

防汛安全知识，请查收

警示教育

夏季，雨水多可能造成洪涝灾害。为避免灾害发生，确保群众人身财产安全，大家一起学习防洪防汛小知识。

什么是汛期

汛期是指江河由于流域内季节性降水、融冰、化雪引起季节性水位上涨的时期。

什么是防汛

防止和减轻洪水灾害，在洪水预报、防洪调度、防洪工程运用等方面进行的有关工作。汛的含义是指江河、湖泊等水域的季节性或周期性的涨水现象。

暴雨预警信号等级划分

蓝色预警：12小时内降雨量将达50毫米以上，或者已达50毫米以上且降雨可能持续。

黄色预警：6小时内降雨量将达50毫米以上，或者已达50毫米以上且降雨可能持续。

橙色预警：3小时内降雨量将达50毫米以上，或者已达50毫米以上且降雨可能持续。

红色预警：3小时内降雨量将达100毫米以上，或者已达100毫米以上且降雨可能持续。

防汛安全小知识

1. 关门窗，家中宅
2. 低洼地，断电源

生活知识

消暑解渴酸梅汤

酸梅汤是以乌梅为主要原料，配以冰糖、桂花、甘草、玫瑰等辅料，在铜锅或砂锅内熬制后冰镇而成的。

所谓乌梅，就是选取未成熟的梅子（青梅），经熏烤干制后变为乌色的干制品。《本草纲目》载乌梅“气味酸，温，平，涩，无毒”，有下气、除热烦满、安心神、止肢体痛等多种药用功效。现代科学证明，乌梅的营养在于含有丰富的有机酸和矿物质，它虽然入口是酸的，甚至酸得令人发抖，但同糖类搭配，再加上水与冰的组合，会达到酸甜平衡、刺激味蕾、除热送凉、愉悦身心的目的。

中国人饮用酸梅汤的历史悠久，南宋《武林旧事》述及杭州食肆所卖的“卤梅水”，就比较接近于酸梅汤。将酸梅汤做出名的，要算“中华老字号”北京的信远斋和九龙斋。信远斋于清乾隆五年（1740年）开业，现在北京昌平工业园区建设有大工厂。其酸梅汤“选料精，配料重”，用的是清宫御茶房的配方，并在熬制时经常聘请清宫官吏品尝，征求意见加以改进和提高，故有“宫廷异宝”之誉。

酸梅汤要想做得好喝，关键是要控制好乌梅、糖料和水（冰）的比例，即酸甜比。太酸了会刺牙，太甜了会腻口，水（冰）多了又会冲淡其固有的风味。只有甜中带酸，酸中带甜，再加上适量的香料提味，才恰到好处。梁实秋《雅舍谈吃》谈到信远斋熬制酸梅汤的成功秘诀道：“冰糖多，梅汁稠，水少，所以味浓而醇。入口冰凉，甜酸适度，含在嘴里如品纯醪，舍不得下咽。”这是知味之谈。

3. 电线落，速报警
4. 遇水淹，登高地
5. 离河道，防山洪
6. 地下通道请绕行
7. 沿墙走，防跌倒
8. 雨雾灯，车慢行
9. 有危险，找警察

车辆不慎在积水中熄火怎么办？

可以尝试再次点火，但只能试一次。如积水过深，勿滞留车内，去到安全地点请求救援。

这些要点要牢记：

1. 经常收听天气预报，密切注视天气变化，了解掌握灾情预报预测，做好防洪保护。要认真学习有关汛期防灾抗灾的知识，提高自我保护能力。
2. 不到易发生山洪（河溪边、沙滩、低洼处）区域游玩逗留。
3. 不到易发生山体滑坡、崩塌和泥石流等危险区域或危房里活动停留。
4. 不到溪、河、池塘、水库等水域戏水、游玩。
5. 需过溪河要找桥梁通过。不要涉水过坑、过溪、过河，更不要冒险抢渡溪河。
6. 不到小溪、河流等水域捕鱼玩耍。
7. 遇到灾害性天气尽量不外出，已出门在外的要寻找安全的地带避灾自护。
8. 途中遇险时，不必惊慌失措，应迅速进行避险自救或寻找求助求救的办法，不能冒险行事。

雨季防雷小常识

1. 夏季气候炎热，雷雨天气较多，外出时一定要注意防被雷电击伤，千万莫要掉以轻心。

2. 在打雷下雨时，严禁在山顶或者高丘地带停留，更要切忌继续登高处观赏雨景，不能在大树下、电线杆附近躲避，也不要行走或站立在空旷的田野里，应尽快躲在低洼处，或尽可能找房或干燥的洞穴躲避。

3. 雷雨天气时，不要用金属柄雨伞，摘下金属架眼镜、手表、裤带，若是骑车旅游要尽快离开自行车，亦应远离其它金属制物体，以免产生导电而被雷电击中。

4. 在雷雨天气，不要去江、河、湖边游泳、划船、垂钓等。

5. 当发生雷击时，旅伴应立即将病人送往医院。如果当时呼吸、心跳已经停止，应立即就地做口对口人工呼吸和胸外心脏按摩，积极进行现场抢救。千万不可因急着运送去医院而不作抢救，否则会贻误病机而致病死亡。有时候，还应在送往医院的途中继续进行人工呼吸和胸外心脏按摩。此外，要注意给病人保温。若有狂躁不安、痉挛抽搐等精神症状时，还要为其作头部冷敷。对电灼伤的局部，在急救条件下，只需保持干燥包扎即可。树木下、靠近河湖池沼以及潮湿地区是雷击事故多发区。

6. 在室外，要考虑到雷电活动区域，看雷电活动远近，一般是听雷声就能判断出远近，不要躲到避雷针和大树下面。在空旷的地方不要打雨伞，因为雨伞有针尖，电场强度要集中些。不要在空旷地方打手机。要蹲下来，两脚并拢。

7. 如遇雷雨天气，市民最好躲入一栋装有金属门窗或设有避雷针的建筑物内。一辆金属车身的汽车也是最好的“避雷所”，一旦这些建筑物或汽车被雷击中，它们的金属构架或避雷装置或金属本身会将闪电电流导入地下。

明剔红荷莲纹圆盒



盒扁圆形，无足，上下对开式，以子母口分出盖与器身。器、盖均朱漆团花方格锦纹地，上雕荷花、茨菰、水草。里髹黑退光漆。

此器为明早期官办漆器作坊果园厂的作品。永乐十九年，明成祖朱棣迁都北京后，“御用监”便在皇城内设

置了御用漆器作坊果园厂。

元代雕漆名匠张成之子张德刚被召进京，“面试称旨，即授营缮所副”，掌管果园厂漆器的生产。因此，明永乐、宣德时期，果园厂的雕漆保持了元代张成、杨茂雕漆“浑厚圆润，藏锋清晰，磨工大于雕工”的特点。

果园厂遗址今不存，据文献记载，在西安门内，棣星门迤西，约为现在西什库之东的灵境胡同一带。

文物鉴赏

贤人

贤德之人。“贤人”是古人所推崇的理想人格之一。“贤人”能够践行并维护人伦生活的各种规则，其言行被作为人伦生活的典范。不过，不同学派对于“贤人”之德的具体内涵会有不同的理解。

儒家所言“贤人”，即能够践行仁义等道德，是为政的重要人才。

墨家所言“贤人”，则要能够使治下的百姓以“兼爱”作为根本的行事原则。

道家等学派则认为对“贤人”的推崇会导致无谓的纷争，不利于社会的治理。

引例：

◎子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《论语·里仁》）

孔子说：“遇见有德才的人，就要想着努力向他看齐；遇见德才不好的人，就要在内心反省自己（是否有同样的缺点）。 ”

◎夫尚贤者，政之本也。（《墨子·尚贤上》）

崇尚有德才的人，是为政的根本。



南宋 马远《柳岸远山图》

无待

无所依赖。出自《庄子·逍遥游》。庄子认为，人和事物的存在无法脱离其所处的境遇，因而总会受到各种外在条件的限制和制约，即有所“待”。

但人的心灵能够超越其所处的现实境遇，不为外物所束缚、牵累，从而达到一种自由、无碍的境界。这即是心的“无待”状态。

引例：

◎若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉！（《庄子·逍遥游》）

如果能顺应天地的法则，驾驭阴阳风雨晦明六气的变化，而悠游于无穷的境域，他还有什么需要依赖的呢！

◎自此以下至于列子，历举年知之大小，各信其一方，未有足以相倾者也。然后统以无待之人，遗彼忘我，冥此群异，异方同得而我无功名。（郭象《庄子注》卷一）

自此以下至于谈到列子之处，依次列举年岁与见识大小不同的角色，他们各自自信从自己的认识，不足以相互胜过对方。然后统帅以无待之人，遗忘彼我的分别，暗中统合众多的差异，差异的各方都有所得而我不显露功名。