

5年累计演出近600场 这部舞剧的“电波”何以“火出圈”？

悠扬的乐曲中她们轻摇着蒲扇，舞动和颦笑间展现着中国女性的典雅和柔韧；“嘀嘀嘀”的发报声穿透黑色舞幕，电台前的他表情无比坚毅，做好了诀别和战斗的准备……

近日在国家大剧院，一场由上海歌舞团制作的舞剧《永不消逝的电波》，让人们再次感受到了以谍战为题材的舞剧悬疑紧张又唯美动人的独特魅力。

这部舞剧以中国共产党上海地下情报工作者李白烈士为原型，2018年12月登台以来，至今已累计演出近600场。这部舞剧的“电波”为何能传遍大江南北，经久不衰？凭借什么打动和“圈粉”了观众？

“沉浸式”体验创新性表达，让革命人物“重现”舞台

近年来，从《朱鹮》到《永不消逝的电波》，越来越多的舞剧赢得观众青睐，不少舞剧中的画面成为网友热传的“名场面”。

业界人士认为，与影视剧相比，全程没有台词、靠肢体语言抒情取胜的舞剧，能让观众叫好又“叫座”的关键在于精湛的表演技艺，以及能通过视觉表意讲好故事，让观众在审美的同时又调动智慧和情感，从而产生“沉浸式”体验。

“在舞台上我感觉不是在表演，而是真正地回到了那个时代的生活。”舞剧中李侠（以李白为原型）的扮演者王佳俊告诉记者，“我们一直在思考如何带给角色新生命，排演过程并不轻松，有时候不知不觉大家就哭成一片了。”作为演员，只有把自己融进去，用眼用

心用情地把故事带出来，再传递给台下观众，才是最好的艺术展现。

据了解，舞剧《永不消逝的电波》自2018年12月登台以来，足迹遍布国内30多个省、市、自治区50座城市67个剧院，观众平均上座率超九成；还先后荣获“文华大奖”和“五个一工程”奖。

如今新媒体时代，文艺创作百花齐放，文艺演出好戏连台。《永不消逝的电波》是如何在当下文艺创新的时代潮流中“出圈”的？

“除了导演大胆选择红色谍战题材进行创排外，我们在演出模式、传播



舞剧《永不消逝的电波》剧照
图据上海歌舞团

方式和IP运营上做了不少创新探索。”上海歌舞团团长王延介绍说，该舞剧已实现“巡驻演”双线并行的演出模式，目前受众群体大多数还是年轻人，为了促进“电波”IP活化，探索剧场、影院观影的“双向互哺”，“在上海市委宣传部的支持下，于今年7月1日开机的舞剧电影已完成拍摄，计划于明年正式上映”。

立足当下还原历史，引发观众对美和爱的共鸣

记者在舞剧《永不消逝的电波》演出现场看到，不论是业界人士，还是舞剧爱好者；不论是白发苍苍的老人，还是朝气蓬勃的青年学生，他们神情都很专注，眼神里透露着紧张、陶醉，有些人还不时擦拭眼角的泪水。

大二学生刘雨霏说，自己是第一次来看这部舞剧，看到网上的片段特别美，希望能带给生活一些不一样的感受。

记者发现，这部舞剧不仅围绕谍战故事展开叙事，用舞蹈演绎情报工作过程中的传递、获取、牺牲等惊心动魄的情节，还将革命夫妻二人的日常生活情感通过“手之舞之，足之蹈之”流露出来，不少舞段环节之间，现场观众都报之以掌声和敬意。

《渔光曲》是该舞剧的经典群舞片段：在柔和的灯光下，穿着旗袍的女人



图据上海歌舞团

们时而踩着小板凳翩翩起舞，时而蹲着弯腰扇“炉火”，时而挥着蒲扇身姿摇曳……正如一位来自上海的观众所说：“岁月静好的样子太美了！从舞剧里看到了在上海弄堂里生活长大的自己。”

剧中兰芬的扮演者朱洁静说，最开始并没有太大意愿出演这一角色，

认为“兰芬”只是一个平淡的贤内助。然而在不断地成为“兰芬”的过程中，才发现她的美是一种平凡的、带有烟火气息的劳动之美，值得传递给世间千千万万的女性。

舞剧中还有很多源于生活的细节。比如，夫妻间的相视一笑，掸掸身上的尘土，撩起鬓上的一丝白发等让人印象深刻。

“这些日常真实情感的铺垫，让人觉得革命烈士也是普通人，想到他们为了我们现在的幸福生活牺牲了自己，就忍不住流泪。”一位含泪离开现场的观众说，还会再来观看这部剧。

“很多人都能在剧中找到自己喜欢的内容从而产生共鸣。”王延说，在两个小时紧凑的时间和多元舞台空间里，不少观众会觉得看不过瘾，就会想再看看，观演最多的一位剧迷看了50多次。

红色主旋律赋能，“电波”传递的爱与信念永恒

近年来，有不少主旋律题材的文艺作品接连“火出圈”，备受观众喜爱。说起“永不消逝的电波”，可能有不少人会想起感动几代人的红色经典同名电影。

不少业界人士认为，以“谍战+舞剧”的全新形式，跨越时空演绎革命年代的爱情、友情，让红色题材与当下社会产生碰撞和对话，是这

部舞剧经久不衰的“时代密码”。

“长河无声奔去，唯爱和信念永存”。在这部舞剧的剧里剧外，还有一个关于演员之间传递“爱与信念”的故事。

在剧外的现实生活中，2019年的一次演出后，王佳俊向组织递交了入党申请书，2021年正式被发展为共产党员，而介绍人就是朱洁

静。在剧里的情节中，李侠介绍自己的妻子兰芬入党，结为革命伴侣。

剧里，他们在革命的信念中碰撞出爱情，丈夫介绍妻子入党；剧外，两位主演在事业中赓续党的信念，“妻子”介绍“丈夫”入党。

上海歌舞团首席演员侯腾飞告诉记者，自己参演了150多场，印象最深的还是李侠牺牲前和妻子诀别的场景。“虽然时代在变，历史在远去，但希望通过‘80后’‘90后’甚至‘00后’的演绎，将这份爱和信仰传递下去”。

“这部舞剧能让年轻人喜欢，能让老人们重新看到他们年轻时代偶像的身影，哪怕有一刻在和英雄高尚的灵魂对话，我们就知足了。”舞剧《永不消逝的电波》导演韩真、周莉亚说。

据新华社

山东省鲁东京促会 换届选举

17日，山东省鲁东京剧文化促进会第三届换届选举会员大会在烟台市财会培训中心召开。鲁东京促会青岛会馆、潍坊会馆、淄博会馆、威海会馆和鲁东京促会莱州会所、龙口会所、招远会所等负责人和会员代表参加了换届大会。

会议选举产生了新一届理事会和常务理事会。

刘向东当选为山东省鲁东京剧文化促进会会长，董翠娜、刘瑞庆、肖洪智、刘广积当选为副会长，高峰当选为秘书长。

刘向东会长表示，京剧作为中国的国粹，是中国戏曲艺术的瑰宝。鲁东京促会将与全体会员团结同心、努力进取，加强对京剧的保护、传承、宣传和推广，为弘扬中华优秀传统文化贡献自己的力量。

季喆

今年贺岁档新片 超过70部

从11月24日开始，全国各大影院进入贺岁档排片期。今年的贺岁档新片超过70部，上映数量创5年新高，国产新片占比达80%，多元化的类型给了观众更多的观影选择。

北京一家影院负责人称，17日到影院观影人数达2000多人，刚上映的新片《三大队》《名侦探柯南》成为观众的首选。

记者了解到，很多观众对一些未上映的新片也充满期待，比如，12月30日上映的《一闪一闪亮星星》，预售票房已经突破2.47亿元。

截至目前，2023年中国电影市场总票房已达到527亿元。中国电影评论学会会长饶曙光表示：随着贺岁档影片的陆续上映，2023年中国电影市场总票房有望冲击550亿元。

据央视财经

梁朝伟刘德华 “老搭档”重逢默契依旧

根据轰动全球真实案件改编的电影《金手指》近日发布演员特辑，梁朝伟、刘德华时隔20年再度合作，“老搭档”演对手戏依然默契十足。

电影《金手指》讲述落魄青年程一言（梁朝伟 饰）不择手段进行不法钱权交易，一手创造嘉文集团成为百亿巨鳄。高级调查主任刘启源（刘德华 饰）发现程一言背后的罪行决定立案调查，却没想到案件已波及全球金融市场，为此他跨境追案耗费15年之久。

从首次搭档《猎鹰》到风靡至今的《无间道》，阔别多年后，梁朝伟与刘德华这次终于联袂出演电影《金手指》，再一次为观众带来久违重逢的酣畅之感。在此次发布的特辑中，梁朝伟和刘德华演起对手戏来丝毫没有生疏感，不论对方抛出何种情绪状态，另一个人都能精准接收并完美配合表演。

电影《金手指》由庄文强编剧、导演，梁朝伟、刘德华、蔡卓妍领衔主演，任达华、方中信、陈家乐等主演，袁咏仪友情出演，将于12月30日上映。

据1905电影网

