

# 老烟台的16座佛教庙宇

彭守业

前几年笔者在编修《芝罘区村庄简志》时,对各村及市区的道观和佛教庙宇进行了详细普查。老烟台过去有佛教庙宇16座,这个数量远少于道观,其中严因寺、只楚寺、竹林寺、奇山寺规模较大。

自清末开始,域内的佛教庙宇多次受到冲击:甲午战争后,朝廷一再谕令各地废私塾、开学堂,规定:民间寺庙不在典者,一律改为学堂。1928年,被称作“中国教育界四大怪杰”之一的邵爽秋提出“庙产兴学”的建议,“庙产兴学”运动在全国展开,当时福山县教育局局长车道安积极贯彻这一政策,带队下村,亲自拉倒神像,腾出庙宇办学。1947年秋国民党军队占领烟台后,为了修工事,不少庙宇被拆毁。上世纪五六十年代时,庙宇被当作封建迷信场所而大量毁掉。

## 严因寺

严因寺位于黄务办事处东珠岩村西山上,有的资料说它曾是胶东最大的佛教寺院。

据明宣德六年《重修福山县严因禅寺碑》记载,严因寺于唐太宗贞观初年建立道场,五代末遭兵灾。宋真宗天禧、神宗熙宁年间,洪名禅师复建阿育王舍利宝塔一座,元朝至正年间又被损毁。明朝洪武年间,僧人德妙远游襄汉,拜师高僧,学成归来后,严因寺得以中兴。宣德六年,严因寺大修,明万历三十八年,该寺再次重修。明朝鼎盛时期,严因寺占地50余亩,共有大殿12座,有大雄宝殿、千佛宝殿、弥勒宝殿、毗卢圆觉宝殿、地藏宝殿、伽蓝殿、天王殿、山门等,有僧房12间。禅寺南北各有宝塔一座,南面的宝塔是释迦如来舍利宝塔,印度风格,形似北京北海公园里的白塔;北面的宝塔是鞭杆式的,似托塔李天王手中的宝塔,又有点像延安宝塔山上的宝塔,13层,很高很漂亮。后来严因寺更名为“朱庵寺”(民间传说说明洪武皇帝朱元璋之女或侄女因罪被贬入该寺修行,寺名遂改为“朱庵寺”,应是望文生义)。

兴盛时严因寺里有几十个和尚。到了清末及民国年间,由于社会动荡,严因寺日渐衰落。上世纪30年代,禅寺的一部分房屋成了东珠岩村学堂。1937年淞沪会战时,福山县政府曾集中县里所有和尚在此为中国军队祈祷。土改前禅寺只剩两个和尚。老和尚俗姓唐,绍瑞口村人,法名方举,是方丈;小和尚俗名凌旺玉,法名恤冥,幼时因有病,被讨饭的母亲送到庙里。因禅寺有几十亩庙田,土改时两个和尚被划为地主成分,庙田被分,两个和尚还俗,成了东珠岩村村民。老和尚孤身一人到去世,小和尚后来娶妻生子,活了90多岁。1958年秋天,刚成立的黄务公社要建礼堂,因缺少木料和砖,于是派人去拆,严因寺瞬间成了一片瓦砾,佛像、石碑被推倒。1968年,两座宝塔被毁掉,在两处塔底发掘出好几个铜佛像,在南面的宝塔塔底挖掘出一个精致的小石头房子,上面两面坡,打开盖,发现里面装着一段四五寸长的骨头,有人根据《重修福山县严因禅寺碑》上“阿育王舍利子”的记载,认为这可能就是碑文提到的舍利子,也有人认为是某位高僧大德火化后的腿骨。

现在《重修福山县严因禅寺碑》及《登州牟平县归化乡诸纪保舍利院故大德尊幢记》还很完整,从碑、幢可知严因寺的历史、规模布局及僧众谱系。因

青荣铁路经过严因寺遗址,2011年7月至12月,省市文物部门联合对严因寺遗址进行考古发掘,发掘面积2200多平方米,严因寺众多遗物得以面世。通过发掘,对严因寺的规模、布局、结构都有了深入的认识。

## 只楚寺

只楚寺位于只楚村东南,后称芝水寺。据《福山县志》记载,该寺是唐玄宗先天年间法常和尚奉诏来此修建,明正德年间失火后又重修。寺庙占地10余亩,规模宏大,为三进四院式格局。山门耳殿有把门将军塑像,前院东西建有钟鼓楼。正殿三间为大出檐砖木结构,后有千佛洞,佛像数以百计,千姿百态。大殿后壁有大门通向后院,后院又有后殿和两厢,后殿为千佛白衣殿,供奉众多佛像和观音像。后院有门通往东西两院,西院供奉“老母老爷”神龛,金瓜、钺斧等仪仗陈列其旁。传说玉帝正妻有18个姊妹,分别供奉在只楚、西牟、宋家疃、钟家庄等18个村庄,乡人称之为“老母”,此庙供的是王母大姐。相传农历四月十八为王母圣诞,18个村庄村民必抬“老母”神龛去福山县太平顶朝圣进香。东院是寺人住处,有古井、石碾。庙北、庙东有庙田数十亩。庙前有石人、石马、龟驮碑等石雕,还有两棵古柏树,直径1米多,高10多米。再向南有和尚茆地,土丘连连,荆棘丛生。

只楚寺是老福山县的著名庙宇,是方圆数十里百姓的佛事活动中心,过去长年香火不断。但不知何故,民国初年僧走寺空,上世纪20年代初倒塌,今荡然无存。

## 竹林寺

竹林寺位于福临芥村大王山阳坡上,金大定二年创建,有正殿三大间,东西各有数间厢房。门前有一对石狮,俗称“响石狮”,轻轻敲打即发出铮铮响声。山门左右两厢祀有哼哈二将,足踩金蟾,手持铜棒,红须环眼。西厢祀有十八罗汉像。前院有石碑10余块,记载庙宇兴建与修缮历史。正殿门前左侧吊有一口千余斤重的铁钟,两旁的楹柱上嵌有金字楹联。殿内雕梁画栋,金碧辉煌,如来佛端坐正中,阿南、迦叶二神各居左右。东侧为另一院落,院内有一棵一两抱粗的银杏树。院子里还有一眼深井,井里有一根粗铁链,一般人拉不动,据说铁链锁了一头蛟。过去竹林寺在周围村有不少土地等庙产。

过去竹林寺属于大郝家村,明万历年间和清乾隆年间两次重修,1948年被国民党军队拆毁,木料和石头运到山上修工事。竹林寺被拆后,国民党军队为掩盖其罪行,说庙里藏着解放军,一把火烧了。上世纪60年代竹林寺被彻底破坏,连地基也掘了,70年代时,大银杏树也被砍了。1993年,由哈尔滨北辰集团投资重修竹林寺,1997年10月开光,新修的竹林寺规模比原来要大得多。

## 奇山寺

塔山南麓夏家村北一处群山环抱的山坳里,过去有一座规模宏伟的寺庙——奇山寺。奇山寺原名洪福寺,金大定十六年由僧人法常主持修建,最早属

西牟村所有,清中期为奇山所管理,更名奇山寺。

奇山寺山门西南有一座戏台,重大节日或赶山会时,附近老百姓都来看戏。山门前左右空地上有两棵3个成年人手尖对手尖才能围过来的古银杏树,它们不是很高,但树型很漂亮。两棵树之间有5座碑,记载着历代修缮奇山寺的情况。

奇山寺有三排房、两个院落。前排中间是山门,山门两边塑有哼哈二将。前排最东面3间房,当地人称之为“财神殿”,门朝南,里面供奉着财神、关公及魁星。财神殿与山门之间有一间房,里面供奉着疹痘娘娘和送子观音。

前院中间有香炉,东面有钟鼓楼,每当看戏及有日食、月食时,和尚就敲钟。钟鼓楼东面是一大架紫藤。前院西面是伙计屋子、牲口栏及贮存牲口草料的地方。前院正北是3大间正殿,正殿门额上高悬一匾,蓝底,上面是“大千世界”4个鎏金大字。正殿中间供奉着佛祖,两边是十八罗汉像,后墙中间有门通后院。正殿东面有一眼深数丈的古井,是元代重修洪福寺时所掘。

后院东西各有5间厢房。东厢北3间是和尚宿舍,南两间放粮食;西面5间设磨坊和闲房,闲房供云游和尚及无家可归的贫民居住。后院正北是5间后殿,后殿两根柱子上的对联是:日昞晶 定乾坤,月朋 朋保平安。

山门只有在节日及有佛事活动时才开,平时走西便门。穿过西便门,从前院西厢房后面走到北头,向东可到前院,向北有门,通后院。寺院有70亩庙田,日常费用基本自给自足。

寺院东面是一条小河,小河东面的高地上有僧人的墓群和玲珑塔旧址。玲珑塔高近10米,共13级,是寿公法师灵塔。寿公法师俗姓隋,本地人,在任洪福寺住持期间,使寺院达到历史上第一个巅峰,享誉四方。玲珑塔神奇的地方在于能发出声音,《福山县志》记载:其塔风摇即动,有声自上而下。其级有声自下而上,亦奇迹也。玲珑塔的塔身、塔座由汉白玉及当地的青石雕凿而成,六棱,上面雕龙画凤,塔身和塔座的中间凿一圆孔,用铁件穿在孔内,犹如一串糖葫芦,可能是孔大铁件细,有风上下贯通即会发出响声。

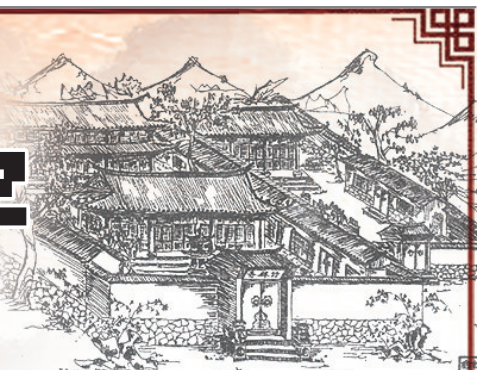
清末及民国年间,奇山寺就衰败了。1948年,国民党军队在北山上修建工事,将寺院拆掉,两棵古银杏树也被砍了,寺院遗址被村民整理成农田。

## 夏家村观音菩萨庙

夏家村观音菩萨庙位于村西,正殿3间,正中供奉着怀抱小孩的观音菩萨塑像,常有求子的人来跪拜。院子东西各有3间厢房,南面有两棵一抱多粗的松树。庙前有照壁,再向前是小河,河南面是戏台。1948年,夏家村观音菩萨庙被国民党军队拆除修工事。

## 下曲家村南海大寺

占地5亩,寺前竖有旗杆,旗上写着“南海大寺”4个大字,山门的牌匾上写着“永昌庵”。正殿供奉的是观世音菩萨,两边的厢房里供奉着托塔李天王等神仙,有20余亩庙田对外出租。1946年,村小学迁入,庙里的神像被毁,1948年寺庙被国民党军队拆除修工事。



竹林寺全景 谭洪鑫 绘

## 珠玑村观音庙

明末,珠玑村有周姓人家做南北海上运输生意,拥有大型风船8艘,外号“周八只”。一次在海上遭遇大风,后化险为夷,故在大街西首路南修观音庙一座。庙门朝北,进庙门过影壁便是正殿,观音菩萨像面北而坐。

## 南车门村寺庙

庙宇无名字,有前大殿和后大殿两进,均很宽敞,院子里还有5间西厢,里面住着和尚。前后大殿供奉着一些塑像,向南的是一尊大佛像,向北的是一尊十八只手菩萨。从这些情况看,该庙是寺庙无疑。不过,该庙后大殿屋后4个角写着“通天教主”4个字,庙里有时也住道士。

## 所城菩萨庙

位于所城南门里路东,开始时庙里供奉的是十八只手菩萨,故称“十八只手菩萨庙”。后因所城一高姓人家仗势欺人,人们在庙里又增加了唐王李世民塑像,借李世民征高丽的故事压一压高家,故该庙又被称为“唐王庙”。

## 北珠岩村菩萨庙

位于村南,院子里有株一抱多粗的银杏树。

## 东林家村尼姑庵

尼姑庵一般都较小,但过去东林家村有一座占地面积较大的尼姑庵,前后三排,有20多间房,里面有许多泥塑神像,最大的神像有十八只手。尼姑庵院子里有一棵千年银杏树,需三四个人手拉手才能围起来,树冠占地约一亩。后来尼姑走了,上世纪三四十年代时一个老道士在看门,他的主要生活来源是银杏果,此外尼姑庵还有一些庙田。1950年前,每年的三月十六日,尼姑庵前都有庙会,表演文艺节目、买卖商品的很多,很是热闹。后逐渐废弃。

## 翠竹庵

位于福临芥村的大王山上,不知建于何时。传说庵里的尼姑不仅与海盗勾结,还勾引青少年。有一次,宁海州知州的公子路过这里时天黑了,便到庵里投宿,尼姑见公子相貌英俊便扣了下来,等知州费力找到时,儿子已被折磨得不成人样。知州一怒之下,将尼姑遣散了,又放火将庵烧了。现遗址尚在。

## 菩提庵

位于所城南门外西北角,又名“子孙娘娘庙”,坐南面北,正殿中央供奉的是观世音菩萨,送子娘娘和疹痘娘娘分坐两侧。从庙名及供奉的神仙看,这座庙应属于佛教,开始时也是由尼姑主持,可是当地一些地痞常到庙里骚扰,尼姑无奈出走。上世纪30年代后期,庙里的住持换成了道士,第一任是招远的焦道长,第二任是海阳的徐信惠道长,他从上世纪40年代住持到庙宇废止。

此外,南上坊村内有和尚庙、尼姑庵各一,夏家村有一座面积不大的尼姑庵。