希望下一次遇到困难时，可以像这次一样勇敢，相信自己一定可以做到。”

赛后，王曦雨第一时间恭喜好友夺冠。“她这站打得非常棒，希望我们一起努力。我和袁悦是朋友，我们从小就认识。很高兴看到两个中国球员在决赛里相遇，而且是在国外，我觉得这对于中国网球来说是非常好的一个进步。我也尽自己最大的努力去拼到最后，从各个方面来说都是蛮积极的。”王曦雨说。

全国室内田径赛

葛曼棋60米“封后”

新华社西安3月3日电 3日，2024全国室内田径大奖赛第二站比赛在陕西丈八训练中心田径馆落幕。在备受关注的女子60米比赛中，杭州亚运会女子百米金牌得主、福建选手葛曼棋以7秒21的成绩折桂。

葛曼棋在预赛中最后一组出发，并以预赛第一的成绩(7秒26)晋级决赛。决赛中，她毫无悬念地第一个冲过终点线，实现本赛季全国室内田径大奖赛该项目两连冠。浙江队15岁新星陈妤颉获得亚军，她7秒29的成绩创造了该项目的全国室内少年纪录。湖北选手刘群名列第三，成绩是7秒35。

“今年冬训算是比较顺利的，没什么大伤病。我现在还没有转换到赛季的那种状态，所以比了这两场比赛，是为了快一点把速度找回来。”葛曼棋说，3月6日，她就要赴美国参加国家队集训，除了准备奥运会的4×100米接力比赛外，她还希望能尽快“达标”，获得巴黎奥运会百米参赛资格。

跳水世界杯蒙特利尔站 中国队包揽金牌

新华社加拿大蒙特利尔3月3日电 2024年跳水世界杯蒙特利尔站比赛3日在加拿大蒙特利尔奥林匹克中心游泳馆落幕。中国跳水“梦之队”包揽全部金牌，以9金1银2铜的成绩位列奖牌榜第一。

在当日进行的女子双人3米板决赛中，中国队昌雅妮携手陈艺文以329.40分夺得冠军，美国和澳大利亚组合分获二、三名。男子双人10米台项目，中国队练俊杰/杨昊以457.23分获得金牌，墨西哥和英国组合分获银牌和铜牌。男子3米板项目，中国队王宗源以549.50分名列第一，墨西哥和英国选手分获二、三名，另一位中国选手郑九源位列第四。女子10米台项目，中国名将陈芋汐最终以415.35分夺冠，全红婵紧随其后，以411.45分的成绩获得亚军。

此次比赛是2024年跳水世界杯的第一站。第二站将于本月21日至24日在德国柏林举办。超级总决赛将于4月19日至21日在中国西安举行。