



游乐山

芝罘区潇翔小学五年级三班 孙赫
指导教师 刘积慧



暑假,我和爸爸妈妈一起去了中外闻名的游览胜地——四川乐山。
进入景区,一个大大的红色“佛”字映入眼帘,这正是宋代大文豪苏轼写下的。说到这里,还有一位文人也与乐山有着不解之缘,他就是郭沫若。郭沫若原名郭开贞,他的家乡就在四川乐山,远在海外思念家乡的他,给自己取了笔名——沫若。沫、若两字分别代指乐山的大渡河和青衣江。

游塔山

芝罘区奇山小学五年级三班 谢书坤
指导教师 丛小波

假期时,爸爸妈妈决定带我去爬塔山,这让我兴奋不已。
塔山因其主峰建有一座塔,故而得名。塔山离我家很近,每天我都能透过窗户看到它巍峨的身影,却从来没有爬上去过。来到山脚下,我看到层层台阶弯弯曲曲,像一条长龙蜿蜒而上。刚进入山中,台阶还是光滑而平整的,我们慢慢地向上爬,待到了半山腰,山路就变得有些崎岖陡峭。放眼望去,风光秀丽,满目佳景:瞧,花草在向我们招手,好像在给我们加油;树木枝繁叶茂,阳光透过树叶缝隙,落在

地上,尽是斑驳的光影。
接着沿“龙脉”往左走就到了“蚁王府”,首先映入我们眼帘的是一座假山。在假山的洞口处是一座和汽车一般大的蚁王像,它从洞口探出头来,那巨大的嘴,好像不费吹灰之力就能将一棵百年古树咬断,霸气又威武。途中,我们又经过了一座太平庵,朱红色的大门,青色的瓦片,两旁还端坐着两头石狮子,十分气派。
在历经一个多小时的辛苦攀爬后,我们终于到达了山顶的三和塔。只见塔前有一座铜黄色的雕

沿着山路一直走,就看到了岷江、青衣江、大渡河三江汇流处。登上凌云山顶,就是凌云寺了。出了寺院不远处,不少游客在此观看乐山大佛,我们则去了乌尤寺码头乘船远观大佛全貌。观看完,我们便一起下山了。路上山花烂漫,还有剑麻、松树和盘根错节、独木成林的榕树,为我们遮挡酷热的阳光,阵阵蝉鸣也仿佛在劝说远道而来的客人多停留一会儿。
四川乐山,后期会有期!



游西安

莱山区第二实验小学
四年级三班 刘宇轩
指导教师 孔凡秋



荷

芝罘区新海阳小学
三年级二班 吴榆萱

我的多彩暑假生活

芝罘区潇翔小学五年级二班 董佳宁
指导教师 王青

春日已藏,夏阳盛长,繁花未落尽,荷叶正青青,暴雨初歇,鸣蝉窃窃。如果说春天是浪漫与温柔,那么夏天便是多彩与热烈,伴随着学期结束,我的多彩暑假生活也开始了。
这个暑假,我去参加了七天六夜的军事夏令营,成长了很多。在那里,我按时作息,生物钟得到了调整;在那里,我变得不再那么内向,敢于交流,交到了很多好朋友;在那里,我学军歌、站军姿、走队列、练战术,体验了军人的生活;在那里,我学习了防拐骗、自救互救知识,提高了自己的安全技能。我十分喜欢这个夏令营,因为它

让我改掉了一些缺点,变得更加自信、自强、自立。
这个暑假,我还去参观了清华大学。校园内绿草青青,树木成荫,湖光山色,景色优雅。各个不同时期的建筑掩映在绿树之间,显得宁静而安详。我们走近荷塘,一股淡淡的清香扑鼻而来,边上有座石桥叫莲桥,经过莲桥我们来到了晗亭。坐在晗亭里,一片片翠绿的荷叶映入眼帘,亭亭玉立的荷花如刚出浴的美人,令我陶醉。蜻蜓在水面上飞舞,还时不时地点水,漾出一圈又一圈的水波,在阳光的照射下波光粼粼,美极了。离开学校前,我们还与地标性

建筑“清华园”拍了一张珍贵的合影,留作纪念。我希望有一天,自己能以清华学子的身份再来此地拍一张合影。
这个暑假,我还整理了自己的屋子、衣柜。虽然这不算什么,但对我来说,是一次不小的进步。因为我懂得了孝顺、体贴父母,自己的事情自己做,不会做的学着做。
时光飞逝,夏蝉不再鸣唱,一阵微凉的秋风吹散了夏日的炎热,这一切都在提醒我,愉快的暑假生活就要结束了,新的学期即将开始。这个多彩的暑假生活会像一颗璀璨的珍珠,永远珍藏在我的记忆宝盒里。



甘南行

莱山区第二实验小学
四年级七班 韩承均
指导教师 张睿晓



奇妙的地质之旅

莱山区第二实验小学
二年级十一班 孟熙皓
指导教师 刘春岩

游济南趵突泉

芝罘区奇山小学五年级三班 肖亚楠
指导教师 丛小波

趵突泉是济南三大名胜之一,位居济南七十二名泉之首。
暑假期间,我和父母来到了趵突泉。走进大门,映入我们眼帘的是高高的城门、朱红的柱子、赤橙的房檐,好气派!跟着映入眼帘的就是“天下第一泉”——趵突泉。泉水清澈见底,各种颜色的鱼儿纵横交错地游来游去,不知疲倦。泉水四周用大理石围栏围了起来,游人可以在这里观赏趵突泉的美景,也可以在泉池两岸的观澜亭里听着“哗啦

啦”的水声,把这些美丽尽收眼底。
接着往前走,就来到了万竹园。万竹园里最出名的当属木雕、石雕与砖雕了,它们巧夺天工、栩栩如生,不愧为万竹园的“三绝”。万竹园里不仅多竹,还种植了各种各样的花草树木。每逢初春,百花盛开,万竹园里便生机勃勃,像是在恭迎春天的到来。中国近代大写意花鸟画宗师、美术教育家李苦禅先生的纪念馆也建在园内,共十八个展室、四百余件展品,其中有《墨竹图》《盛夏

图》等作品。
再往前走,就来到了女诗人李清照的纪念馆,它采用的是宋朝的建筑风格,庭院疏密有致,做工精细,从多层面展现出一代才女李清照的一生。纪念馆旁边是七十二泉之一的漱玉泉,相传李清照曾在此掬水梳妆,她创作的词集《漱玉词》就因此得名。
在济南趵突泉,我不仅观赏了美丽的风景,也增长了许多知识,欢迎你前来游览名胜古迹。