

突破80亿元！ 2024年春节档票房创新高



据央视新闻消息,截至2月17日17时40分,2024年春节档(2月10日-2月17日)档期总票房(含预售)突破80亿元,超过2021年春节档(78.43亿元),打破中国影史春节档票房纪录。《热辣滚烫》《飞驰人生2》《熊出没·逆转时空》暂列档期票房前三位。在平均票价低于2023年和2022年的情况下,龙年电影市场结实实、红红火火迎来了“开门红”。

导演贾玲再拔头筹

今年春节档的最大赢家无疑是贾玲和韩寒。虽然《热辣滚烫》的女性观众超过三分之二,《飞驰人生2》的男性观众占比54.6%,显著高于其他春节档影片,但内核相近的两部电影,在春节假期始终位列票房排行榜亚军位置,携手贡献了春节档六成以上票房,足见真诚、欢乐、温暖、励志的故事,在阖家欢乐的春节长假最受观众欢迎。尤其值得一提的是,第二次作为导演征战春节档的贾玲再拔头筹。

节档的贾玲已基本坐稳档期冠军。“我就知道你们看了电影能感受到这不是减肥电影,甚至跟拳击无关。”结束路演的2月16日凌晨1时43分,贾玲在博文发:“好多人问为什么拍这部电影,我想大声喊:因为爱!因为想爱!2024,一切都来得及,记得爱自己!”作为贾玲的第二部导演作品,《热辣滚烫》在叙事和镜头上较之《你好,李焕英》有所进步,但总体而言并不是

《飞驰人生2》全面升级

作为2019年上映的《飞驰人生》的续作,《飞驰人生2》依然是一部赛车题材作品,也依然是一个关于梦想、坚持与自我超越的故事,但它是一部全方位超越前作的续作。

《飞驰人生2》中,赢已经不是张弛的首要动机。5年过去,他不怕输,只是要输得漂亮、输得

干净。他重新登上赛场,钻进赛车,用一个干干净净的成绩证明自己的清白。立意的提升之外,导演韩寒充分发挥了作为赛车手的专业优势,加上在电影语言上日渐娴熟,《飞驰人生2》的赛车戏可以说交出了中国体育电影的又一张华丽答卷。高速飞驰的赛车在层峦叠嶂的S弯道上漂移、冲刺,尘土飞扬,引擎轰鸣声从立体环绕音响中震撼传出,这不仅仅是速度与

《第二十条》后劲十足

与《热辣滚烫》《飞驰人生2》天生的高热度不同,《第二十条》迄今12亿元的票房成绩,似乎对不起上一个春节档票房冠军导演张艺谋和领衔主演雷佳音的再度合作,也对不起电影海报上二三十人浩浩荡荡的明星阵容。但宝贵的现实主义元素,让该片票房在春节档后半程开始逆势增长,在正月初五超越《熊出没·逆转时空》成为日票房季军,并已蝉联多日。或许为了更好地适应春节档,张艺谋这次选择了自己并不太擅长的喜剧为表现形式,这让《第二十条》上映初始在一定程度上遭到了“小品大合集”的质疑。但实

延伸阅读

春节档8部影片,一半宣布撤档

2月14日,韩延导演的《我们一起摇太阳》宣布退出春节档,改档到3月30日再上映。

动画电影《黄貔:天降财神猫》在2月16日宣布“后会有期,江湖再见”。

2月16日深夜,《红毯先生》通过出品方发布声明,宣布退出春节档,将重新选择档期与观众见面。

2月17日是今年春节档最后一天,动画电影《八戒之天蓬下界》也宣布撤档。

至此,大年初一上映的8部影片,已有4部撤档,占了春节档电影的一半。

据猫眼电影专业版数据显示,2月10日上映首日,《红毯先生》排片还能占到8.5%,此后排片占比一路下滑,到2月16日,排片占比仅有1.5%。截至2月17日9时许,该片票房8200万元。

《红毯先生》在撤档声明中表示:“感谢已经观看过这部电影的观众,也期待我们能在更恰当的时间,遇到愿意和我们共同完成这部作品的你。沟通,从来都不晚,我们改天聊。”

《红毯先生》由宁浩执导,刘德华领衔主演。电影讲述巨星刘伟驰为夺影帝头衔,与宁浩饰演的导演联手打造一部农村题材电影,却意外引发了

一部在影像表达上非常出色的作品,但贾玲以片中乐堂的故事,更以自己成功减肥100斤的经历,让观众看到了一个拒绝与社会沟通的大龄未婚女性,逐渐与没有主见的自己告别的成长与欢愉,也看到了一个人开始爱自己后变强大的美好。这份积极的鼓舞,不仅帮助电影在社交媒体上赢得足够多的关注和讨论,更扎实地温暖到了每一位平凡普通的观众。

激情的展示,也是主人公内心世界的外化。这一场比赛,观众看到了一个中年落魄赛车手战胜自我、不留遗憾的勇气,也看到了坚持梦想的光荣与力量。

根据灯塔专业版AI票房预测,《飞驰人生2》的最终票房有望超30亿元,相信这将成为韩寒执导的影片中口碑和票房都最为出色的一部电影。

际上,在角色的嬉笑怒骂之下,故事的内核却是相当深刻的。它聚焦于当下与我们息息相关的多个社会议题,讨论了公平正义对于国家、对于社会、对于每一个普通人的意义和价值。在春节档期探讨如此严肃而重要的话题,张艺谋是大胆的,更是值得市场尊重和观众掌声的。

那么,《第二十条》到底好不好看?多数网友在观影后都给出了积极的评价,大家认为电影关注现实题材,具有较强的社会价值。几位主演在演技上无可挑剔,电影的整体氛围也不是想像中的沉重,相反融入了很多轻松搞笑的台词和对白,家庭氛围浓郁,很适合全家人一起观看。

虽然该片目前在票房上和第一名《热辣滚烫》还有不小差距,但乐观人士觉得,照电影目前越来越突出的好评度,《第二十条》的票房有望迅速向榜首靠近。

孙佳音

许鞍华担任柏林电影节评委



许鞍华(资料片)

据新华社电 第74届柏林电影节已于2月15日开幕。今年共有20部电影入围主竞赛单元,将围绕金熊奖和银熊奖等主要奖项展开角逐。

本届柏林电影节的揭幕影片为爱尔兰演员

基里安·墨菲主演的影片《像这样的小事》。该片讲述了在爱尔兰一个受教会控制的小镇上,一名煤炭商人在为修道院运送煤炭时,发现了修道院里的惊人秘密,这也迫使他直面自己的过去。

主竞赛单元评委会主席是曾凭借电影《为奴十二年》荣获奥斯卡最佳女配角奖的卢皮塔·尼永奥,评委会成员包括中国香港导演许鞍华、德国导演克里斯蒂安·佩措尔德等。

柏林电影节主办方此前宣布,将本届电影节终身成就荣誉金熊奖授予美国导演、制片人和编剧马丁·斯科塞斯,颁奖典礼将于2月20日举行。

由于成本原因,今年柏林电影节进行了结构性改革,规模显著缩减,放映影片数量降至约200部,与2023年第73届柏林电影节相比,降幅超过30%。

柏林电影节始创于1951年,与法国戛纳电影节、意大利威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。本届电影节将持续至2月25日。

刘谦：魔术就是要亲身体验



在央视龙年春晚的舞台上,刘谦这次带着全国观众一起玩扑克牌魔术。有网友形容,好像是一场规模巨大的春晚团建。也有人表示,刘谦魔术回归,熟悉的感觉又回来了。

“有种回家的感觉。”在接受中新网记者采访时,刘谦十分感慨,他直言这几年一直想回到春晚舞台,但因为孩子年纪小,又忙着巡演,“所以今年是很好的机会,虽然是第六次上春晚,但心情和第一次一样,既兴奋又紧张”。

刘谦透露,自己这些年一直在忙魔术教学以及巡演,希望把魔术推广给更多人,让大家理解魔术的智慧和精神。对于今年春晚的魔术设计,他认为魔术就是要亲身体验才能感受它的神奇和魅力。“这次和全国观众一起变魔术,形式蛮有趣的,也是一种突破,看来效果也不错。”刘谦说。

仲欣

一连串令人捧腹的荒诞事件。

“每年的春节档竞争都很大,我这部片子又能有何压力?”宁浩曾带着几分自嘲的口吻表示,“我对票房没有太多追求,我的期望就是《红毯先生》跟观众进行交流,最好的艺术交流就是这样的。你喜欢这类片子,你来看就可以了。”然而,并不理想的票房成绩,依旧是《红毯先生》退出的原因。

动画电影《八戒之天蓬下界》发声明表示:“离开是为了更好地存在,答应一定会归来!”据灯塔专业版数据,该片上映至今,累计票房约316万元。

据潮新闻