■联韵沁芳

文联万家 艺润芝罘

芝罘秋色

虽已立冬，但芝罘的秋色未尽，可谓“天水清相入，秋冬气始交”“开楼看秋色，犹在阑干上”，请欣赏一组师友们用对联记录下的“芝罘秋色”。

且将笔意凝枫露；
自向沧波弄钓舟。
——张盈科

点评：依心境来抒怀了芝罘之美。

流光皓月漾清风，塔山菊艳；
浮影白云凝玉露，毓顶枫红。
——邵爱敏

点评：上下联皆取之芝罘风貌胜景，惟两结余味不足。

雁南飞，菊盛开，红叶满山铺锦绣；
鱼肥美，果香硕，粮田千顷奏丰歌。
——刘文涛

点评：用多个物象刻画了秋色主题。惟张力略失。

谁遣丹青，此多海色山光，可供画本；
时逢金素，我欲骋怀游目，更助诗情。
——鲁夫

点评：以我的视角，感慨金秋时节面朝大海的芝罘盛景。联中运用了颜色对，刻画了芝罘的多彩与斑斓。

一湾碧水洗秋光，邀万里扁舟，归迟灯火；
千叠苍烟饶岫骨，看半檐明月，照澈古今。
——邹连波

点评：借景抒情，表达对芝罘的眷恋之情。

木叶斑斓绘云屏，菊瀑盈香，芦花飞雪，奇山塔影笼寒色；
锦帆迢递开画卷，朋鸥踏浪，旭日破空，仙岛霞光连翠微。
——李俊华

点评：从不同的方位与视角，解析着芝罘的醇美与古朴，宛如一轴水墨。

经春夏炎凉，已酬君硕果繁花，无悔无忧，乐登高阁观沧海；
趁烟波静好，且适我清风明月，有情有信，一纵孤舟挂白云。
——雪兔

点评：海天一啸；物我同襟。

白鸥戏浪，紫雁排空，看枫染南山，菊开芝岛，秋光更比春光好；
灯塔凭高，渔舟唱晚，喜星垂海岸，月照港城，仙境何如人境殊。
——杨玉琴

点评：借景抒怀，层层渲染。道出了此情此景之下，对芝罘盛景的陶然与忘我。

每年12月1号的“世界艾滋病日”，是世界卫生组织于1988年设置，旨在号召世界各国和国际组织在这一天举办相关宣传活动。今年第36个“世界艾滋病宣传日”的主题为“凝聚社会力量，合力共抗艾滋”。

本期“联韵沁芳”专栏以“心系红丝带”为题征联，希望我们一起积极参与艾滋病防治相关的社会宣传、关怀救助等公益活动，为防止艾滋病病毒的扩散做点力所能及之事。投稿邮箱：zfqyljxh@126. com；截止日期：11月24日。欢迎您的赐稿！

芝罘区楹联家协会 供稿

■凡人琐记

欢乐农家满院秋

◎林春山

好久没去乡下走一走了，前几天忽然接到朋友的电话，告诉我说苹果摘完了，山里的庄稼也收拾得差不多了，这几天比较闲散，让我抽空去他家里玩。

正好我想出去看看，感受一下农村秋日风光，没加思索就答应朋友的邀请。次日上午，我便驾车奔跑在乡间小路上。已是“立冬”的节气，一路上，映入眼中的景象似乎有一种很凄凉的感觉，万物凋零百草枯黄，劳累了一年的苹果树此刻显得老气横秋，曾经葱绿的叶子已失去往日生机，一副无精打采的暗淡模样；地里的庄稼已被收走，霜打过的红薯和芋头叶子呈现黑色的悲哀和迷茫；山坡上的瓜蔓早已枯萎，几个被遗漏的南瓜孤零零地暴露在荒野中，悲悲戚戚惨惨；瑟瑟秋风吹落片片树叶，铺满一地狼狈……

我这才恍然大悟，原来秋天已经走到尽头，冬天已然来临，这满目萧条似乎让人感到悲秋的落寞，我骤感怅然若失，因为没能在收获的时候来农村体验丰收的盛景，那也只能等待下一个丰硕秋天的到来了。其实，落寞消沉不应该是秋天的专利，欣欣向荣才是它丰满的思想。叶落大地化为泥，护佑明年更茁壮。

我到达村里的时候，朋友已经在村口等待了。我赶忙停下车，还没等我打招呼，朋友便熟练地拉开车门跳上了车，然后引导着我把车开到了他家门口。门前的空地上，并排着满满四仓金黄的玉米，每一仓足足有七八百斤；平房顶上，也是整整齐齐并立着四仓花生果，少说也有两千斤左右。

我刚刚停好车，朋友的妻子笑容可掬地从家里跑了出来，一边跟我寒暄，一边把我往家里让。从门口走进院子，只见里面摆得满满当当的，几乎没有地方下脚。院子上方，整个被玻璃罩了起来，院子里面感觉暖洋洋的。院子东边，二三十筐红苹果排列整齐，像等待检阅的士兵焕发出奕奕光彩；西边堆放着一些核桃和板栗；屋檐下，一大堆葫芦、方瓜、冬瓜和南瓜，红的、黄的、白的、绿的，五颜六色，悦心悦目；靠南墙根，一大堆红薯和芋头骄傲地展示着它们的风采。我情不自禁地脱口而出：“好一个丰收的秋天，原来你们把秋天都搬到了院子里，真是满院秋意满院风光啊！”朋友大笑起来：“你们读书人真会说话，居然把院子里说成是秋天，哈哈哈！”朋友的妻子急忙接过了话：“现在政策好，哪家的院子秋天都是这样铺排得满满当当的，我们无忧无虑地精心经营土地，都过上了富足美满的小康新生活。”

说笑着，我们进到了家里，朋友端起茶壶，把早已泡好的茶水斟满杯，我们俩边喝边聊，不知不觉已到晌午。朋友妻子已经准备好了丰盛的午餐，饭桌上清一色的鸡鸭鱼肉，不见一丁点蔬菜，我不无感慨地笑了笑。这与过去贫穷时代的生活相比，犹如梦中一般，真的是天壤之别。

我们依次坐好，边吃边聊，从过去聊到现在，从家庭生活聊到社会变迁，从城市聊到农村……大家聊得眉飞色舞，激情澎湃。饭菜凉了又热，一直聊了将近两个小时。

吃罢午饭，稍待片刻我就提出要走，朋友也没有强留，把妻子早已装好的苹果、芋头、红薯、核桃、板栗、花生等各种土特产品一一搬到车上，然后潇洒地一挥手：“走吧，一路顺风，到家后给我打个电话，我也要去卖苹果了。”然后跟我握手告别，我随后也向朋友妻子打了声招呼，她也笑着挥了挥手。

我上了车，回头看了一眼这个充满幸福和希望的农家小院，心中感慨万端。我们今天的幸福生活就像这满院的秋色一样丰富多彩，盎然有趣！

■生活偶拾

秋的风韵

◎付爱玲

金秋十月，天高云淡。时光匆匆。

一年一度秋风劲，不知不觉到深秋。漫步在秋日里，使人感受到秋风的美妙、宁静致远的境界。

一朵朵云，一缕缕风，一声声鸟语，一片片树叶，历练了风雨，蕴藏无限韵味，一朵朵菊花，走过了尘埃，出落成一处灿烂秋天的极致。

一株株绿黄相间的影子，从田间、从山峦、从河谷……款款而来。仿佛是一首璀璨明珠般的唐诗，仿佛是一幅水墨丹青的古画，走过千秋岁月，凝结成一枚晶莹剔透的秋露……

连日来，晨凉，午热，夜冷。日渐递增。秋风、秋雨融合成缤纷的色彩，临摹一幅金色的秋，秋霜傲然泼墨，染绿了、染黄了、染红了这个七彩的季节。

金秋是一个繁盛的季节，经过了春与夏那些风雨的洗礼，高粱涨红了容颜，谷子笑弯了腰。金黄的岁月，陶醉着辛勤耕耘的人们，进入了丰年的景象，累累硕果，浮动着田园丰收的时光！

那就是秋实，在金色的季节里，劳动者为秋天而喝彩，为秋天而欢笑，为秋收而骄傲！屋檐下，浮起袅袅的炊烟，门楣里传出一串串银铃般的笑声，惊醒迟飞的鸟儿。唯有辛勤的耕耘，才有收获。

蔚蓝色的天幕，流过来雪白的云，站在高处谱写秋天的歌谣，还夹着的棉花瓣，在空中飘荡，宛如草原滚动的羊群，似牧场里追逐的奔马！

秋天是大自然色彩的真实展现，如诗如画，令天地开阔，使人神清气爽，处处显示出成熟的魅力。登高遥望：我美丽的家乡，旷野层林尽染，青枫转赤，点缀青山还未老，树叶红如花，远看层峦叠嶂；近赏牛头河绿水长，白鹭点染蓝天，轩辕湖粼粼秋波荡漾，激起层层涟漪。

火一般的高粱穗，用自身的色彩做丹青，把大地染得彤红；黄澄澄的稻穗和弯着腰的谷穗，使田野洒满金色；银杏叶为秋天的大地铺满悦目的金黄；秋天只信奉“大浪淘沙始见金”。香山的枫叶红了，我家乡的柿子叶也穿上了太阳的衣裳。南方的桂花正在枝头绽放，散逸着万里飘香。

“夏花之绚烂，秋叶之静美”天然的画卷如诗如画，沉淀的光阴赋予了诗韵盎然。

秋雾飘渺，湿润一树绿叶。一弯清泉，蜿蜒流过阡陌的山路，一块突兀的石头，调皮地阻挡小溪的舞蹈，泉水“哗哗”地笑了，笑得像漫山遍野的野白菊。

在秋野里，掬一捧秋雾，洒满田间摇曳的叶脉。雏菊带领一群叫不上名的小野花，与风儿一起在田野蹦迪，摘一朵蒲公英，深深呼出一口气，让她带着小降落伞飘飞，犹如拨动希望的音符，飘向远方。采撷一朵山菊花，用花瓣的露珠，湿润唇，那花瓣的清香，沁人心脾。

秋天是一个思念的季节，历史上众多文人墨客，留下了不少感怀秋风肃杀的绝句。宋朝诗人范仲淹《渔家傲·秋思》：“羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。”唐代诗人王建《十五夜望月寄杜郎中》：“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”唐代诗人李白、张籍的《秋思》，还有众人皆知的林黛玉，对百花在秋风秋雨中瑟瑟发抖、纷纷落土的秋色悲叹不已，感悲“秋风秋雨愁煞人”。然而，我还是要赞美秋天！她虽然没有春天万紫千红的妩媚，夏天辉煌灿烂的热烈，冬天冰冻雪封的壮观，但她是肃穆和思考的季节。

秋风吹草低、大雁南飞、小鸟婉转、叶洒小径、月满西楼、红叶点点、唢呐声声，都是耐人寻味的意境。

金秋繁盛的岁月，走近新时代的人们，享受着繁华盛世的美好。秋天，是四季走过风雨后的画卷，天际逢晚霞，层层披彩虹。秋天，是大自然的神功底蕴，旖江河为墨，用苍松作笔，给大地的蓝图画上一笔浓重的色彩，精湛地描绘出一幅美丽而丰盈的画卷，秋天，是一首诗，一首从诗经走来的千古绝唱。

■诗歌鉴赏

思乡月

◎王道芸

连绵冷雨成秋愁
西风扫径落叶飘
昨日梦，晓月弄影故人来
短笛声声诉不尽
泪珠一滴锁思情
小草房，木棂窗
苫草，贴纸，加衣裳
木担杖，铁杖钩
忽忽闪闪水满缸
小饭桌，热炕头，火油灯，泥窗台
融融暖意住心头
冷霜落，秋已深
独对乡月无处话衷肠
蓦然回首，身后一片海茫茫
朴素的日子，暖暖的亲情
深深刻在心坎上

永不言败

◎刘继晏

荆棘挡不住鲜花的怒放，
乌云遮不住炽烈的阳光。
从生命深处走出来的渴望，
眸子里闪烁出火一样的光。

永不言败，
是从心里发出的光芒。
我只是一支，
在茫茫大海上航行的小船。

巨浪让我左右摇晃，
像恶魔在掌握你前行的方向。
岸，就在前方。

永不言败，
生命的意义，
就是在绝望中体现坚强。
我是夕阳的彩色，
将昨天的一切融入腹腔。

西风来了

◎杨晓奕

我要学会像玻璃窗一样抵挡
一旦脆弱变成一种集体
就坚不可摧

我在这个季节一样种花
像麦兰就能扎下根
发芽成春天
或者熄灭一种花的枝叶
让她在冬天集聚力量

西风来了我选择靠海
越来越大的海浪都会卷来
我希望有渔民的臂膀
在这个季节会靠岸也会扬帆远航

天使

◎珠珠

着白色婴儿服的你，安静
小脑袋，垂向大地
抱着硝烟废墟的身体
柔软，散着甜味

我相信你的生命力
如同这个世界
战争，灾难淹没惊恐，哭泣
仍有人相信和平的存在

白云之上的目光
执着，虔诚

本版面继续向广大市民征集散文稿件，稿件请发到邮箱jrzfswzj@126.com，欢迎各位来稿！