

又一国风作品火出圈

这些时代化的惊艳表达诠释了“何以中国”

近日，国风动漫电影《长安三万里》在年轻群体中走红，截至昨日，票房已突破5亿元。电影以诗人高适的回忆串起了李白、杜甫、王维等数十位“顶流”的大唐往事，令观众在“银鞍照白马，飒沓如流星”中穿行大漠边塞，徜徉烟雨江南，在水墨意境与最新光影技术的完美融合里，感受辉煌壮丽的中华诗歌艺术。

“仿佛在千里江山图中上了一堂国学课”“这是独属于中国人的浪漫，有些文化已经刻进了我们的DNA”……在诸多的赞美声中，网友评论“中国文化就是电影最大的底气”获得了超10万个点赞。

这部电影的创作宗旨就是挖掘中国文化里那些最闪光的时刻。”《长安三万里》导演之一的谢君伟说，“我们从唐俑、壁画、山水画等珍贵艺术品中吸收灵感，在符合史实的基础上，又创新性地用动漫形式和充满想象力的故事吸引当代观众。”

《长安三万里》受到追捧，是优秀传统文化热潮涌动的一个缩影。近年来，从舞蹈《只此青绿》到综艺节目《国家宝藏》，再到将宋词与戏曲巧妙融合的热门歌曲《光亮》，越来越多的传统文

化正在“时尚变装”中加速“破圈”。

古老的优秀传统文化如何能够获



《长安三万里》剧照

得“新生”？这背后的成功密码，正是在守正创新中，找到了时代化的惊艳表达。

2021年春节，舞蹈“唐宫夜宴”火爆，其创作蓝本正是“捣练图”“妇好鸮尊”“簪花仕女图”等宝藏文物；今年端午假期，南北龙舟赛实现了全民狂欢，背后既离不开持久的传承守护，也离不开对“团结、奋进”之龙舟精神的深入挖掘。

眼下正值暑期旅游旺季，“博物馆热”持续升温，陕西历史博物馆更是一票难求。“为了让观众更好地欣赏近600幅精品唐墓壁画，我们用数字技术对壁画的位置、截取过程进行虚拟还原，为观众营造身临其境的视听体验。”陕西历史博物馆馆长侯宁彬说。时代在变，底蕴长存。从片片甲骨到浩瀚典籍，从灿若繁星的唐诗宋词到

遍布神州的民俗、“非遗”，新时代下，源远流长、博大精深的中华文明愈加历久弥新。

中华文明具有突出的创新性，只有在守正中前行、在尊古中创新，文明传承才会绵延不绝，枝繁叶茂。近年来，5G、AR等新技术让文物“活”了起来，让博物馆“火”了起来，传统文化正在以更惊艳的表达诠释“何以中国”。

最近正值高温天气，但在西安大唐不夜城，比天气更热的还属“盛唐密盒”表演秀。每当夜幕降临，摩肩接踵的游客将这里围得水泄不通，很多是身着唐装汉服的年轻人。“我们以‘房谋杜断’这一历史典故为依托，用‘拆盲盒+古装脱口秀’的答题互动让游客沉浸式了解中国文化。”“盛唐密盒”编导之一的马翔介绍说，“当下，越来越多人崇尚国风、国潮，传统文化就是取之不尽、用之不竭的‘密盒’，只要善于创新，总能找到出圈密码。”

“承国风之雅韵，现盛世之繁华”。中华五千年文明史正是我们守正创新的底气所在、自信之源，“何以中国”的答案，既在余韵悠长的深厚积淀中，也在更时代化的惊艳表达里。

孙正好 王晶晶



美国好莱坞演员与编剧联合大罢工

当地时间14日上午，华纳兄弟、迪士尼等美国影视娱乐产业巨头总部门前，有成百上千的人高举“罢工”标语牌游行示威。

由于未能与美国电影和电视制片人联盟就新合同达成协议，拥有约16万名会员的好莱坞三大工会之一美国影视演员协会发起罢工，于14日起在洛杉矶和纽约的十余家制片公司外示威游行。

记者在位于加利福尼亚州洛杉矶郡伯班克市的华纳兄弟、迪士尼等公司总部看到，在超过35摄氏度的酷热天气之下，肤色与年龄各异的人们手举统一印有“罢工”字样的标语牌，在人行道上有序开展游行示

威。有的示威者还在标语牌上写着“无法生存就无法创作”。

71岁的布莱德利·汤普森从事编剧工作已有数十年。他告诉记者，随着工作量增加，薪酬却相对减少，同时没能从流媒体获得应有的回报。今天来参加罢工游行，就是希望解决这些问题。

21岁的弗森尼格尔是一名入行不久的女演员。她对记者说，人们非常努力地工作，理应得到更好的报酬。她和年轻的同行们来到这里，为了改善当前的局面、为了更好的未来而发声。

此前，美国编剧协会与影视制作商关于提高薪资的谈判破裂后，好莱坞电影和电视编剧已于5月初开始大

规模罢工。

6月7日，美国影视演员协会与美国电影和电视制片人联盟就新合同开始谈判。该协会主席法兰·德瑞雪7月13日表示，过去10年，流媒体的兴起导致演员收入受到冲击，人工智能也对创作型从业者的生存构成威胁。经过逾四周谈判，双方未就包括上述关切在内的问题达成一致。该协会投票决定举行“历史性的”罢工，为行业争取更好的保障。

《洛杉矶时报》称，这是63年来好莱坞影视演员和编剧首次联合罢工，好莱坞影视制作将面临停摆。有业内人士表示，罢工将对整个产业造成“破坏性”影响。

据中国新闻网

《封神第一部》曝美术场景特辑



神话史诗电影《封神第一部》近日发布美术场景特辑，聚焦影片外景选取的幕后故事。

在特辑中，导演乌尔善坦言，要做一个中国的神话史诗，“封神世界”的场景最终还是要在中国寻找。“我们咨询了一些古代气候学的专家，做了一个商朝气候与环境材质分布图，再到底的中国地图上去找。”最终，剧组把想象中有可能还有古代样貌的地方都走了一遍，足迹遍布上百个地方。导演乌尔善认为，在那些人迹罕至的地方，也许还保留着一些3000年以前上古的一种美感，“苍劲有力，然后充满了悲情和壮观的感觉，这种美只有咱们中国的风景才有。”乌尔善说。

在同时发布的9张场景海报中，不难发现属于中国的自然美景：饕餮与姬发坠崖的场景正是中国观众非常熟悉的黄河壶口瀑布，而姬发骑马穿越麦田与远山的场景则是在新疆江布拉克取景。此外，雷震子救父的渡口和城寨、巨浪滔天的金鳌岛、饕餮追逐姬发马队的朝歌城外，均体现出中国自然景观、传统建筑美学与神话想象力的巧妙融合。

影片将于7月20日上映。 据电影网

柏林电影节明年将缩减规模

据新华社电 德国柏林国际电影节主办方日前在官网发布声明说，由于成本原因，2024年柏林电影节将进行结构性改革，规模显著缩减。

声明说，2024年电影节放映影片总量将下降至200部左右，与今年相比降幅超过30%。除主竞赛单元外，其他单元放映影片数量都将减少。

据德国媒体报道，柏林电影节的主要资金来源是门票销售、赞助商和德国政府拨款。今年电影节期间，由于各方面成本上涨，德国政府在原计划拨款基础上又进行额外补贴，电影节才得以正常运转。

柏林电影节始创于1951年，与法国戛纳电影节、意大利威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。

分类信息 刊登热线
6630888

生活广场
刊登热线:6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

欢迎刊登

回龙山功德园公墓

电话: 0535-6757528/6757538

莱山区解甲庄镇沟头店村东 563、605、560路公交直达

山东省民政厅批准的大型园林化、艺术化永久性合法公墓

福缘殡仪一条龙

24 小时 服务电话 400-0785-789

生前契约 提前规划 身后无忧



搬家服务

海港搬家 6268899 移空
二十年老字号

分类信息

小小投入 一呼百应
刊登热线:6630888