

未来两周,涌入23部电影

今年清明节不调休,常规意义上的电影清明档也就没有了。不过,本周末至下个周末,将有《了不起的夜晚》《逃出白垩纪》《忠犬八公》《宇宙探索编辑部》等23部影片上映,可视为“泛清明档”。

清明不调休,需要这么多影片吗?多位业内人士接受记者采访时都给出了肯定答案。2月14日、5月20日以及“七夕”等单日票房都很可观,比如今年3月8日也是工作日,《回廊亭》《荒原》等女性元素较强的影片推出点映,最终单日票房达5765.94万元,同比前后两天,增加了至少3倍。

《了不起的夜晚》有“黑马相”

《了不起的夜晚》剧情背景很贴近现代社会,影片讲述的是一心想红的短视频“达人”豹子与另外两个合伙人,在特殊邀约下,来到惊悚片剧组进行偷拍,打算干好“最后一票”,不料居然拍到剧组女主角发生意外的独家画面……

该片由新生代导演马凯编剧、执导,他自己非常喜欢惊悚片和喜剧片,

《逃出白垩纪》主打“步步惊心”

惊悚类型方面还有一部进口片,是《寂静之地》编剧团队的最新电影《逃出白垩纪》,将延续“步步惊心”的基调。

《逃出白垩纪》讲述指挥官米尔斯与小女孩寇娅所乘坐的星际飞船意外坠毁,他们惊讶地发现自己来到了

《龙与地下城》开启奇幻冒险之旅

《龙与地下城:侠盗荣耀》是奇幻冒险喜剧片,根据知名游戏IP“龙与地下城”改编。电影讲述了以埃德金为首的侠盗团,本欲盗窃神秘宝物,却意外放出了塞尔红袍女巫,因而走上对抗强大反派、拯救世界的故事。

很好奇这两个类型的结合会产生什么样的火花,于是尝试在故事中加入了许多错位反转的设计。

有看过点映场的网友表示,可以用“一惊一乍”到“一惊又一乍”来形容观影感受,惊悚和欢乐贯穿其间,上一秒心惊胆战,下一秒抚掌大笑,反转纷至沓来。

6500万年前的地球。在这个生存条件恶劣、猛兽肆虐横行的“人类禁区”,两位幸存者必须时刻保持警惕,准备迎接来自史前猛兽的残杀。从剧情可以看出,影片将有科幻、惊悚、怪兽、恐龙等元素加持。

在结合了人类、精灵、兽人和巫师的奇妙世界里,各种城邦秘境恢弘奇绝,千奇百怪的魔法生物栩栩如生,长相各异的独特兽人、善于伪装的宝箱怪、蛇豹以及能腐蚀一切的凝胶怪……将令观众大开眼界。

点评:

惊悚片常常因为粗制滥造而被诟病,但近几年随着不少优秀青年导演的加入,为该类型影片的口碑带来了一些“反转”。此前导演刘循子墨的《扬名立万》就获得了口碑与票房的齐飞,这次《了不起的夜晚》也被业内拿来与它相提并论,都有不同人物线的相互交错,用反转、错位、戏中戏的形式来架构情节,希望带来同样耳目一新的观感。



感动全球数亿人的“忠犬八公”,有了中国版

“忠犬八公”是世界影史经典IP之一。八公是日本的一只秋田犬,1924年被主人带到东京,每日傍晚都会在涩谷站等主人回家。主人因心脏病离世后,八公依旧在涩谷站等待主人,一等就是9年,直至离世。如今,涩谷站前的八公像已成为著名旅游景点。

这个“一只小狗感动全球数亿人”的经典故事,已多次被搬上大银幕。将于今日上映的中国版《忠犬八公》由冯小刚、陈冲、白举纲、黄楚桐携中华田园

犬大黄主演,呈现狗狗八筒与大学教授陈敬修(冯小刚 饰)一家相遇和守候的故事。在八筒的视角下,夫妻的日常拌嘴和子女的伶俐捣蛋都成为生活中最值得铭记的欢乐瞬间。

中国版《忠犬八公》作了本土化处理,将故事背景搬到烟火气息尤为鲜活的重庆,以更接地气的家庭生活呈现出中国式的深沉爱意和羁绊。原版中的秋田犬也改成了中华田园犬,“八公”改名为“八筒”。

与“赤兔”马搭戏,成龙展现《龙马精神》

动作喜剧片《龙马精神》讲述了成龙饰演的老罗“望马成龙”,想要把爱马“赤兔”培养成龙虎武师的故事。电影由成龙和“赤兔”马主演,还有郭麒麟、小沈阳等一众喜剧人加盟。

和如此庞大的动物拍戏,也让成龙吃了不少苦头,不仅难配合,还会被“欺负”。成龙在采访中笑着说:“被它踩了

三脚,踢了无数脚,整个脚都肿了。不仅如此,它还会咬我。”

值得一提的是,近期电影《龙马精神》晒出在后台采访成龙的视频,成龙很心疼现在动作演员们的处境,更希望他们能被大家看到。这段视频中,可以看到小巷追逃、勇跳悬崖、绝处逢生等成龙电影中熟悉的经典动作招式。

点评:

2017年,进口片《一条狗的使命》获得了6亿多元的票房;两年后《一条狗的使命2》依旧取得将近2亿元票房。2019年,国产片《宠爱》出现了6只动物,收获6.8亿元票房。《忠犬八公》《龙马精神》有望延续萌宠们的“治愈”风。



《宇宙探索编辑部》灵感来自新闻

提起国产科幻电影,很多人马上就会想到《流浪地球》系列,但最近,一部打着“民间科幻片”标签的电影却成为电影圈的热门话题,这就是由孔大山执导的《宇宙探索编辑部》,该片2021年在平遥影展亮相,已收获豆瓣8.7分的高分。

影片讲述了《宇宙探索》编辑部的主编唐志军几十年如一日地痴迷于寻找地外文明,终于有一天,他接收到了一个疑似来自宇宙深处的异常信号,于是他召集同是天涯沦落人的伙伴们,带着那一个困惑他终身的课题,再一次踏上了寻找外星人的旅途。

据该片监制郭帆透露,电影灵感来自一则新闻,“曾有电视台拍过一部短新闻纪录片,讲一个村民遇到了一个外星人,记者要他展示一下,结果他打开一个冰箱,里面躺着一个硅胶做的劣质‘外星人’”。郭帆说,虽然这很搞笑,但换个角度来想,可能就不一样了,“我们在创作时就在想一个话题:为什么这个看起来假假的外星人就不能是真的外星人呢?这部电影就是从这个问题开始演变出来的。”

有影迷表示,“影片把荒诞幽默与科幻糅成一首田园诗”“宇宙的浪漫,被编织进了一场荒诞的‘梦’”。孔小平

点评:

看惯了《流浪地球》系列这样的大成本大制作,再看《土得掉渣》的《宇宙探索编辑部》或许会有些不适应。不过,科幻电影也需要题材多元,青年导演敢于想象的创造力值得期待。



北京国际电影节 时隔3年重回春天

第十三届北京国际电影节将于4月22日至4月29日在北京举办。本届电影节将组织“天坛奖”评奖、开幕式、北京展映、北京策划·主题论坛、北京市场、电影嘉年华、大学生电影节、闭幕式暨颁奖典礼、“电影+”九大板块及相应活动。这是2019年之后,时隔3年,北京国际电影节重回4月举行——此前3年,受疫情影响,北京国际电影节的时间并不固定:2020年在8月,2021年在9月,2022年在8月。

据介绍,本届北京国际电影节将以“光影共享,文明互鉴”为主题,继续坚守“共享资源,共赢未来”的初心使命,坚守“天人合一,美美与共”的核心价值观,以电影节平台为纽带,荟萃全球电影精品,集聚中外产业资源,促进各国交流互鉴,推进世界电影协同发展。

肖扬

《扫毒3:人在天涯》加入暑期档



昨日,电影《扫毒3:人在天涯》发布30秒预告片。古天乐、郭富城、刘青云置身于豪华邮轮之上畅谈“理想”,一句“有人说这是毒,我说这是钱!”揭开了3人的毒贩身份。预告片也出现了枪战、轰炸等火爆场面。

该片由邱礼涛执导,郭富城、刘青云、古天乐、杨采钰领衔主演,讲述了毒枭康素差(刘青云 饰)一直带着手下张建行(郭富城 饰)从事毒品交易,新加入的成员欧志远(古天乐 饰)也因一次意外与两人有了过命交情,3人情同手足。康素差在香港的贩毒生意被警方查处后带团队逃到金三角发展,却意外发现身边藏有卧底。此刻,是敌是友,一片茫然……

《扫毒》系列电影是经典港片IP之一,具有强大的市场号召力与优质的口碑。陈木胜执导的首部《扫毒》共获各大电影颁奖礼19项奖项及提名。其后,刘德华携邱礼涛入主并重启这个系列,于2019年推出《扫毒2:天地对决》,获得13.12亿元票房,一举打破当年中国影史港片票房纪录。时隔4年后,邱礼涛导演携《扫毒3:人在天涯》强势回归,影片将于7月28日暑期档在国内上映。

影文