

阅读的意义究竟是什么？

你是否记得,上一次读完一本书是什么时候?如今,获取信息空前便捷,人工智能突飞猛进,我们为什么还要读书?4月23日是世界读书日,有人早早开始分享读书心得,骄傲地晒出阅读“成绩单”;也有人感叹琐事太多,难以静下心来读一本书。

“粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华。”苏轼写过一首《和董传留别》,董传满腹经纶,不讲究衣着,一边读书一边准备考试,物质生活的不丰富并没有改变他积极向上的乐观态度。

很多时候,读书的意义在于拓宽眼界,让自己能明辨是非,不去人云亦云,不会随波逐流。它难以获得立竿见影的回报,却能在不知不觉中帮助我们构筑一个丰富安稳的精神世界。

中新网联合麦家、马伯庸、六神磊磊、徐则臣、李敬泽、蒙曼六位文化名家,聊一聊阅读的意义所在。

麦家:只有读书,你才能发现世界的美

麦家是著名作家,著有《人生海海》《解密》《暗算》等作品。其中,《人生海海》尤其特别,既是麦家对过去经历的一种回顾,也是对过去的一次和解。

“我的作品能够被读者喜欢,和读者分享,这就是我生命的意义。作为一个作家,一心一意就想写出读者满

意的作品,《人生海海》做到了。”他认为,人生需要回顾,也需要和解。我们就是从和解、回顾当中成长起来的。

麦家将读书比作精神上的粮食,很多人没有读书,可能觉得照样活得很好,但活得好的可能只是身体,“人由身体和心灵组成,身体需要稻谷,面

包,心灵需要书籍。书籍就是我们内心的一种食粮,所以,不读书怎么能好好成长?”

从个人体会来说,他觉得,读书是让心灵成长的一种方式,“只有读书,你才能发现自己、发现世界的美,不要忘记也不要停止对书籍的爱”。

马伯庸:阅读增加人生的维度

阅读的意义是什么?著名作家马伯庸认为,将阅读作为人生的一部分,实际上是增加了我们人生的维度。

马伯庸著有《长安十二时辰》《显

微镜下的大明》等作品,《长安的荔枝》则脱胎于两句古诗“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来”。

提到读书,他说:“每一本书都代

表了作者的人生经验。读完一本书,就相当于将这位作者的人生活了一遍。读的书越多,你的人生维度就越复杂,你所见证的经验、人生就越精彩。”

六神磊磊:书籍让心灵获得放松的机会

自媒体人六神磊磊著有《六神磊磊读唐诗》等作品。提到喜欢的书籍,他推荐了简·奥斯汀的《爱玛》,“这本书看上去很厚,但并不难读”。他觉得,简·奥斯汀的小说风格非常独特。《爱

玛》揭示了彼时社会中婚姻、人与人之间关系的虚伪状态,非常有趣。

在六神磊磊看来,可能很多人都会有这样的感觉,即如今网络上、生活中往往会比较喧嚣,让人觉得不清净,而

读书能让我们的的心灵收获宁静。

“我们拿着书,暂时远离网络与喧嚣,会让我们觉得内心平静。而且,还能从中吸取知识,让心灵获得放松的机会,然后再次出发。”他说。

徐则臣:阅读是见识更广大世界最便捷的路径

“大家可以读读肖洛霍夫的长篇小说《静静的顿河》,故事很好看,描写了大时代之下,顿河边上哥萨克们的生活与情感。”作家徐则臣分享了一本自己喜欢的书。

推荐这本书,和他对阅读的想法有关。每个人的时间和精力都是有限的,如果想拥有一个丰富的人生,就必须尽力去突破自身局限,寻找一个更美好的自己、见识一个更广大的世界。

“阅读可能就是寻找自己、建构自己,发现自己和见识一个更广大世界最便捷的路径。”他认为,《静静的顿河》是一部经典之作,希望大家能从中领略到文学之美、阅读之美。

李敬泽:读书可以让我们与自己深入相处

人总是希望能成为更好的自己,那在学习、成长过程中,读书必不可少。

著名作家、评论家李敬泽认为,我们对读书不一定要抱有功利的想法,即读一本书,就一定要从中得到什

么。古人讲“开卷有益”,只要你把一本好书打开,只要你读,就是好事。

“读书不仅仅意味着求知,也可以带着我们进入一个心灵的状态。从这个角度来说,我们读一本书,是和这本书的作者深入相处,同时也是和自己

深入相处。”他说。

如今生活节奏很快、短视频流行,每个人与他人、与自己深入相处的时间可能很少。在李敬泽看来,我们要珍惜“开卷有益”的时刻,给自己留出一个“开卷有益”的时刻。

蒙曼:读书让我们在热闹的时候静得下来

阅读能让人发现生活之美,也能让人了解历史。中央民族大学教授、著名学者蒙曼在《顺着历史学古诗》中,介绍了中国诗歌之美,以及古诗词反映的特定历史背景。

看完书中的诗篇,读者不仅能够喜欢上中国的诗歌,也能对中国的历史产生更深的理解。“可能有人会问,为什么非得读书?其实,读书也不是为了黄金屋,也不是为了颜如玉。”蒙

曼说。在她眼中,读书,就是让我们活得更像个人样,有更丰富的心灵,也有更宽广的视野。能够让我们在热闹的时候静得下来,也能够让我们在孤独的时候走得过去。

春天,来北京看世界最好的电影



“天坛奖”国际评委会成员张艺谋(左三)、关锦鹏(右二)、纳达夫·拉皮德(右一)、萍帕卡·托维拉(左二)、张颂文(左一)和周冬雨亮相红毯仪式。 新华社发

据新华社电 第十三届北京国际电影节4月22日在北京怀柔雁栖湖国际会展中心开幕。中外影人齐聚一堂,以电影为纽带交流互鉴,共赴光影盛会。

本届北京国际电影节“天坛奖”国际评委会成员在开幕式上亮相,评委会主席张艺谋表示,他将和评委会其他成员做好评审工作,“把更多好电影推荐给大家、呈现给大家,让我们一起继续爱电影”。

今年“天坛奖”共收到来自93个国家和地区的1488部影片报名,数量再创新高。经过评选,《再会!布宜诺斯艾利斯》《瞧一桥》《曼妙之旅》等15部作品最终入围,“天坛奖”10个奖项将于4月29日举行的闭幕式上揭晓。

本届电影节主题为“光影共享,文明互鉴”。组委会相关负责人表示,今年将再次践行同影迷“春天,来北京看世界最好的电影”的诺言,“电影节期间,各项活动将蓬勃绽放,全力打造具有国际性、权威性与群众性互为一体的电影节,为世界电影带来更多新生态、新可能”。

苦等两年,《隐秘的角落》导演新作开播



《漫长的季节》剧照

近年来,国产悬疑剧频出佳作。好的悬疑剧,最忌讳的是烂尾。如果开头吊足了观众的胃口,结尾却是潦草收尾,观众就会感觉被欺骗。

《隐秘的角落》《沉默的真相》《狂飙》这类电视剧,开局悬疑氛围拉满,结尾却让人意想不到,自然获得了观众的喜爱。

苦等两年后,《隐秘的角落》导演新作——《漫长的季节》终于在4月22日开播了。

该剧围绕着北方小城3个没人在意的老伙计讲起——王响(范伟 饰)、龚彪(秦昊 饰)与马德胜(陈明昊 饰)曾是桦钢的风云人物,随着岁月流逝,皱纹、白发越来越多。直到一辆套牌车的出现,“铁三角”再次相聚,他们誓要再次出发,给自己的人生一个交代,同时也带来一段全新的故事。

喧嚣的夜市、街边的饭馆,熟悉的健身房、理发店……在这座横跨近20年历史的北方小城“桦林”里,几个家庭发生的一系列意外故事,将通过12集时长一一展开。

值得一提的是,该剧邀请到华语青年作家奖获奖作家班宇担纲文学策划。他善于用幽默的方式“在生活巨大的轰鸣声中小心翼翼表达悲悯”,其内敛写实的创作风格也为该剧赋予更多人文内涵。

该剧演员阵容也很强大,范伟、秦昊、陈明昊、刘琳等人,都是实力与口碑兼具的中青代演员代表,他们为这部剧撑起了有力的品质保障。

荀超



超八成图书被已婚人群买走

有人说,“读书可以经历一千种人生,不读书的人,只能活一次”。4月23日是第28个世界读书日,无论生活多么忙碌,都要记得读书。根据最新发布的《2023线上图书消费报告》显示,36岁以上的人群买走超过六成的图书,26—35岁的年轻人买走了近三成图书。有意思的是婚姻状况对人们读书也有影响,已婚人群买走了八成以上的图书,数量是未婚用户的4倍。

“00后”的主要压力在于考研,他们在考研用书、大中专教材教辅、外语

学习类图书的消费偏好最高,同时也爱买青春文学、摄影图书。

“90后”则忙着学习处理家庭生活和赚钱,在育儿、家居、婚恋类图书的消费偏好较高,同时在金融投资、计算机与互联网等图书的消费偏好较高。

“80后”的图书偏好体现出较强的教育责任心,他们在中小学教辅、字典词典/工具书、音乐、童书、科普读物的消费偏好较高。

此外,报告还指出,在过去的一年里,图书销售总量达到了100亿册,同

比增长了6%以上。这说明随着人们精神文化需求的增长,中国的阅读市场正在持续发展。

这份报告还分析了大众阅读的趋势。在当下信息快速传播的时代,电子书已成为越来越多人选择的阅读方式。

随着科技不断进步,人们的阅读方式正在发生巨大转变。但无论外在形式如何改变,坚持阅读,总能帮助我们在开卷有益中增长知识、汲取健康养分和有益能量。

让我们一起阅读吧!

综合