

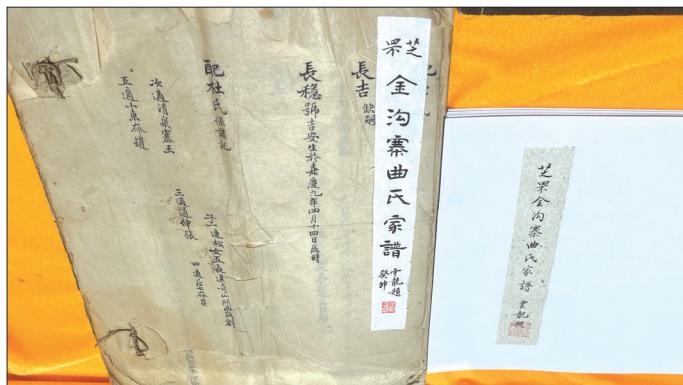
“族谱”里看千百年家族记忆

芝罘历史文化研究会“芝罘观览”第二期正式开展

本报讯(芝罘融媒记者 王睿 摄影报道)家谱,讲述着一宗一族的历代人文事迹,也是一种维系亲情族谊的重要纽带。5月6日上午,由烟台芝罘历史文化研究会主办的“芝罘观览”第二期——赵良山收藏族谱展在万光古玩城三楼展厅正式开展,让逐渐淡出历史的民间文献,重新进入人们的视野。



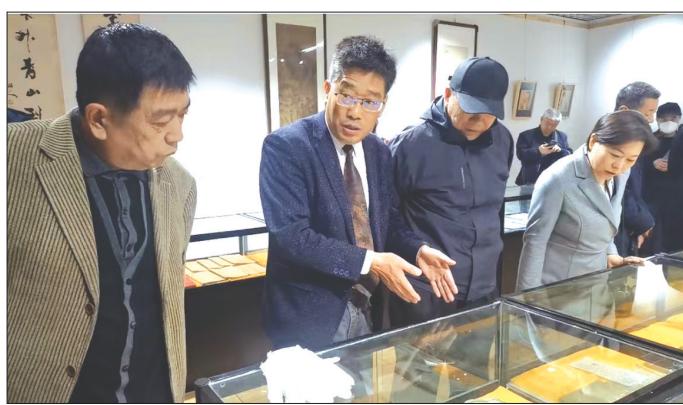
《宫家岛张氏长支族谱》



《金沟寨曲氏家谱》



《西玉树庄清河张氏家谱》



赵良山向专家学者们讲述家谱历史



赵良山讲解家谱文化

60余套家谱,传承血脉家风

“古人说‘爱亲者,不敢恶于人;敬亲者,不敢慢于人。’我正是怀揣着这样的敬畏之心,在探访过程中收集这些族谱……”上午10点,古玩城三楼展厅热闹非凡,近五十多位专家学者齐聚一堂,开展前夕,芝罘历史文化研究会成员赵良山向大家分享族谱对于历史文化研究的意义以及收集族谱过程中的趣事,分享结束后,赵良山收藏族谱展正式开展,同时,赵良山也为大家细心讲解每一部家

谱背后的故事。

一部部家谱记载着一个又一个家族的世系繁衍及重要人物的事迹。“这次族谱展展出的有包括只楚小沙埠王氏、黄务东珠岩孙氏在内的60余套家谱,其中不乏有些名谱,例如宫家岛张氏、莱阳敦睦堂姜氏等等。”赵良山介绍道。据了解,本次展览涵盖芝罘、莱阳、栖霞、文登、即墨等多地家谱,力图呈现出最精彩的历史文化脉络,同时,展览将持续至2023年

6月6日,连展近一个月。

在收藏展现场,一部部维系族人的家谱、一段段真切的历史史实也让现场的专家学者们感到赞叹,并纷纷拿起手机记录这一重要文献资料。“这次收藏展让我了解到了很多姓氏的脉络和起源,族谱作为历史文化的重要载体,让更多芝罘历史文化流传下来,更让我们后人有迹可寻,有根可寻。”芝罘历史文化研究会成员韩长震说道。

追根溯源,尽显芝罘文脉

“这本是《宫家岛张氏族谱》,这里面记载了宫家岛张家的根脉,提到宫家岛张家,就不得不提民国时期的张桐人先生……”赵良山向记者介绍道,据了解,张桐人是当时烟台社会名流,在工商界、慈善界和教育界均有一定建树,同时还是位著名的书法家和藏书家,并建起胶东第一座私人图书馆——“百忍里藏书楼”,藏书4万余册,筹资修建宫家岛小学,并出任校董。

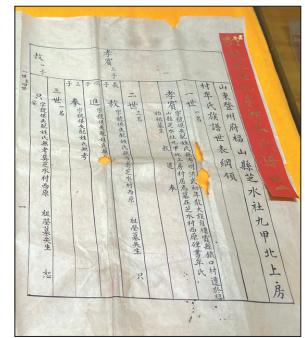
家谱是寻根问源的依托,也是维系炎黄子孙代代相传的精神谱系。在《宫家岛张氏族谱》中记载,宫家岛村内张姓来自仉村张村,元朝时,张氏族人

张成跟随状元张起岩到福山县任教谕,自此留下根脉,该记载也打破了宫家岛村张氏是“山西大槐树”移民后代的说法。同时,家谱也承载着通志、县志等文县的补充,如大明鼎革,莱阳邑难死亡情况;捻军东犯,胶东抗匪伤亡情况等,皆在族谱中有记载。

“黄务东珠岩村孙氏家谱”里面记载东珠岩孙氏是三国时期孙权后裔,这为东珠岩村孙氏寻找根脉提供了遵循。”赵良山说道。东珠岩村孙氏与西珠岩孙氏皆源自于三国时期孙权后裔,吴国灭亡后,孙权后裔散居四方。唐贞观年间,唐太宗东征,为避战乱,孙氏后人

坐船到达福山县八角口(今烟台开发区)定居,其中,孙氏后人孙海建立起东珠岩村。

赵良山介绍,此次收藏展中《莱阳敦睦堂姜氏族谱》可以堪称无价之宝,明朝灭亡之后,姜氏先祖姜塈、姜垓兄弟二人拒绝出仕,誓不做二臣的民族气节让后人敬仰,兄弟二人也被后人尊称为“二姜”先生。此外,在莱阳遭癸未邑难时,“二姜”先生家族死亡人数有十五人左右,除了父亲姜塈里与四弟姜坡是战死外,其妻女婢女皆殉节而死,姜坡夫人左氏为左懋泰之女,更是受辱不屈,骂敌撞墙而死,民族大义令人折服。



《芝罘北上房村牟氏谱世》



《吕氏族谱》