

# 胡歌：与王家卫合作像谈恋爱

“我从中学就开始接触王家卫导演的作品，从没想到能有机会见到他，更没想到自己会在他的作品里出现。这次拍摄《繁花》，就像做梦一样。”面对采访，胡歌笑着说道。

正在热播的《繁花》是王家卫导演的首部电视剧作品，胡歌在其中饰演男主角——从阿宝到宝总，在王家卫的精心打造下，胡歌奉献了《琅琊榜》之后最牵动人心的一次表演。

## 要拍“偶像”的戏非常紧张

2017年，胡歌第一次见到了王家卫。回忆当时的情景，他感慨道：“当时我接到了一个电话，说王家卫导演想见我一面。说实话，当时见面时我非常紧张，我从中学就喜欢看王导的作品，他就是我心中的偶像。”

那天，王家卫和胡歌聊了很多，聊了对《繁花》这部小说的看法，也聊了胡歌自己的成长经历。“王导首先考虑的是让我演阿宝，后来一度他想让我一人分饰三角，同时饰演沪生、小毛和阿宝。当时有人看了我演的话剧《如梦之梦》，觉得在舞台上看到我的很多个面，所以王导就想到了这个方案。”胡歌说。

一人分饰三角的想法也只是“昙花一现”。最终，王家卫删繁就简，只选择了阿宝一人作为核心人物，这也让胡歌得以专心回到阿宝的世界。

为了演好这一角色，胡歌甚至整个剧组都做足了准备。“在正式进组之前，我们有一个三年的筹备期，在王导的带领下，大家搜集到很多关于那个年代的资料，并邀请来股票方面的专家、外贸公司的‘老法师’等，作为‘脑力担当’，在剧组随时指导。开机之前，演员也都是提前进场，全身心沉浸在上世纪90年代的氛围当中”。

## 王导提供了稳定的情绪慰藉

这是胡歌首次与王家卫合作。在他看来，这次的合作更像是谈恋爱：“刚开始时会很紧张，一直在自信和不自信之间徘徊。慢慢地会发现，只要导演在，你就会很安心，很像谈恋爱的样子。”

《繁花》这部剧前后共拍摄了三年，漫长的周期也影响着演员们的情绪，而王家卫则提供了稳定的情绪慰藉。

“拍摄到后来，大家都处于崩溃边缘，各方面压力都很大。但是看着在现场精力旺盛、事无巨细的王导，看着他每天拍完戏后还回去开会、写剧本，所有的疲倦感一下子就消除了”。

剧中，阿宝与玲子（马伊琍 饰）、汪小姐（唐嫣 饰）、李李（辛芷蕾 饰）都有着不少对手戏。

在胡歌看来，玲子和阿宝是孙悟空和猪八戒的关系。“阿宝是猪八戒，玲子是孙悟空，总是在前面为猪八戒披荆斩棘，让猪八戒坐享其成”。

汪小姐和阿宝则是秒针和分针

的关系。“你看秒针和分针是不是60秒相遇一次？错！是61秒。因为秒针转一圈的时候，分针已经往前跑了一格。但其实也不是61秒，比61秒要再多一点点，因为秒针再走1秒的时候，分针又往前动一点点。所以他们俩的这个交集，永远比大家认为的要再远一点”。

至于阿宝和李李，胡歌认为就像天空和大海，互为镜像，又充满神秘感。“天空和大海距离很远，但你在看日出、日落时，又发现二者是连在一起的，若即若离”。

## 《繁花》演绎的是父辈故事

胡歌说：“《繁花》讲的就是我父母那一代人的故事。我从小就对父母的成长经历感兴趣，但是每次在我试图向他们了解的时候，总能感觉到，有一些事情他们不愿意说，甚至是不愿意去回忆的。所以当我看到《繁花》时，感觉是以另一种方式了解父辈的过往。”

《繁花》讲述的是上世纪90年代的故事，彼时胡歌正在上小学。“从一个孩子的视角去看时代变迁是非常有限的。不过我后来回忆了一下，那

个时候的大人都好忙。像我爸爸，他当时也和一帮朋友做生意，试图通过自己的努力去改变生活，在家的时间也很少”。

王家卫曾经提点胡歌，演绎阿宝时，要有当初李逍遥的感觉。“我相信在那个时代，有很多年轻人和阿宝一样，他们想在时代浪潮里抓住机遇，通过自己的努力改变命运和人生。但经历了起起伏伏后会发现，最重要的还是情与义。”胡歌说。

据《北京青年报》

## 国博展出30位英模人物蜡像



国博展出的雷锋蜡像。  
新华社发

据新华社电“中国国家博物馆馆藏英模蜡像展”1月9日在国博开幕，共展出30位英模人物蜡像。

展览以国博馆藏近现代英模蜡像作品为依托，向观众呈现为中华民族伟大复兴

事业奋斗的英模人物的动人形象和感人事迹。其中有李大钊、方志敏等抛头颅洒热血的革命先烈，有雷锋、王进喜、焦裕禄等无私奉献的先进模范，有钱学森、邓稼先等奋勇创新的“两弹一星”功勋，还有杨善洲、袁隆平、李保国、黄文秀等勇于担当、苦干奋斗的新时代楷模。

本次展览除展出英模人物的相关文物外，还提供了较多的原文阅读内容，让观众感受英模人物的精神世界。周恩来手书的雷锋选句、华罗庚在去世前夕讲学的授课提纲、李四光关于地热问题的手迹等展品悉数亮相，其中一些馆藏珍贵文物为首次展出。

## 《夜幕将至》演绎回家之路



电影《夜幕将至》首映礼日前在北京举行，本片导演兼编剧菅浩栋携主演梁戟、佐菲、制片人郝叶子等主创亮相，与观众互动交流。影片将于

1月12日正式登陆院线。

电影讲述了离乡多年的主人公梁哲回到山西老家，准备参加爷爷的丧礼，可是回家的路实在漫长。途中，他意外遇到多年未见的长辈、朋友以及初恋，谈起家乡的变化以及梁哲的事业和婚姻，促使梁哲开始思考未来的方向和目标。

首映礼现场，观众对影片给予颇高评价，表示“这是一部在观影过程中不时打动人的电影”。影片中，多位角色形象栩栩如生，他们有着各自的故事和经历。菅浩栋巧妙地将乡愁、友情、爱情、亲情等多种情感元素融合在一起，通过细腻的表现手法和深刻的社会洞察力，让观众深刻感受到人生的不易和珍贵，在感性的同时也能理性地思考人生。

据悉，电影源于导演菅浩栋的真实生活。影片通过主人公的回家之路，展现了年轻人在面对情感、事业等方面的困境和挑战时，所经历的内心挣扎和成长历程。

李艺桐

## 美国影视金球奖最大赢家——《奥本海默》

第81届美国电影电视金球奖于当地时间7日晚在加利福尼亚州比弗利山庄举行颁奖典礼，电影《奥本海默》力夺五奖成最大赢家。

以逾9.52亿美元摘得2023年度全球票房季军的《奥本海默》，在本届金球奖入围8个奖项角逐，最终将5项大奖收入囊中。凭借这部历史传记剧情片，克里斯托弗·诺兰获电影类最佳导演奖，基里安·墨菲获剧情类电影最佳男主角奖。该片还赢得剧情类最佳影片奖、最佳男配角奖和最佳原创音乐奖。

此外，《可怜的东西》拿下音乐/喜剧类最佳影片奖和最佳女主角奖（艾玛·斯



电影《奥本海默》

通)，宫崎骏作品《你想活出怎样的人生》获得最佳动画片奖，法国电影《坠落的审判》拿下最佳外语片奖、最佳剧本奖，《芭比》则拿下最佳歌曲奖、电影和票房成就奖。

美国电影电视金球奖被视为奥斯卡奖风向标，第81届美国电影电视金球奖颁奖典礼的举行，为2024年好莱坞颁奖季拉开序幕。

据中国新闻网

## 分类信息 刊登热线 6630888

地址：北大街54号烟台日报社一楼大厅 按行收费1行9个字 60元/次 3.6x1cm 180元/次

生活广场  
刊登热线：6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652  
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修  
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

搬家服务

海港搬家 6268899 移空  
二十年老字号

欢迎刊登  
分类信息

小小投入 一呼百应  
刊登热线：6630888