

区第八小学学生家长王江川：

父之爱子，教以义方

YMG全媒体记者 衣文萍 通讯员 郎好好 摄影报道



“江川，等你以后也当了爸爸，就能明白我为何这么督促你了……”说起家风家教，王江川陷入了久久的沉思。而今，也当了爸爸的他，在儿子王海嘉6岁刚入小学的这一年来，写下了这封《垂髫寄望》家书，道出了对家风的理解，对孩子和未来的希冀。

以礼处事，古风即今风

自古华夏就被誉为“礼仪之邦”，上溯到周礼成书，下传递到今天，一直在流行着。说起礼，王江川耳边响起了父亲儿时的教导：见了长辈要问好，大人坐下了才能举筷子，饭桌上不能拖盘子，不能到别人那面挑食物……一点一滴，原生家庭的影响，这些良好的礼貌习惯都印在了王江川心坎上，流淌在他的血液里。

现在的王江川又渐渐教给自己的儿子，其中有好有坏，一切都在摸索中。他不忘所学，出于个人兴趣和对民族文化的深爱，在偶然的机会，他将孩子送入了国学的大门。“礼始正衣冠，拱手敬孔夫子，三拜兮；敬师礼，一拜兮。”是国学的第一课。自此，礼开启了王江川一家人的国学之路，在家风的传递上，承接了古风的熏陶，并且影响了身边更多人踏入国学的大门。五千年古文明，经过了动荡，经受了考验，现世当灿烂。

以志奠基，承后生成就

王江川记忆最深的一件事，是儿时在家宴上爸爸问：“你敢当着伯伯的面，拍桌立志说，我一定能考入清华北大，出人头地吗？”桌子是拍了，豪言壮语也说了，在那之后着实努力了一段时间，后来跟初三的郝老师承诺数学拿满分也达到了让老师满意的效果，也体验过



一晚上背熟张若虚《春江花月夜》，一下午背熟课本上的《离骚》选段……这种满足虚荣心的舒爽感，只是现实与豪言之间还是有所差距，可不得不说，志向对一个人的激励是势不可挡的。

志向，有明确的远大抱负，也有没说出口的隐藏在平日里。孩子是父母的未来寄托，但也不是父母的一生全部。幼儿园的三年，一直在抗击疫情，生活的不便，没有阻断乐观的一家人。孝悌三百千，四书，诗词，练字，珠心算，下棋，骑车，每天都尽力和孩子一起打卡，乐在其中，贵在坚持。

今日事今日毕，也是一种志向；远大的志向，从小事做起。就像王海嘉最爱唱的：少年自有少年狂，心似骄阳万丈光。童言无忌，狂莽一下又何妨？

以乐观之，万事不萦心

在家里，王海嘉最爱看的是历史和传统故事书籍。从神话传说到三国争霸到列国入侵，再到八年抗战，到改革开放到盛世中华，再到现在奋进的新时代，王海嘉好学好问，似乎有问不完的问题。

“我们以前怎么那么多苦难啊？岳飞、戚继光、秦良玉、董存瑞……这些英雄都不怕死吗？”王海嘉的问题一个接着一个，王江川的回答也紧跟其后，“我们今天的幸福都是用曾经的苦难换来的。这些英雄们不怕，因为他们一直都是乐观的人，相信未来一切都会变好，所以嚼着苦，想着甜，就像你磕着腿，摔下秋千，不哭不怕；遇到困难不气馁，乐观对待，想办法搞定就对了。”



做乐观豁达之人，王江川是这样的人，他希望自己的孩子也是这样的人。做人要乐观、有格局，这是王江川传递出来的家教。

与子偕行，志同道不孤

上下左右有邻居，幼儿园有小朋友，上了小学不孤单……人也许能孤岛生存，但无法孤岛生活。有一次幸运参加了一个数字文化故事比赛，王江川父子俩编了一则梦见孔老夫子的故事，一老一少穿梭时空对话，其中用到了“夫子之道，忠恕而已矣！”而今人人可以读书，这是孔老夫子向往的。



王江川在家书中提到，忠恕待人是王海嘉所欠缺的。或许孩童自我保护能力薄弱，就缺乏安全感，导致心理较敏感，爱争抢，有着较强的控制欲，然后在多次的玩耍中，因玩具争抢，海嘉甩袖子发脾气，表示不玩了，自己躲在角落孤单又羡慕地看着本是好伙伴的小朋友继续开心玩耍，却抹不开面子去再次投入。其实，娃娃脸，六月天说变就变，很快伙伴们拉着他又聚到了一起。但这警醒王江川，在《论语》的学习中，下意识与国学课老师开展了合作，引导孩子认识了孔子仁的核心思想，忠恕待人的包容。目的只有一个，交往朋友，并在朋友中寻找，发展自己的志同道合之人。后来，学到了《诗经·秦风·无衣》，又玩了一次一根筷子和一把筷

子的掰断游戏，王海嘉终有所悟。虽说孩童心性不定，但一颗种子已然种下，相信终有一日能长成参天大树。

以爱待之，让家风有温度

每个人都是自己的主角，都有着内心的小世界。这个世界会展现怎样的风貌，欣欣向荣的，还是萧条凄凉？没有人喜欢后者，只有爱能做到前者。爱师长，爱朋友，爱花草，爱生命，爱自己……身体发肤，受之父母，不敢损伤。百善孝为先，是先辈对后世爱的第一课。能爱自己才能爱别人，爱对一切，能被一切接纳。爱是美德的种子，在爱之花开放的地方，生命便能欣欣向荣。

有礼，有爱，有志，有乐，有伴。待人有礼，为人有爱，树立志向，做事乐观，自强自立，一路有伴，是王江川承接和播种的家风，而这，只是浩瀚浪潮中的一朵晶莹浪花。自古至今，流传才成风。古风引今风，国风融家风，过去的人追随它一路走过去，未来的人回归它才会有未来。

