

流年记

草木皆有情

魏青梅

俗语说:人非草木,孰能无情。其实,人非草木,焉知草木无情?我相信草木有情,也相信它们有蓄爱重生的本能。

那是农历四月初的一个早晨,我从城里回到老家。父亲穿着睡衣站在院子里的月亮门外,雪白的头发没有梳理,脸上挂着刚睡醒的倦意。看见我,眼睛里闪过一丝光亮,随即黯淡下来:“石榴树跟着你妈走了。”

父亲的声音里有明显的忧伤。我一惊,旋即跑进月亮门,试图在石榴树上搜寻到哪怕一丁点绿芽。我不愿相信,一棵三十多年的树就这样无缘无故地死了。之后每次回家,我都要跑去轻轻拍打那粗壮斑驳的树干,希望它能够醒来。别人家房前屋后的石榴树早就红花满枝,我家这棵依然无动于衷。看着满树枯枝,只能相信了父亲的话——它跟着我妈走了。

门前小菜园里,还有一株三十年树龄的香椿树。香椿树是母亲栽下的,在菜园一个很不显眼的角落。春风一吹,香椿冒出油亮的红芽,父亲说,香椿芽炒蛋最美味,母亲舍不得。待红芽泛开了绿,她才一点点摘下,用盐揉了发好,放进冰箱,留

给远在天津的哥嫂。

去年春天,是母亲最后一次陪我摘香椿。因为树太高,每次摘的时候都要踩着梯子爬上墙头,她担心有安全隐患,吩咐我用弯锯把树头锯掉。母亲曾是一名优秀的林业技术员,她说,香椿树有顽强的生命力,会从锯掉的地方继续发芽,我坚信不疑。在母亲的监督指导下,我费了九牛二虎之力才完成。此后不久,母亲突然撒手人寰。今年春天,香椿树少见地没发芽,为此我非常自责。所幸,树下钻出了一些新芽,那是老香椿树的孩子,叶片上的叶脉是母亲绵绵细语的叮咛。我也学着母亲的做法,把香椿存入冰箱留给哥嫂,以此延续着家人之间的爱和牵挂。

石榴树藏在月亮门后面,如果不是每年夏初院子里飘落的榴花红,我几乎忘记了它的存在。母亲是不会忘记的,酸酸甜甜的石榴籽是她的最爱。她总会把最大的几个石榴留给远在外乡的孩子们,尽管大家怕酸,根本不敢享用,可她还是要留着。只要是母亲认为好的,一定不肯独享。成熟的石榴笑得合不拢嘴,密密实实

的石榴籽,红玛瑙似地闪着诱惑力极强的光,忍不住掰一粒填进嘴里,酸得直打颤。母亲说:多掰点儿,一下子填进嘴里试试。我试了试,果然,汁液饱满甘甜酸爽。只是,半个石榴没吃完,牙酸了。

去年母亲走的时候,榴花开得如火如荼,鸟儿衔落的花瓣被风挤在墙角,耀眼的点点红似滴落的血。是年,石榴树似乎是倾尽了毕生精力,结了有史以来最多的果子。秋天,累累硕果压弯了枝。以前摘石榴是一种难得的享受,我一边摘,一边跟坐在院子里的母亲聊天。这一次又习惯性地大嚷:“妈,今年的石榴……”话留半句噎在喉咙,院子里寂静无人应。裂开的石榴像被撕裂的心,眼泪滴在晶莹的石榴籽上,听得见泪珠与心同时破碎的声音。

我猜,母亲是不忍家人们见物思亲,索性让树随她而去了。

前几日母亲的周年祭,父亲指给我看,石榴树下竟萌发了新芽。父亲的声音微微颤抖,眼里却是欣然的泪光。新芽是树的新生,也是人的希望;是永不枯竭的爱,更是母亲鼓励我们乐观生活的期许。

忽而夏至

林春江

绿树荫浓夏日长,楼台倒影入池塘。骄阳当空,明媚了街巷,照亮了天地,妖娆了树容,粉嫩了鲜花,鲜活了心灵。

忽而夏至。天空湛蓝,纯净,没有一点杂质,仿若一块巨大的蓝水晶,悬浮在人们头顶。几朵白云,悠悠飘过,云卷云舒,自在闲适。风儿吹绿大地,在田野上空,欢快地呼啸着。夏日迸发出所有的活力,一切都是朝气蓬勃的样子。

夏日的山峦,葱葱郁郁,生机盎然。这是一年中最耐看的时节。披绿的山岭,变作一个二八少女。她,明眸皓齿,仪态万方。不仅身姿婀娜,而且新衣每天都在变化着。从嫩绿,到深绿、浓绿,装扮了一个娇俏妩媚的世界。鸟儿叽叽喳喳地叫着,呼朋唤友卖弄着清脆的喉咙,在翠绿的树叶中飞来飞去,你追我逐,尽情嬉戏。累了,钻进枝头的巢穴里歇歇脚;渴了,飞到树下的小溪畔戏戏水。小溪汨汨

流淌,一路唱着欢快的歌曲,叮叮咚咚,清脆悦耳。牛羊钻进了浓密的山峦中,找寻嫩嫩的绿草,眨眼不见。

夏日的雨,骤然地来,倏然地去,让人猝不及防。万里晴空,几片乌云从天际飘来,遮蔽了阳光,顷刻,倾盆大雨从天而降。无须酝酿,无须等待,就是这样任性,就是这样肆意。雨水击打树叶啪啪直响,仿佛奏起交响乐。地面瞬间砸出一个个水坑,细微的涟漪在水坑内荡漾。潮润的土腥味,混着草木的清香味,在空气中氤氲开来。喜欢雨中漫步,聆听滴滴嗒嗒的雨滴声,感受它滑过肌肤的冰凉,内心的愉悦,就像水中的涟漪,一点点荡漾开来。伸出手去,触摸这轻盈的精灵,触摸这天使的眼泪,沁凉而不冰冷,砭肌而不入骨。夏日雨后的青山,潮潮的、润润的,一派清新的模样。一道彩虹闪现在山头,连接着天上人间。

夏日明朗清秀,草木葱茏,总让人觉得美好无限,从心底生出热切的希冀。不是“帘外雨潺潺,春意阑珊”,而是“连雨不知春去,一晴方觉夏深”;不是“小风疏雨潇潇地,又催下,千行泪”,而是“明月别枝惊鹊,清风半夜鸣蝉”。夏日,是晴朗,更是生机;是明媚,更是希望。

夏日的黄昏,捧一本书,坐在阳台的转椅上,桌上一杯香气袅袅的“龙井”,残阳如血,斜射在阳台东面的花草上。那盆桂花的枝丫间已隐约探出花苞,绿萝的叶子碧绿油亮,围着栏杆缠缠绕绕,写意浪漫。啜一口香茗,读几页好书,品一抹绿色,赏一轮红日,那些隽永秀美的语句就像淡淡的茶香,氤氲氤氲,齿颊留芳,永驻心间。

夜合花开香满庭,夜深微雨醉初醒。斜风细雨的夜里,闻着淡雅的百合花香,聆听着呢喃的风声,神往着飘飞的细雨,心里安宁喜乐。

沉醉花海

杨文革

初夏的风吹开了姹紫嫣红,吹动起花海涌波浪。看一眼太阳,感觉阳光都带着花香。

“水晶帘动微风起,满架蔷薇一院香”。一树的蔷薇开花了,如花的山,如花的海,像花的瀑布倾泻而下……一树一树的蔷薇争奇斗艳,你拥我挤,绚丽多彩的娇容,尽显夏日旖旎。风吃过,花朵摇曳多姿,香味沁人心脾。

一股不同于蔷薇花的香气直入心间,是月季花的香。月季花被誉为“花中皇后”,历来为文人墨客赞美称颂。五彩缤纷的月季,硕大的花朵,在碧绿的枝叶间亭亭玉立,婀娜多姿,靠近一朵娇艳的黄

月季,深吸一口花的馨香,感觉身心都充满了香气。蜜蜂钻在花蕊里采蜜忙,一翕一合的翅膀沾满了花粉。蝴蝶也翩翩起舞赶来凑热闹。

月季是人间不老春。小区有一位高大爷特别喜欢栽种月季,听他说月季容易栽,成活率高。夏天雨多的时候,他把修剪下来的枝条,插在泥土里,就会发芽成活,逐渐茁壮成长起来。高大爷在楼下用木栅栏圈起了一个单独的月季园,整齐的木栅栏里,各种月季花争奇斗艳,吸引着人驻足围观。初夏盛开的月季,硕大无比,以玫红色、红色为主色调,如同燃烧的火焰。娇艳

欲滴的黄月季是我的最爱,几只彩蝶,围绕着花朵翩翩起舞,让人情不自禁地拿出手机拍照、拍视频,把美好的瞬间留下。

绿色草坪上的金鸡菊绽放了一片金黄,黄色的花海,陪衬着蔷薇和月季的热烈奔放,犹如升起一片金色霞光。石榴花红艳艳,远观像无数小红灯笼悬挂在青枝绿叶间,近看如火焰燃烧。

初夏的阳光,繁茂了森林,渲染了花海。美了眼,醉了心,愉悦了心灵。花海起伏,鸟语花香,一首歌涌上了心头——读你千遍也不厌倦。这美好的一切,怎会不让我们更加热爱生活?

诗歌港

夏日海边

于金玲

云朵在高处舞蹈
浪花在低处歌唱
任性的孩子在浅水中奔跑
我激动的心啊
像俯冲而来的海鸥
记录这丰富多彩的夏日

奔跑的孩子
如果像你一样
时刻把笑容挂在脸上多好
这是干净而辽阔的大海
漫步沙滩
心胸也慢慢舒展

夕阳把我的影子
绘在夏日的海边
我的心底有一道看不见的泉

初夏

邓兆文

麦子尚在青春期
偶尔有几棵叛逆
长出了胡须
大棚的樱桃自恃个大
身价一直不低
谷雨之后,蛙们又
开始啸聚水塘、山林

太阳起得早多了
六点不到,小区已是
人声鼎沸
柳絮放下身段,见谁
都亲
蝉还在修行的路上
初夏,如此温情
却又自带秩序

走过朝阳街

刘学光

百年老街
模样变青春
南来北往人熙攘
脚下有风光
使馆 洋行 商铺
繁盛有记忆
克利顿饭店名声响
古街生鲜香

山东第一开埠岸
民族实业商号全
国际商贾云集地
如今烟火更胜夕

夜幕星河光景好
消遣胜地美如意
灯火阑珊处
人间开心地

悠悠荡荡的芬芳
丁香一样的姑娘
油纸伞下石板
留下影子长

老街 老街
百年又登新场
诉说心中朝阳
光芒万丈豪放