

荧屏大剧：开年热播 多面开花



南来北往

宁阳 普快 哈城

ALWAYS ON THE MOVE

2024年开年以来,各大平台的荧屏大剧角逐已拉开序幕,剧集类型涵盖了现实题材、革命历史、都市爱情、古装仙侠、悬疑刑侦等,呈现出“多面开花”的特点,不仅满足了观众的不同需求,也为国产剧市场注入新活力。

开拓现实题材新表达

近年来,现实题材作品成为剧集创作的重要方向,创作者们观照现实生活,展现时代变迁。今年的剧集创作,更在内容的深度和广度、艺术质感的创新上有所突破。

开年以来热播的《繁花》《大江大河3》,分别以不同的视角切入20世纪90年代的生活。《繁花》以其独特的叙事结构、电影式的拍摄手法以及丰富的内在价值表达,展现时代变革背景下的人生百态;《大江大河3》则采用更贴近生活的叙事,讲述了几位青年在改革开放浪潮下“摸着石头过河”的故事。

公安题材剧集《南来北往》通过

两代辽宁铁路警察的视角,讲述在办案过程中遇到的故事,侧面展现改革开放至今的时代变迁。《南来北往》编剧高满堂说:“该剧希望在传统的公安题材领域开拓出一条更具时代特征的表达路径。”

中国广播电视社会组织联合会副会长李京盛对2024年开年剧集有这样的感受:“不再局限于传统的叙事方式和艺术表达,而是以其独特的创作视角和细腻的人物刻画,在还原年代生活场景的基础上增添更多戏剧张力,让观众能够更加全面地了解那个时代人们的内心世界和命运起伏,进而引发广泛的共鸣。”

传递青春故事新活力

讲述平凡而温暖的故事,表现真实而隽永的情感,这是近年来都市青春剧的新变化。开年以来热播的《你也有今天》《我们的翻译官》等剧以都市青春生活为背景,融入了对社会话题,如婚恋、家庭、职场等领域的观察,向广大观众传递了励志温暖的价值追求。

家庭剧《烟火人家》聚焦孟家三代人的相处与日常,将视角延伸至每个家庭个体面对的职场、婚恋等现实困惑。据《烟火人家》总制片人杨晓培介绍,该剧不仅反映家庭生活、展现人文关怀,更涉及代际沟通、亲子关系、事业与家庭的平衡等现实话题。

另一部都市热播剧《欢乐家长群》则从新时代的家校沟通场域——家长群切入,将轻喜剧基调与教育题材融合,讲述三组家庭与孩子面临的教育现实命题,让观众在欢乐与矛盾共存的情节中获得合家欢式观看体验,并收获深度思考。

事实上,2023年开年档的高口碑作品《去有风的地方》也表现了当代青年的百态人生,传递着温暖的治愈力量。在中山大学传播与设计学院副研究员刘黎明看来:“近年来的都市青春剧在立意上结合鲜活的时代议题和深厚的人生话题,回归生活、观照现实,以温暖打动人心。”

丰富国产悬疑剧新类型

悬疑剧有着广泛的观众基础。近年来,国产悬疑剧的质量有了显著提高,并在题材和叙事手法上不断创新。今年开年大剧中,《猎冰》《黑土无言》《天启异闻录》等悬疑剧为观众奉上了精彩的故事,丰富着剧集类型创作。

更多的人文视角、更强烈的电影质感,展现了悬疑剧在叙事与主题探索中蕴藏的更多可能性。《猎冰》把镜头对准20世纪90年代的缉毒一线,具有年代质感的写实派影像风格让观众沉浸于紧张的正邪追逐故事中。《黑土无言》让观众在拨开案件层层迷雾的同时,也能感受东北的风土人情和地域魅力。《天启异闻录》创新

融合奇幻想象与东方文化,用视觉效果打造孤岛险境的神秘性,塑造出“中式悬疑”的新观感。

近期涌现的古装悬疑探案剧也丰富了悬疑剧集的创作空间。最近热播的《大唐狄公案》《大理寺少卿游》均以唐朝为背景展开推理解谜之旅。两部剧作在朝廷庙堂与江湖市井的场景切换之间,铺陈丝丝入扣的探案剧情。剧中的唐朝视觉元素为悬疑情节增色不少,更为观众提供了借悬疑剧洞观历史的新视角。

创作优质作品,尊重观众审美、勇于突破创新,开年大剧为2024年的国产剧营造了良好开局。

据《光明日报》

《辞海》网络版3.0发布 将接入华为鸿蒙生态系统

3月1日,《辞海》网络版3.0发布会在上海举行。上海辞书出版社与华为、科大讯飞等科技企业签订战略合作协议,宣布《辞海》网络版将接入华为鸿蒙生态系统,为用户提供更加高效、智慧、个性化的知识检索和学习体验。

诞生于1936年的《辞海》,是以字带词,集字典、语文词典和百科词典主要功能于一体的大型综合性辞书。2021年5月,《辞海》网络版上线,以《辞海》(第七版)纸质版内容为基础,融合了音视频、图像和三维立体模型,可在电脑、手机等设备上随时随地查阅;2022年9月,《辞海》网络版2.0升级发布。截至2024年2月,《辞海》网络版已先后为用户提供了4.2亿多次知识查检服务。

本次发布的《辞海》网络版3.0,

在内容增补、技术提升、服务升级等方面进一步优化:增补百科词条和汉语语词共5万条,新增条目数量创《辞海》历版修订纪录;词条增补全学科同步推进,涵盖45个大学科,并根据用户查询落空数据,专门增补了700条高频词条;对界面进行更新设计,同时引入“智能搜索”和“千人千面”智能推荐,实现用户界面个性化。

“《辞海》网络版通过不断地在线更新词条、及时增补各学科最新发展情况,既对纸质版形成了良好的补充,也更好地满足了读者对新知识的需求。”华东政法大学校长叶青表示,《辞海》网络化是时代发展的必然,更是读者快速获取权威知识的需要,是一项宏大而具有历史意义的文化工程。

据中国新闻网

钢琴家郎朗 发行新专辑《郎朗：圣-桑》



郎朗新专辑封面

收录了十多首钢琴独奏、四手联弹作品,其中既有法国黄金时代的名曲,也有曾被忽视的法国女性作曲家的遗珠作品。

谈及专辑录制初衷,郎朗说:“我一直想打造一张全法式的专辑。最初想以印象派的德彪西、拉威尔为核心,但后来觉得需要一些更生机勃勃的作品,于是想到了我一直非常喜欢弹的圣-桑《第二钢琴协奏曲》,搭配耳熟能详的《动物狂欢节》是最佳组合。”

《动物狂欢节》曾让几代年轻听众陶醉,并由此踏入古典音乐大门。郎朗希望能引领更多孩子亲近古典音乐,他说:“童年时期听到的动人旋律,会在以后的生命中给予温暖。《动物狂欢节》欢乐的表面下充满了奇思妙想,作曲家用极其幽默的方式做了真诚又真实的表达。”当然,与妻子吉娜·爱丽丝一同录制也是一件美妙的事。“‘大象’这段是她弹的,也是我儿子最喜欢的一首曲子。出于对‘大象’的喜爱,他也迷恋上了低音大提琴的声音。”

专辑《郎朗：圣-桑》,由德意志留声机(DG)唱片以数字、双CD、双黑胶的形式发行。

朱渊

分类信息 刊登热线 6630888

地址:北大街54号烟台日报社一楼大厅 按行收费1行9个字 60元/次 3.6x1cm 180元/次

生活广场

刊登热线:6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

搬家服务

海港搬家 6268899 移空
二十年老字号

欢迎刊登 分类信息

小小投入 一呼百应
刊登热线:6630888