



人世间

美丽的女教师

荷塘

三十多年前，在美丽的粉豆花盛开之际，豆蔻年华的我，遇到了一位美丽的女教师。

我曾因逆反心理强而叛逆，学习成绩飞速下降，无助而迷茫之际，所幸遇到了她。初次见到她，我眼前一亮——那清秀面庞上的大眼睛正柔和地扫向我，充满智慧与关爱。我欣然跟在她身后，走向六年级二班的新教室，感觉她似一阵轻风吹过学校走廊，周围忽然安静下来，操场上同学们的目光也不约而同地投向她。她的头低下去，从容而安静地迈着有节奏的步子。她有一头漂亮的短卷发，大方得体的浅色西装衬着她笔直而修长的身材，背影都美！

她与身边的其他老师有太多不同。当年的老师大多衣着随便，有的副科老师上课时捧着课本讲课，家乡话却土到我们完全听不懂。她从不随意说话，不题大做，不在我们面前发火。有一天，胖胖的刘家新同学在课堂讨论后一时兴起，前后张望，大声说起闲话来。手捧语文书站着讲课的她面沉似水，高喊一声：“大新子，你要干什么？！”柔和的女中音突然急促变高，这是我记忆中她唯一一次发火。大新子赶紧站起来又快快坐下，他感到不好意思了吧。

是啊，谁好意思破坏她营造的完美课堂呢？她的讲课那样精彩，她用饱含深情的普通话娓娓叙述，循循善诱，语文课像在为我们播放精彩电影。我们惊诧于课文之美、人物之美、情节之美。我们不由自主地盼望上语文课，陶醉于能获得很多收益的课堂。

听课之余，我的目光偶尔会停留在老师身上，那时我会莫名欢喜。卷发一丝不乱，颈部十分罕见地歪扎着一条漂亮的花朵状丝巾，丝巾有时会变换，配着她端庄的面庞，显得她美丽优雅、与众不同。

我曾在进入新班级的第一天傍晚，兴奋地与母亲谈起她，我急切地想知道有关她的更多信息。“那是一位老高中生，很有水平。她对象是她同学，是一位大学生，在一中当外语老师。”妈妈说。

我惊喜之余暗想：才貌出众的她绝对配得上大学生丈夫，她配得上世界上一切美好事物！那天我知道了她的名字：赖荣青。我觉得她连名字都美：“青”字代表了青草、绿地、森林、希望、生命……

前不久的一天，与年近八旬的赖老师聊天，她还在表扬我：“……当年你的文章曾在全公社学校作为范文，给学校、老师争了光，我常跟人夸你！回想我的教学生涯，学生们对我都很好，就是那些调皮的同学也对我都那么好，没有记恨我当年对他们的严厉批评。”

赖老师打字速度很快，字里行间满是真诚、关爱、鼓励，没有一个错别字。

“老师，那是您指导的结果！您一点都不严厉啊，您的严厉建立在尊重与关爱的前提下，并且裹了糖，他们感恩还来不及，哪里还会记恨？在学生心中，您永远是美丽的妈妈、优秀语文教师的代表、当之无愧的师德模范！”我在手机屏幕上写下文字，泪水簌簌落下来。回想起美丽的赖老师对我的爱和鼓励——感谢恩师，感谢那个粉豆花盛开的花季！

玉泉老师

刘卿

刘玉泉是我的堂哥，他排行老二，我打小就喜欢二哥长二哥短地叫他。他是我的小学校长兼数学老师。

二哥常常是一副不苟言笑的样子，是很多学生眼中的严师，再调皮捣蛋的孩子见了二哥都是一副老鼠见猫的样子。我倒是不怎么怕他，他也从未训过我，大概是因为我乖巧，学习又很好吧。但二哥也强调说了，在学校里不许喊他二哥，要喊老师，回家后可以喊二哥也可以喊老师。

直到那天午睡后，作为学习委员的我去办公室拿全班的作业本，我看到二哥正在训斥几个高年级的男生。他暴跳如雷地吼着，那几个男生垂着头，蔫头耷脑的……我吓得进也不是退也不是，有几分尴尬地站在办公室门口。从二哥的训斥中，我听出了个大概。原来几个男生趁午睡时间偷偷溜到学校后面的水库洗澡，幸好二哥不午休，一个班级一个班级地巡查，发现少了人，猜出个八九不离十，一路追到水库，结果看到一个男生正在水中扑腾着上下沉浮。要是他再晚去一会儿，想想都后怕。我也愤愤地想：“活该挨批评，活该！”

第二天，我再去办公室，又遇上水库洗澡差点丢命的那位男同学的妈妈，她正对二哥说：“你训得对，这个孩子就是皮痒欠收拾。”二哥却直摆手。

为此，二哥再次让全校每个学生认认真真地写安全保证书，还说必须让家长签名后再上交。于是我在保证书的基础上又加写了内容，就等着妈妈散工后签名。没想到那天妈妈摸黑才散工，第二天又早早出工了。我上学走到半路时才想起来家长签名这事，便一溜烟跑回家，问奶奶知不知道妈妈在哪儿干活，又一路找去，让妈妈过目、签字，妈妈摸摸我的头说：“傻孩子，快去上学吧。”

等我跑回学校时，二哥已经开始上课了。他阴沉着脸，对我怯怯的“报告”声充耳不闻，我只好鼓起勇气大声喊：“报告！”二哥停下讲课问：“怎么迟到了？”

我小声说：“我忘了让妈妈签名，特意跑到地里找她签的……”我听到教室里霎时一片轻轻的笑声。二哥依然沉着脸：“进来吧，继续上课。”下课时，二哥没有立马走出教室，他说：“我要表扬一名同学，今天刘卿虽然迟到了，但她不弄虚作假，说让家长签名，就一定让家长签名，刚才你们偷笑的人里面，有没有自己模仿家长签名的？不要以为我看不出来，所以我要郑重地表扬她，做人一定要诚实，一定要对自己的行为负责。老师让你们写

保证书不是做样子，而是要你们把安全这件事牢牢记住……”

那一次，我带头使劲地鼓掌。

还有一次，我和几名同学去乡里参加作文比赛。因为那时一个老师带一个班级，抽不出空来，所以我们几个参赛的同学只能自己去，反正也就三四里路远。临走时，二哥不厌其烦地叮嘱我一番，又让我把他的作业帮忙捎到乡教委。我吃惊地问：“老师也有作业吗？”“我只是高中毕业，所以现在要参加教委的培训，多学习才能好好教你们啊。”二哥作业本上的名字写得工工整整的。路上我偷偷翻了一下二哥的作业，虽然看不懂，但书写得工工整整，想想自己的作业，时常潦潦草草的，顿时觉得脸红，对他更加敬佩了。从此以后，每每学习时想偷懒，就会想到二哥。我学习一直不错，就是得益于二哥这个好榜样。

后来，二哥第一批民办教师转正了，除了他有响当当的口碑外，还有他真材实料的一叠函授证书。妈妈说，二哥要是能赶上考大学的机会，指定能上大学。

二哥退休后，陪着二嫂继续种地。每次回老家见到他，我都亲热地喊：“二哥。”他也笑容满面地回应：“三妹。”没有了当年的严厉，更像一个慈爱的大哥哥。

有一次我问他：“二哥，咋不随侄子去城里生活？”他说：“一辈子在村里教书、种地，习惯了，何况你大妈快九十岁了，我老丈人年纪也大了，他们身边离不开人啊。”

有一天我翻阅本地报纸时，看到上面有二哥熟悉的面孔，我一点也不惊讶。二哥这一次是作为好女婿被报道的。一组照片中，有二哥给百岁老岳父理发的、有陪老人聊天的……虽然二嫂兄弟姊妹五六个，但有的身体有病，有的在大都市居住，老人不乐意去，结果是老人基本上一直由二哥二嫂赡养。二哥也不计较，大度地说：“我退休了，有空有钱，身体又好，多照顾一下是应该的。”就这样，二哥一边和大哥照顾自己的老妈，一边照顾着百岁的老丈人。正是有了二哥二嫂的细心照料，两个老人一个安度到九十多岁，一个活到了一百零四岁。

村里留守的老人越来越多。二哥家旁边的两户老人的儿女都在外面讨生活，老人在家度日。二哥看在眼里，疼在心里，每每包饺子擀面条都让二嫂多做些，让邻居老人也吃上。当然，老人家里大的活小活，二哥也总是力所能及地帮忙。

村里人只要提起二哥，都竖大拇指说，人家不愧为老师，有知识有涵养。

诗歌港

教师节抒怀

邓兆文

这是为塑造灵魂的人
设立的节日
你越索取，他越高兴
越给力
你长胖，长大了，他变瘦
变老了
他的学问通四海，好像
永不枯竭
每次授课，都娓娓道来
涓涓细流
他不是没脾气，只是职业
不允许
我们看到的，都不是他
生活的全部
局部也有不为人知的困惑
但从不表现出来
他们是那样的可敬可爱
像一座山，值得我们终生
仰望、鞠躬

窗前

徐修强

一缕阳光照在脸上
丝丝清新拂过
她像只蜜蜂，停在花前
窗外一轮冉冉的红日
是清晨的习惯陪伴
总能唤起心中的澎湃
讲台上悬挂的田野
催促永不停歇地耕耘
风吹麦浪，小鸟在麦苗间
唱起天籁，那是
春天里最美的期待

故乡的味道

孙世伟

雨或露，总会打湿泥土路的记忆
我也如此
来自故乡的云
夹层里总有母亲烙葱花饼的气息
泪水，把思念
洗了又洗

故乡的味道
藏在荠菜、苦菜、山麻楂、槐树花里
它们在故乡的田野、山岗、沟壑
安营扎寨
母亲，把它们做成各种美食
品尝，那可是一种口福

好久，好久，没嗅到故乡的味道
贪婪地吸一小口
满满的幸福感，满足感
故乡
那可是，我梦回萦绕的地方

乡愁
把故乡的味道，包裹
顺着这蜿蜒的脐带小路
寄给远方