

## 展现境外诈骗工厂骇人内幕

## 《孤注一掷》带你走进“诱人的危险”



“电影《孤注一掷》提醒您：天上不会掉馅饼，都是骗子设陷阱，不听不信以下十种诈骗套路。”8月2日傍晚，在上海影城大厅，每位观众会收到一张传单，翻过页来，“游戏虚拟装备；虚假网购；虚假网贷；虚假客服；虚假招聘；虚假刷单；虚假投资理财……”——拆解诈骗套路的是反诈民警，递来传单的也是穿着制服的人民警察。

刮开《孤注一掷》上海首映礼纪念票根背后的灰色涂层，赫然写着“反诈专线：96110”；首映礼为每位观众准备的纪念品，要么是印着“谨防网络诈骗，切勿心生贪念”的反诈“鸡蛋”，要么是每一张牌面上都写着不同反诈金句的扑克牌……首部揭秘境外网络诈骗全产业链内幕的犯罪电影《孤注一掷》还未开演，就把反诈工作铺得满满当当，很是逼真。

## “孤注一掷”的双重含义

外诈骗工厂的骇人内幕。“项目筹备初期，现实生活中的一个朋友，因接触网络赌博和网络诈骗，在损失大约50万元人民币后选择自杀；采访调研时，一位二线城市警察告诉我，一个月内有五个学生因为网络诈骗自杀。”申奥直言这些事对他产生的冲击极大，让他决定将电影风格定调为严肃题材的电影。

“‘孤注一掷’这个成语有两个诠释含义，一个是赌徒把所有赌注压到赌局上，寻求翻盘。还有是当人陷入绝境时，所做的最后一搏。”

导演的阐述正涵盖了影片的故事线，程序员潘生（张艺兴 饰）与模特安娜（金晨 饰）被高薪招聘骗入境外诈骗工厂，迫于武力威胁，潘生、安娜二人从被骗者变身行骗者，他们孤注一掷力求自保。而赌徒阿天（王大陆 饰）则是网线另一端的诈骗受害者，因为一则网络广告落入诈骗集团的网赌骗局，被欲望控制，失去理智的年轻人放弃光明前途，孤注一掷地赌上全部身家，“正如电影片名所言，每个人都在拼死挣扎，每个人都在孤注一掷。”导演说。

## 走进逼真的诈骗工厂

狭窄房间内钞票铺天盖地飞舞，引人走向罪恶；满墙手机屏幕不间断地闪烁，大小筹码被金钱欲望镀上诱人色泽……如果说定档预告片中只是一幕幕诱人而危险的奇观，那么电影里的诈骗工厂逼真到让人隔着银幕仿佛闻到了拥挤的汗味、劣质的烟味，甚至是金属锈掉的味道。

诈骗工厂究竟是怎样运转的？在这座工厂里，各个诈骗环节都极

度产业化、专业化。“想成功先发疯，不顾一切向钱冲”“拼一次富三代，拼命才能不失败”传销式的洗脑口号是诈骗工厂的岗前培训。作为诈骗工厂的绝对掌权者，陆经理（王传君 饰）洞悉急功近利的人性弱点，最擅长蛊惑人心。而阿才（孙阳 饰）则负责暴力威胁，两人分工协作，从心理和生理上内外压制。遍地钞票的光鲜只是诱惑的表象，工厂里一旦有人反抗想要自由，随之

而来的虐待和酷刑是家常便饭。主演张艺兴这一次扮演的角色颠覆其以往的形象，在片中他一次次被揪起衣领、打倒在地，一次次咬紧牙关、青筋暴起，甚至生生被打断了腿之后还只能蜷缩在铁笼。“导演给了我一个1TB的硬盘，那些鲜为人知的图片、视频、新闻报道和真实案例，让我逐渐摸索到角色内心，走进了潘生‘没有最惨，只有更惨’的世界。”张艺兴说。

## 骗子与你一线之隔

“最开始的创作其实只有潘生跟安娜这两个角色，但是在大量的采访和调研以后，我们发现两个角色甚至不足以描述境外网络诈骗生态的一隅。”申奥坦言，花大力气塑造阿天这个受害者以及他的女友和父母，是为了电影不仅有场景、案例还原的真实，更能上升到人性表达的真实。影片试图告诉观众，受害者的标准并不取决于年龄、教育程度、性别，无论是谁都有可能成为被诈骗集团榨干的对象，“骗子和

你，只有一根网线的距离。”

无论导演、演员还是反诈民警都表示，每一个受害者背后都是一个家庭，在这一起起巨额骗局的背后，是无数家庭的支离破碎，是可能永远都无法愈合的创伤。在电影官方账号的留言中，网友关于境外诈骗的讨论也时常出现与家人、朋友相关的评论内容。

“我也遭到过一些威胁，让我不要拍了。但我相信我们的国家，我们的人民警察。”采访快要结束的

时候，申奥笑着讲起《孤注一掷》诞生的不易。或许正是因为真实的情况远比电影更惨烈，才让主创铆足了劲儿要把浸满血泪的境外诈骗工厂扒开、呈现；或许正是因为潘生、安娜和阿天的惨剧每天仍在上演，才让剧组在首映后收到了一张来自公安的“反诈宣传特别贡献”奖状，上面写着，“多一个人观影，少一个人受骗”。

影片《孤注一掷》将于8月11日全国上映。 孙佳音

外媒评影史30部最佳战争片  
《南京！南京！》上榜

近日，好莱坞《综艺》杂志评选出了影史30部最佳战争电影，中国导演陆川的《南京！南京！》成为唯一上榜的华语电影，排名高居第8，足见世界影坛对该片的认可。

此次评选出的“30部最佳战争电影”，跨越百年世界影史，涵盖了从1925年的《战地之花》到2023年世界范围内最优质的电影作品。其中，国际知名导演史蒂文·斯皮尔伯格和斯坦利·库布里克各有两部电影上榜，分别是《辛德勒的名单》（24名）、《拯救大兵瑞恩》（30名）及《光荣之路》（26名）、《全金属外壳》（29名）。

作为唯一上榜的中国影片，导演陆川的《南京！南京！》排名第8。综观进入排名的其他影片《现代启示录》《战争与和平》《勇敢的心》《猎鹿人》等，也都在世界范围内拥有超高口碑和巨大影响，这份榜单的含金量不言而喻。

在榜单中，影评人Peter Debruge对《南京！南京！》给予了高度评价，称影片是中国战争片的一种例外形态。电影采用黑白摄影，以身临其境的历史沉浸感，全面揭露了二战中的日军暴行，为观众带来了强大的灵魂震撼。他还认为，《南京！南京！》这部电影最为特殊的地方是，除了讲述中国人面对战争的勇敢反抗，还选取了以日本军人作为侵略者的逆向视角，展现了战争令人性畸形的本质。 据1905电影网

## 《封神第二部》曝概念图



从上映之时的“遇冷”，到其后逐渐赢得观众认可，通过“自来水”线下线上的集结形成口碑发酵，国产神话大片《封神第一部》连日实现票房逆袭。据灯塔专业版实时数据，截至8月4日0时0分，《封神第一部》票房突破14亿元，距离“赚回”《封神第二部》后期制作的钱又前进了一步。

而片方近日也发布了《封神第二部》的概念图，概念图中呈现军队在黄河边上整装待发、四大天王参与战斗的场景。 仁民

分类信息 刊登热线 6630888

地址：北大街54号烟台日报社一楼大厅 接行收费1行9个字 60元/次 3.6x1cm 180元/次

回龙山功德园公墓

电话：0535-6757528/6757538

莱山区解甲庄镇沟头店村东 563、605、560 路公交直达

山东省民政厅批准的大型园林化、艺术化永久性合法公墓

福缘殡仪一条龙

24小时 服务电话 400-0785-789

生前契约 提前规划 身后无忧



生活广场

刊登热线：6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652  
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修  
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

欢迎刊登

搬家服务

海港搬家 6268899 移空  
二十年老字号

分类信息

小小投入 一呼百应  
刊登热线：6630888