

# “打出中国人的一片天地”

## ——专访中国拳手张志磊

新华社伦敦4月10日电 时  
隔近11年再访伦敦,张志磊的舞  
台早已从奥运赛场转至职业拳  
台。这位即将在此间挑战英国本  
土名将乔伊斯的中国“重拳”11日



掷地有声地说:“我的信念就是  
打出中国人的一片天地,让中国  
人的声音出现在重量级的争霸  
赛中。”

下个月将年满40岁的张志  
磊曾在北京奥运会拳击项目上  
勇夺银牌,四年之后他又一次  
向奥运金牌发起冲击,但败给  
最终的冠军、英国人约书亚而  
无缘四强。2014年起进军职  
业拳坛,张志磊坦言:“一步步  
走过来,也挺不容易。但一路  
走到现在,离我的梦想更近了。  
我的梦想就是世界冠军、金腰带。”

15日与乔伊斯的对决,意味着  
张志磊要和对手争夺WBO(世  
界拳击组织)重量级拳王的强制  
挑战权。“他现在是WBO的过渡  
拳王,意味着他已经拥有挑战权了,  
而我现在要向他发起冲击,挑战他  
这个过渡拳王。”

大块头的张志磊坦言自己的  
身体条件外加能力,让他觉得如  
果不尝试一下职业拳击,人生就  
是一个遗憾。于是他当年毅然决然  
就和推广公司签了约,近10年基本  
都在美国为梦想挥汗。

“每天就是训练,一年12  
个月可能有10个月都在训练。”  
张志磊说起他的日常,  
“如果比赛来了就准备赛前训  
练营,让陪练进场,一般准备

两三个月。打完一场比赛教练  
会给放假,我一般过一个礼拜就  
给教练打电话,告诉他我可以回  
训练馆了。”

张志磊表示,教练也总会诧  
异,问他难道不用再休息一下,“但  
我感觉现在时间对我很重要,我耽  
误不起。我一回去训练,我的经纪  
人就会找推广人谈,就是要争取多  
打比赛。”

常年人在异乡,训练日复一  
日,张志磊承认偶尔他也会有孤  
独感,也会情绪低落,“但这些感  
觉都是次要的。我的信念就是  
打出中国人的一片天地,让中国  
人的声音出现在重量级的争霸  
赛中”。

职业生涯截至目前24胜1平  
1负的战绩,让张志磊感到非常满  
意。尽管他最近的一次比赛以点  
数失利告终,他也毫无波澜,“我感  
觉那场比赛我赢了,我的任务是在  
拳台上把我的能力打出来,至于结  
果我左右不了”。

展望15日的比赛,张志磊分  
析道:“我们俩都是奥运会亚军,年  
龄相当,体重、身高也基本都差不  
多,我感觉这场比赛会非常精彩。”

至于有关乔伊斯“慢”的评论,  
张志磊并不同意,“重量级里没  
有这么一说,因为可能一拳或者一个  
组合拳就结束了,我们的拳头都分  
量十足”。

## “障碍”能给现代五项带来新生?

新华社伦敦4月10日电  
在2024年巴黎奥运会后摒弃  
马术小项,改由“障碍项目”作  
为替代,是现代五项为吸引更多  
关注、挽救其奥运地位的一  
项计划中的革新。国际现代  
五项联盟主席舒曼日前在接  
受采访时说,有信心通过这一  
变化让项目获得新生,并在  
2028年洛杉矶奥运会上展现  
新的风采。

现代五项运动由“现代奥  
林匹克之父”顾拜旦创立,当  
时包括射击、击剑、游泳、马术  
以及跑步五个小项,于1912年  
斯德哥尔摩奥运会上成为  
奥运正式比赛项目。虽然经  
历了跑步和射击合并为跑射  
联项的改革,而后又用激光手  
枪取代传统空气手枪因而更  
名为“激光跑”,但因和多个奥  
运项目重合,现代五项这一  
“百年老项”的奥运地位日渐  
堪忧。

东京奥运会上,马术小项  
比赛中不和谐的一幕将本来  
观众缘就一般的现代五项推  
上风口浪尖。因抽签抽中的  
马匹不配合比赛,夺金在望  
的德国选手在马背上痛哭,  
其教练则气急败坏地击打马  
匹。争议之下,国际现代五  
项联盟3个月后即宣布马术  
小项将在巴黎奥运会时上演

“绝唱”。“障碍项目”被国际现  
代五项联盟视为理想的替代  
小项,目前正处于推动和测试  
阶段。

舒曼坦言,换项是大势所  
趋,也符合国际奥委会两年前  
颁布的《奥林匹克2020+5议  
程》。他表示,“障碍项目”场  
地相对更小,可以在市区举行,  
而且对人力和设备的需求都更  
小,这对于组织者和参赛者而  
言都更容易负担。“我们和不  
同的障碍赛提供方开展了一系  
列研究,发现一些级别的国际障  
碍赛比马术比赛缩减10倍的  
成本。”他说。

“另外,障碍赛已经在全  
球建立起庞大的粉丝群,而且  
是年轻的数码一代。假若能  
通过障碍赛小视频吸引到全  
球47亿多的社交媒体用户中  
的1%,就足以让现代五项创  
造出一条收获众多新粉丝和  
选手的通道。”舒曼说。

舒曼直言,所有奥运项目  
都在为吸引关注绞尽脑汁,  
“为了保住我们这项运动,我  
们除了变革别无选择”。但他  
同时强调,现代五项一直没有  
停下创新的脚步,特别是过去  
的25年,因为人们观看、参与  
运动的方式在迅速变化。

最初,奥运会的现代五项  
比赛被安排在四到五天之内  
完成,但自1996年亚特兰大  
奥运会以来,全部五个小项要  
在一天之内完成。而到了  
2024年的巴黎,现代五项的  
比赛时间将进一步缩短至90  
分钟。

从小项的变化到比赛用  
时的缩减,舒曼表示现代五  
项不断进化正是反映了运动  
版图的变化以及为迎合运  
动员和粉丝做出调  
整的需求,“我

们绝对不能静止  
不动。这就是我  
们为什么要开启新  
时代,将一个都市  
的、适合电视转播的项目  
融入到奥运会的威望和遗  
产中”。

舒曼表示,虽然很难概  
括所有现代五项选手对于  
更换小项的反应,但可以确  
定很多人都乐于接受换项  
带来的挑战。另外,今年的  
19岁以下和17岁以下现代  
五项世青赛以及世少赛都  
将使用“障碍赛”,“毫  
无疑问将有更多运动员感受到  
新项目带来的乐趣”。



中国选手李澍寰在现代五项激光跑比赛中射击。资料图

## 巴黎奥运新设 “马拉松竞走”项目

对中国军团而言是利好消息

世界田联官网近期宣布,2024年巴  
黎奥运会将新设竞走男女混合接力项  
目。比赛距离为马拉松长度42.195公  
里。对于男、女20公里项目上实力强劲  
的中国军团来说,这是增加夺牌机会的  
利好消息。

据世界田联介绍,新项目名称为  
“马拉松竞走混合接力”,每个国家派  
遣男女各一名运动员出战,每人两棒,  
接力完成比赛。

虽然比赛距离与马拉松相同,但混  
合接力需要两名运动员交替接力,因此  
不在马拉松比赛线路上进行。

据介绍,为了帮助运动员实现兼  
项,巴黎奥运会拟将个人项目和接力项  
目间隔6天进行,为选手留出体能恢复  
的时间。

巴黎奥运会竞走增加项目,对男女  
选手实力均衡的中国竞走兵团是利好消  
息。中国田协副主席田晓君在接受采访  
时表示,近年来中国竞走在35公里项目  
上作了不少的准备,也储备了一定的人  
才厚度。

在近期进行的世锦赛选拔赛黄山站  
和江苏太仓站,中国选手在男女选拔赛  
都有老将新秀的闪光表现。女子方面,  
杨家玉展现稳定实力,连续站上领奖台。  
即将年满36岁的刘虹,在黄山站取得  
第三名后,在太仓站如愿夺冠。此外,  
她还在捷克首次参加35公里比赛,创造了  
亚洲新纪录。

男子方面中国选手同样表现出色。  
在35公里项目,崔利宏和边通达刚刚在  
捷克站比赛中获得铜牌和第八名。

世锦赛男子20公里竞走参赛达标  
成绩为1小时20分10秒。黄山站选拔  
赛中,陕西选手王朝朝和云南选手牛文  
超两位选手已成功达标,获得世锦赛入场  
券。在黄山站以10秒之差没能入选的  
黑龙江选手钱海峰,两周前在日本举  
行的亚锦赛上走出了1小时19分05秒  
的成绩达标。本次太仓站,全运会冠军  
张俊又夺冠达标。

由于只有3个参赛名额,中国队在  
人选方面陷入甜蜜的烦恼。据悉,他们  
将综合日本亚锦赛、太仓站比赛以及  
5月6日葡萄牙、里约、马约尔三站比  
赛的成绩,最终确定男子20公里的  
第三人选。

褚鹏

## 烟台王思雨缺席WNBA

中国女篮多位球员将在今年迎来留  
洋潮,其中包括韩旭、李月汝、李梦、杨力  
维等人。记者获悉,在国际大赛多次命  
中关键投篮、有着“大心脏”之称的烟台  
籍球员王思雨并没有在今年登陆WN  
BA。经过与国家队沟通,王思雨已经前  
往墨尔本进行肩膀伤势的治疗与康复。

去年女篮世界杯时,王思雨在多场  
关键比赛时总能有稳定的发挥,她的比  
赛“大心脏”特质令人印象深刻。世界杯  
结束后,王思雨的团队就在帮助她积极  
运作前往WNBA打球的事项,其中山猫队  
是最为接近签约的球队。前中国女篮  
球员邵婷此前曾经在山猫队效力,该队  
对于中国球员有比较多的了解,也愿意  
吸纳中国球员加盟。但有些可惜的是,  
最后时刻山猫队选择了另外一名后卫。

中国女篮为了备战今年亚洲杯与亚  
运会,此前公布了一份27人的集训名  
单,但由于伤病原因,经过与国家队  
沟通并获同意后,王思雨并没有马  
上前往国家队报到,而是前往墨尔  
本进行肩伤治疗。期待王思雨能  
够满血归来,为中国女篮贡献更  
多的力量。

宋翔