

中式台球入奥，能否“一杆清台”？

新华社广州12月6日电 在异木棉绽放的时节，一场特殊的聚会在“花城”广州进行，两位年逾花甲的老人双手紧握，笑容满面，他们相约——“以健康的身体迎接2032年！”

这是乔氏体育器材制造有限公司创始人、董事长乔元栩与世界撞球协会(WPA)前主席伊恩·安德森的约定。2032年奥运会将在安德森的家乡澳大利亚布里斯班举办，他们想让中式台球这项运动进军奥运会。

日前，秦皇岛乔氏体育器材制造有限公司与WPA签订了战略合作协议，双方计划在中式台球国际化赛事推广领域展开主题为“源自中国，普惠世界”的深层次战略合作，共同推动中式台球进入奥运会。

“如若进军奥运的梦想得以实现，那对台球行业来说将是一件堪比创世纪的大事，我非常希望我自己能亲眼见证在我的家乡布里斯班那激动人心的一刻。我和乔相约，都要好好健康地活着，共同见证那终身难忘的一刻。”安德森说。

事实上，台球进军奥运会并非一个全新的话题，几十年前，台球入奥的努力就已经开始了。

WPA秘书长约根·桑德曼介绍，WPA于1987年成立，是隶属于世界台球运动联盟(WCBS)的单项国际协会组织。1990年，首届世界撞球锦标赛举办，1998年，WCBS得到了国际奥委会的正式认可。2015年，台球首次正式冲击奥运会——世界台球运动联盟向日本奥委会提交了标书，申请台球(斯诺克、三库开伦和九球)成为2020年东京奥运会的比赛项目之一，但最终台球未能入选。

此次冲击奥运会的项目，为何选定为中式台球？

业内专家认为，斯诺克和美式台球拥有较为成熟的职业赛事体系，市场完善，顶级球员的收入很高，但其进军奥运会也存在“硬伤”，以斯诺克为例，其职业

赛事体系虽然完善，但职业球员主要集中在英国和中国，业余赛事尚未形成全球统一的整体体系。

乔元栩表示，美式台球是在英式斯诺克的基础上发展的，中式台球是把美式和英式的优点结合在一起，代表了一个新兴的台球运动，并为之带来更大的发展前景。

“通过与国际协会的通力合作，中式台球已跻身全台球世锦赛，成为世界四大台球运动之一，并成功进入2025年成都世界运动会。未来，中式台球还将谋求进入东南亚运动会、2030年的卡塔尔亚运会等，为进入奥运会做铺垫。”他说。

根据乔氏与WPA合作框架，未来3年内乔氏将累计投入超过600万美元赛事基金，用于支持多项国际级赛事承办，为进军2032布里斯班奥运会奠定赛事体系基础。主要包括：中式台球世界锦标赛，中式台球球王争霸赛，以及中式台球亚洲、欧洲、美洲、非洲、大洋洲公开赛等。值得一提的是，作为合作重点，还计划每4年将举办一次中式台球的巅峰赛事——中式台球世界杯。目前来看，进军2032年奥运会，对中式台球来说，挑战与机遇并存，在赛事体系打造、青少年人才培养、全球普及等方面仍需努力。

事实上，奥运会需要新鲜血液，特别是能够吸引年轻人的运动项目加入。2024年的巴黎奥运会，霹雳舞将迎来奥运会首秀。2028年洛杉矶奥运会，棒垒球、板球、棍网球、壁球、腰旗橄榄球五个球类运动将亮相。

作为奥林匹克运动的改革路线图，《奥林匹克2020议程》《奥林匹克2020+5议程》提出，奥运会的项目设置应更加灵活、更具创新、更可持续、更注重性别平等。于是，国际奥委会在2014年决定，奥运会的比赛项目不再限定为28个大项，举办国可以根据自身情况灵活确定；除了可在28个原有奥运大项中选择外，还可有3至5个新增临时项目，且新



瞄准奥运，中式台球正在蓄力。

增项目既可以是曾在奥运会上出现过的项目，也可以是全新的项目。

在这一框架下，2020年东京奥运会、2024年巴黎奥运会和2026年米兰-科尔蒂纳丹佩佐冬奥会，都在东道主的提议下增设了新的竞赛项目，而这，或许正是中式台球对进军奥运会保持乐观的最大理由。

“今天我必须承认，此时此刻是我们有史以来最接近入奥梦想的一次。我生来就是一个乐观主义者，永远不会放弃希望。我非常荣幸能成为推动中式台球入奥伟业的一份子。”桑德曼说。

手削过来的球旋转难以判断，而正手打过来的球速度快、力量大，对手往往被打得茫然不知所措。

在比赛和日常训练中，乒乓球爱好者对椭圆形球拍相当熟悉。那么六边形球拍合规吗？有啥不一样的功能呢？

首先要明确的是，在乒乓球规则里，主要对球拍的厚度进行了限制，但对球拍的形状并没有任何要求。因此，异形球拍是允许使用的。

六边形球拍的利好点，主要在于增加了球拍的有效击球面积。以莫雷加德的球拍为例，它是来自欧洲某著名乒乓球器材品牌，在2021年休斯敦世乒赛之前推出的新品。通过不等边六边形的形状设计，以夸张的外形优化击球区域。

记者梳理发现，该球拍的设计人员研究表明，大多数运动员在击球时的最佳击球区域都是在球拍的上半部分，六边形的宽区域也主要是在球拍的上半部分进行延伸，因此有效增加球拍的横向击球面积。

其实异形球拍也并不局限于六边形，日本还制造出了“手锯型”球拍，对持球的稳定性进行了改善。还有三维异形的小钳球拍等。

这些异形球拍，也逐渐被中国乒乓球爱好者所接受并使用。在电商平台，异形球拍的购买者不少，大家还纷纷在评论区留下专业的测评感受。

在高手的对决中，好的球拍肯定有助于技术的发挥，但并不是决定性因素。不同的技战术需要不同性能的球拍的配合，而且运动员的技战术打法运用才是最关键的。

赖芳杰 陈羽啸

山东男篮今晚欲“复仇”

今晚7时30分，山东男篮将再次对阵江苏肯帝亚队，不过这次是在主场。本赛季第三轮，当众人都以为山东队会在客场轻松击败江苏队时，结果却出人意料地被江苏队以102:100绝杀，遭遇开赛三连败。赛季至今，江苏队只取得两场胜利，其中之一便是得益于山东队的“馈赠”，今晚再战，山东队理当“复仇”。

首次交手，江苏队主力后卫崔晓龙打出火热状态，砍下全队第二高的19分并送出6次助攻，还制造了山东队4次犯规；马建豪在32分钟的出场时间里得到14分，还让山东队付出5次犯规的代价。两队二番战，两人都是山东队重点盯防的对象。

山东队这个赛季状态糟糕，进攻乏术。大外援吉伦沃特今晚能否登场还未可知，但沙约克近期状态火热，已经成为球队的得分先锋。国内球员中，贾诚和陈培东也有较为出色的发挥，高诗岩的状态在与辽宁队的一战中有所提升，他们的表现都值得期待。

从双方实力对比上看，山东队整体上要略强于江苏队，此役正是山东队止住连败的大好机会。

小昭

女足热身赛再次失利

新华社北京12月6日电 北京时间6日，中国女足与美国女足在美国达拉斯展开国际足球友谊赛第二场较量，沈梦雨上半时为中国队建功，但美国队下半时连入两球，最终中国队1:2不敌对手。

此役开场，美国队依旧占据场上主动。不过，中国队在防守端亦表现不俗，门将徐欢延续首战状态，多次将对方威胁射门化解。在僵持近半场结束时，中国队抓住任意球机会，由沈梦雨攻入一球打破僵局。易边再战，美国队在前场加大攻势。第62分钟，萨姆·科菲禁区内劲射扳平比分，此后杰丁·肖再入一球，最终帮助球队逆转取胜。

本场比赛是两队第二场热身赛。在首场比赛中，中国女足0:3告负。

阿森纳绝杀“升班马”

新华社伦敦12月5日电 英超“领头羊”阿森纳队5日凭借赖斯第97分钟的绝杀4:3艰难战胜“升班马”卢顿队，在先赛一轮的情况下将领跑优势扩大到5分。

客场作战的阿森纳虽然自开场后就完全掌握控球主动权，但中场组织显得欠缺章法，难以在进攻中形成威胁。不过，主队第20分钟时一脚处理不佳的后场回传还是给了阿森纳机会，后者迅速开出界外球，马丁内利接萨卡的传球低射破网。仅5分钟后，卢顿即利用角球机会还以颜色，欧肖高高跃起头球命中，将比分扳成1:1平。

尽管阿森纳在上半场即将结束前由热苏斯头球再下一城，但他们的领先优势两分钟后就被阿德巴约的头球抵消。让“兵工厂”更受打击的是，易边再战后巴克利禁区内小角度打门命中，帮助主队实现反超。

然而，没人能领先太久似乎成为这场比赛的主旋律。距离卢顿进球只过了3分钟，哈弗茨接热苏斯挑传偷袭得手，两队再次回到同一起跑线。眼见比赛就要以平局收场，阿森纳抓住最后的进攻机会，厄德高长传吊入禁区，赖斯近距离甩头破门，将比分定格在4:3。



“她的乒乓球拍是六边形的”

“这个瑞典女娃子拿的拍子有点古怪呢？形状不太一样哦。”在成都国际乒联混合团体世界杯瑞典队对阵波多黎各队的比赛中，眼尖的乒乓球爱好者发现了一位“非主流”运动员——女单世界排名第92位的瑞典女将克里斯蒂娜·卡尔伯格，她手持的乒乓球拍是罕见的六边形异形球拍。这样的球拍有什么独到之处？

被成都球迷关注到的克里斯蒂娜·卡尔伯格是一位实力新秀。她代表瑞典参加了东京奥运会，与琳达·伯格斯特隆搭档排名女双世界第五，与特鲁斯·莫雷加德搭档排名混双世界第十五。

12月4日，首个比赛日，她作为混双选手，和卡尔森搭档首轮对战中国队的林高远和王曼昱。右手持六边形球拍的她在比赛中跑动活跃，接打积极。

12月5日，瑞典对战波多黎各，她再次作为混双首发上场。在4号球台，她和搭档卡尔森配合默契，进攻主动，以3:0为瑞典队拿下开局关键3分。

无独有偶，克里斯蒂娜·卡尔伯格并不是瑞典队持六边形球拍的“尝鲜者”，此次参赛的该队“00后”名将莫雷加德使用六边形球拍已有好几年了。在2021年世乒赛男单决赛中，樊振东4:0击败莫雷加德，首次拿下世乒赛男单冠军。当时莫雷加德手中的六边形球拍就格外引人注目，凭借这块球拍，他一路过关斩将，先后战胜了德国名将弗朗西斯卡、韩国“头牌”林钟勋、德国老将波尔，挺进决赛。

从当时赛况来看，新球拍确实给莫雷加德带来了好处，他用六边形球拍反