

上半年电影市场井喷 “六一”档带我们梦回童年

2023年马上过半,这半年哪部电影给你的印象最深?是春节档的《流浪地球2》《满江红》,还是“五一”档的《长空之王》《人生路不熟》,抑或你更加期待重温童年的“六一”档?

回想今年上半年国内电影市场,不说热门的春节档、“五一”档,平时上映的每一部电影都可谓深受观众期待。从主旋律电影到科幻大片,再到爆笑喜剧,上半年电影整体上映数量多、种类丰富,极大满足了观众的观影需求。

大片云集,上半年电影市场呈井喷式发展

时间刚迈入2023年,电影市场就迎来了一个开门红。据国家电影局统计,2023年1月我国电影票房突破100亿元,比2022年提早了10天。春节档电影《满江红》和《流浪地球2》则持续发力,累计票房分别是45.44亿元和40.29亿元,堪称今年电影市场的两大巨头。

过了春节,又有18部新片决战“五一”档。虽然没有春节

档的体量,但“五一”档电影也是大片云集。《长空之王》《人生路不熟》两部影片获得不少观众的青睐。截至目前,《人生路不熟》累计票房9.72亿元,在今年上映的电影中排名第四。《长空之王》则以7.94亿元的票房排名第八。

国产电影竞相发力,国外大片也毫不逊色。1月17日,《黑豹2》官宣定档,《蚁人3》也在同日官宣定档,时隔三年,漫威电影又一次定档内地大

银幕,而且一来就是两部。很快,《银河护卫队3》《蜘蛛侠:纵横宇宙》也陆续宣布定档。

目前,《银河护卫队3》累计票房已破5亿元。而即将在6月2日上映的《蜘蛛侠:纵横宇宙》,猫眼电影中“想看”人数已经达到了24万人。



南海西北陆坡一号沉船遗址发现铁锚与“盲盒”

经国家文物局批准,由国家文物局考古研究中心、中国科学院深海科学与工程研究所、中国(海南)南海博物馆3家单位联合组成的深海考古队日前搭乘“探索一号”科考船,在南海西北陆坡一号、二号沉船遗址海域进行第一阶段调查,近日在一号沉船遗址西南方向发现一个铁锚和一个箱子,铁锚和箱子相距约50米。

铁锚下部呈半埋藏状态,露出两只锚爪,锚杆为圆柱形,顶端有一铁环。经初步测量,铁锚长约1米,锚杆直径0.1米至0.15米,顶部铁环直径约0.2米。该铁锚是否属于一号沉船有待进一步研究。箱子初步判断为木质结构,呈半埋藏状态,具体存放物品有待后续进一步观察。

南海西北陆坡一号、二号沉船于2022年10月被发现,保存相对完好、文物数量巨大、时代比较明确,具有重要的历史、科学及艺术价值,不仅是我国深海考古的重大发现,也是世界级重大考古发现。经国家文物局批准,深海考古队于今年5月下旬至6月上旬在南海西北陆坡一号、二号沉船遗址海域开展第一阶段调查。

据新华网

动画科幻,“六一”档电影满满都是情怀

今年上半年,动画电影也取得了相当亮眼的成绩。据灯塔专业版数据显示,截至目前,今年上半年上映的电影票房榜前10名中,有3部动画电影:《熊出没·伴我熊“芯”》《深海》《铃芽之旅》,它们的票房分别为14.95亿元、9.19亿元以及8.05亿元。除此之外,还有《灌篮高手》《超级马力

欧兄弟大电影》等影片深受观众好评。

种种数据表明,动画电影早已不是小朋友的专属,而是受众范围广、好评度高,可以撑得起电影市场的“大片”。

有了前5个月打底,“六一”档就更受动画电影制作方的欢迎了。

今年“六一”档聚集的都是带有“情怀杀”的动画电影。6月1日,宫崎骏的经典动画电影《天空之城》高清数字修复版率先上映。

作为日本动画电影大师宫崎骏执导的第三部动画长片,《天空之城》获得的评价颇高。影片于1992年首次在中国上映,成为无数观众心中美好与治愈的代名词。

“六一”儿童节,“蓝胖子”也来啦!动画电影《哆啦A梦:大雄与天空的理想乡》是“哆啦A梦”系列电影的第42部,作为每年“六一”档的常驻经典IP,自2015年起“哆啦A梦”已连续多年在中国上映。2022年的《哆啦A梦:大雄的宇宙小战争》是当年“六一”档的票房冠军。2021年上映的《哆啦A梦:伴我同行2》是当年

暑期档动画电影的第二名。

动画电影《蜘蛛侠:纵横宇宙》将于6月2日与北美同步上映。该片是奥斯卡最佳动画长片《蜘蛛侠:平行宇宙》的全新续作,从之前曝光的物料来看,这次会有成百上千的蜘蛛侠跨宇宙集结,观众熟悉的各路蜘蛛侠都将一一登场,新角色“斑点”拥有黑洞操控能力,引发网友十足好奇。

“六一”档过后,陆续还有《闪电侠》《变形金刚7:超能勇士崛起》《疯狂元素城》等影片上映。

哆啦A梦、蜘蛛侠、变形金刚……这些我们深埋心底的童年记忆,会在这个夏天再次浮现,让我们一起重温那份纯真与感动。

5月7日,2023年度中国电影票房(含预售)突破200亿元,较2022年提前83天。有这样的成绩在前,“六一”档后,下半年的电影票房能否带来更大惊喜,我们拭目以待。据正观新闻



击鼓说唱俑

击鼓说唱俑“活了”

中国在东汉时期就已经有“说唱”了?

1957年出土于四川成都的东汉击鼓说唱俑,直腰、跷脚、举槌、滑稽的表情堆叠出满脸褶子,笑意几乎要从中漾出来,仿佛下一秒人们就会听到哄堂大笑。

这尊东汉击鼓说唱俑展现的,正是约2000年前俳优表演说唱的样子。如今,这尊代表着中华文化最早说唱形式、折射出曲艺和戏曲最初形态的明星文物,就陈列在中国国家博

物馆中。

近日,由中国国家博物馆联合中国传媒大学共同出品的首部原创文物活化舞台剧《盛世欢歌》,令东汉击鼓说唱俑穿越千年,“活”在了今天的舞台上。

“当我走到击鼓说唱俑面前时,立刻被它生动的形象所吸引了。”该剧导演、中国传媒大学表演系副主任杨扬说,它笑容生动,好像自身就带着满满的故事跨越了千年;它是中国国家博物馆的大明星,也因为登上中学历史课本而广为人知、自带流量,在这种实力与流量并存的情况下,大家当即就决定把击鼓说唱俑作为首个“活化”的国宝。

汉代的俳优通常边击鼓边歌唱,插科打诨,烘托气氛,亦擅歌舞杂耍。据中国国家博物馆专著记载,俳优在春秋战国时期即已出现,秦汉时尤为盛行。

中国国家博物馆馆藏的一块东汉“观伎画像砖”生动刻画了富豪家宴上的百戏表演:跳丸、舞剑、弄瓶,手持长巾的女伎回首翘袖挥巾,乐伎持槌欲击……神态诙谐,浪漫夸张。在舞台剧《盛世欢歌》中,汉代盘鼓舞、角抵戏等



舞台剧《盛世欢歌》剧照

《梦中的那片海》今晚开播



昨日,肖战、李沁领衔主演的电视剧《梦中的那片海》发布定档海报,宣布将于今日起在CCTV-8和腾讯视频播出。官方微博配文称:“时代浪潮碰撞青春热血,昂扬向前书写火热生活。热烈飞扬的青春追梦史,一起见证吧!”

该剧以上世纪70年代的北京为背景,讲述了一群普通青年的成长和奋斗史,展现了改革开放浪潮下一辈人的生活缩影。肖春生(肖战 饰)、叶国华(刘芮麟 饰)和陈宏军(崔航 饰)是性格迥异的挚友,历经当兵、高考、下海、创业的青葱岁月,在跌宕起伏的命运中彼此扶持,找到人生的答案。他们之间关于友情、爱情、梦想的羁绊和碰撞令人期待,这是平凡小人物成长蜕变的励志故事,也是改革开放浪潮中一个时代的浓缩史。徐美琳

胡歌高圆圆出演家庭喜剧

家庭喜剧题材电影《走走停停》昨日宣布开机。该片由龙飞导演,胡歌、高圆圆领衔主演,岳红、周野芒、刘钧、金靖、甘昀宸等演员加盟。

据介绍,《走走停停》是一部家庭轻喜剧题材电影,主要讲述了胡歌饰演的北漂青年回归故里,遇见由高圆圆饰演的拍纪录片的高中老同学,两人因为一次偶然合作发生一连串意想不到的故事,也带来人生到达某一阶段后的新的思考。

欣文

据中国新闻网