



人世间

# 美丽的女教师

荷塘

三十多年前,在美丽的粉豆花盛开之际,豆蔻年华的我,遇到了一位美丽的女教师。

我曾因逆反心理强而叛逆,学习成绩飞速下降,无助而迷茫之际,所幸遇到了她。初次见到她,我眼前一亮——那清秀脸庞上的大眼睛正柔和地扫向我,充满智慧与关爱。我欣然跟在她身后,走向六年级二班的新教室,感觉她似一阵轻风吹过学校走廊,周围忽然安静下来,操场上同学们的目光也不约而同地投向她。她的头低下去,从容而安静地迈着有节奏的步子。她有一头漂亮的短卷发,大方得体的浅色西装衬着她笔直而修长的身材,背影都美!

她与身边的其他老师有太多不同。当年的老师大多衣着随便,有的副科老师上课时捧着课本讲课,家乡话却土到我们完全听不懂。她从不随意说话,不小题大做,不在我们面前发火。有一天,胖胖的刘家新同学在课堂讨论后一时兴起,前后张望,大声说起闲话来。手捧语文书站着讲课的她面沉似水,高喊一声:“大新子,你要干什么?!”柔和的女中音突然急促变高,这是我记忆中她唯一一次发火。大新子赶紧站起来又快快坐下,他感到不好意思了吧。

是啊,谁好意思破坏她营造的完美课堂呢?她的讲课那样精彩,她用饱含深情的普通话娓娓叙述,循循善诱,语文课像在为我们播放精彩电影。我们惊诧于课文之美、人物之美、情节之美。我们不由自主地盼望上语文课,陶醉于能获得很多收益的课堂。

听课之余,我的目光偶尔会停留在老师身上,那时我会莫名欢喜。卷发一丝不乱,颈部十分罕见地歪扎着一条漂亮的花朵状丝巾,丝巾有时会变换,配着她端庄的面庞,显得她美丽优雅、与众不同。

我曾在进入新班级的第一天傍晚,兴奋地与母亲谈起她,我急切地想知道有关她的更多信息。“那是一位老高中生,很有水平。她对象是她同学,是一位大学生,在一中当外语老师。”妈妈说。

我惊喜之余暗想:才貌出众的她绝对配得上大学生丈夫,她配得上世界上一切美好事物!那天我知道了她的名字:赖荣青。我觉得她连名字都美:“青”字代表了青草、绿地、森林、希望、生命……

前不久的一天,与年近八旬的赖老师聊天,她还在表扬我:“……当年你的文章曾在全公社学校作为范文,给学校、老师争了光,我常跟人夸你!回想起我的教学生涯,学生们对我都很好,就是那些调皮的同学也对我都那么好,没有记恨我当年对他们的严厉批评。”

赖老师打字速度很快,字里行间满是真诚、关爱、鼓励,没有一个错别字。

“老师,那是您指导的结果!您一点都不严厉啊,您的严厉建立在尊重与关爱的前提之上,并且裹了糖,他们感恩还来不及,哪里还会记恨?在学生心中,您永远是美丽的妈妈、优秀语文教师的代表、当之无愧的师德模范!”我在手机屏幕上写下文字,泪水扑簌簌落下来。回想起美丽的赖老师对我的爱和鼓励——感谢恩师,感谢那个粉豆花盛开的花季!

# 玉泉老师

刘卿

刘玉泉是我的堂哥,他排行老二,我打小就喜欢二哥长二哥短地叫他。他是我的小学校长兼数学老师。

二哥常常是一副不苟言笑的样子,是很多学生眼中的严师,再调皮捣蛋的孩子见了二哥都是一副老鼠见猫的样子。我倒是不怎么怕他,他也从未训过我,大概是因为我乖巧,学习又很好吧。但二哥也强调说了,在学校里不许喊他二哥,要喊老师,回家后可以喊二哥也可以喊老师。

直到那天午睡后,作为学习委员的我去办公室拿全班的作业本,我看到二哥正在训斥几个高年级的男生。他暴跳如雷地吼着,那几个男生垂着头,蔫头耷脑的……我吓得进也不是退也不是,有几分尴尬地站在办公室门口。从二哥的训斥中,我听出了个大概。原来几个男生趁午睡时间偷偷溜到学校后面的水库洗澡,幸好二哥不午休,一个班级一个班级地巡查,发现少了人,猜出个八九不离十,一路追到水库,结果看到一个男生正在水中扑腾着上下沉浮。要是他再晚去一会儿,想想都后怕。我也愤愤地想:“活该挨批评,活该!”

第二天,我再去办公室,又遇上去水库洗澡差点丢命的那位男同学的妈妈,她正对二哥说:“你训得对,这个孩子就是皮痒欠收拾。”二哥却直摆手。

为此,二哥再次让全校每个学生认认真真地写安全保证书,还说必须让家长签名后再上交。于是我在保证书的基础上又加写了内容,就等着妈妈散工后签名。没想到那天妈妈摸黑才散工,第二天又早早出工了。我上学走到半路时才想起来家长签名这事,便一溜烟跑回家,问奶奶知不知道妈妈在哪儿干活,又一路找去,让妈妈过目、签字,妈妈摸摸我的头说:“傻孩子,快去上学吧。”

等我跑回学校时,二哥已经开始上课了。他阴沉着脸,对我怯怯的“报告”声充耳不闻,我只好鼓起勇气大声喊:“报告!”二哥停下讲课问:“怎么迟到了?”

我小声说:“我忘了让妈妈签名,特意跑到地里找她签的……”我听到教室里霎时一片轻轻的笑声。二哥依然沉着脸:“进来吧,继续上课。”下课时,二哥没有立马走出教室,他说:“我要表扬一名同学,今天刘卿虽然迟到了,但她不弄虚作假,说让家长签名,就一定让家长签名,刚才你们偷笑的人里面,有没有自己模仿家长签名的?不要以为我看不出来,所以我要郑重地表扬她,做人一定要诚实,一定要对自己的行为负责。老师让你们写

保证书不是做样子,而是要你们把安全这件事牢牢记住……”

那一次,我带头使劲地鼓掌。还有一次,我和几名同学去乡里参加作文比赛。因为那时一个老师带一个班级,抽不出空来,所以我们几个参赛的同学只能自己去,反正也就三四里路远。临走时,二哥不厌其烦地叮嘱我一番,又让我把他的作业帮忙捎到乡教委。我吃惊地问:“老师也有作业吗?”“我只是高中毕业,所以现在要参加教委的培训,多学习才能好好教你们啊。”二哥作业本上的名字写得工工整整的。路上我偷偷翻了一下二哥的作业,虽然看不懂,但书写得工工整整,想想自己的作业,时常潦潦草草的,顿时觉得脸红,对他更加敬佩了。从此以后,每每学习时想偷懒,就会想到二哥。我学习一直不错,就是得益于二哥这个好榜样。

后来,二哥第一批民办教师转正了,除了他有响当当的口碑外,还有他真材实料的一叠函授证书。妈妈说,二哥要是能赶上考大学的机会,指定能上大学。

二哥退休后,陪着二嫂继续种地。每次回老家见到他,我都亲热地喊:“二哥。”他也笑容满面地回应:“三妹。”没有了当年的严厉,更像一个慈爱的大哥哥。

有一次我问他:“二哥,咋不随侄子去城里生活?”他说:“一辈子在村里教书、种地,习惯了,何况你大妈快九十岁了,我老丈人年纪也大了,他们身边离不开人啊。”

有一天我翻阅本地报纸时,看到上面有二哥熟悉的面孔,我一点也不惊讶。二哥这一次是作为好女婿被报道的。一组照片中,有二哥给百岁老岳父理发的、有陪老人聊天的……虽然二嫂兄弟姊妹五六六个,但有的身体有病,有的在大都市居住,老人不乐意去,结果是老人基本上一直由二哥二嫂赡养。二哥也不计较,大度地说:“我退休了,有空有钱,身体又好,多照顾一下是应该的。”就这样,二哥一边和大哥照顾自己的老妈,一边照顾着百岁的老丈人。正是有了二哥二嫂的细心照料,两个老人一个安度到九十多岁,一个活到了一百零四岁。

村里留守的老人越来越多。二哥家旁边的两户老人的儿女都在外面讨生活,老人在家度日。二哥看在眼里,疼在心里,每每包饺子擀面条都让二嫂多做些,让邻居老人也吃上。当然,老人家里的大活小活,二哥也总是力所能及地帮忙。

村里人只要提起二哥,都竖大拇指说,人家不愧为老师,有知识有涵养。

诗歌港

## 教师节抒怀

邓兆文

这是为塑造灵魂的人  
设立的节日  
你越索取,他越高兴  
越给力  
你长胖,长大了,他变瘦  
变老了  
他的学问通四海,好像  
永不枯竭  
每次授课,都娓娓道来  
涓如细流  
他不是没脾气,只是职业  
不允许  
我们看到的,都不是他  
生活的全部  
局部也有不为人知的困惑  
但从不表现出来  
他们是那样的可敬可爱  
像一座山,值得我们终生  
仰望、鞠躬

## 窗前

徐修强

一缕阳光照在脸上  
丝丝清新拂过  
她像只蜜蜂,停在花前  
窗外一轮冉冉的红日  
是清晨的习惯陪伴  
总能唤起心中的澎湃  
讲台上悬挂的田野  
催促永不停歇地耕耘  
风吹麦浪,小鸟在麦苗间  
唱起天籁,那是  
春天里最美的期待

## 故乡的味道

孙世伟

雨或露,总会打湿泥土路的记忆  
我也如此  
来自故乡的云  
夹层里总有母亲烙葱花饼的气息  
泪水,把思念  
洗了又洗

故乡的味道  
藏在芥菜、苦菜、山麻楂、槐树花里  
它们在故乡的田野、山岗、沟壑  
安营扎寨  
母亲,把它们做成各种美食  
品尝,那可是一种口福

好久,好久,没嗅到故乡的味道  
贪婪地吸一小口  
满满的幸福感,满足感  
故乡  
那可是,我梦回萦绕的地方

乡愁  
把故乡的味道,包裹  
顺着这蜿蜒的脐带小路  
寄给远方