

故乡吟

松岩庄即景

姜海波

春风沉醉的三月，我虔诚地写下对松岩庄的热爱。那些忙碌的身影，把村庄的日子种进这片诗意的土地，与清风晓霞一起成长。

一

这是海阳市盘石店镇一个普通的村庄。蓝天白云下，一条高速公路穿村而过。远处是逶迤连绵的山岭，雾霭萦绕，寒烟凝翠；近处是平坦整洁的村落，屋舍俨然，恬淡质朴。

村南，一座座标准化温室大棚错落有致地排列着，在春日阳光的辉映下，宛如黄土地上涌动的层层波涛，浩荡着一个村庄沉甸甸的希望。一幅乡亲们用双手与汗水描绘的美好画卷，承载着乡村振兴的梦想。

从传统农耕的“春种秋收”到现代农业的“四季丰收”，从低产出的“地里刨食”到高效益的“土里生金”，在这片沃土上，乡亲们用最朴素的爱，书写着田野上的憧憬、泥土里的期盼、春天里的诗行，也书写着农村党员干部不忘初心、砥砺前行的责任和担当。

正如祖先赋予它的名字——松岩庄，一笔一划里，都镌刻着青松的伟岸，岩石的坚强。

二

我们追逐着春天的风声走进松岩庄。正是草莓丰收的季节，漫步在草莓大棚，眼前绿意盎然，生机勃勃。一垄垄绿油油的草莓苗排列整齐，一颗颗色泽鲜红、粒大饱满的果实，点缀在绿叶之

间，显得格外艳丽。迎面扑来的清香，似乎在娓娓诉说着春天的故事。

轻轻摘下一颗红润的草莓，细细地品尝着，一抹鲜甜沁入心扉。这个时候，体验到的不仅仅是草莓的香甜，更多的是松岩庄人幸福生活的韵味。

在大棚里与淳朴的乡亲谈起松岩庄，谈起那些有关村庄致富的秘密，从溢满了喜悦的视线和开心的笑声中，我读懂了生活的甜蜜和幸福。

春风和煦，暖阳照着刚刚复苏的田野，仿佛一伸手就能触摸到春的气息。一箱箱新摘的草莓装车待发，正在忙碌的乡亲，脸上洋溢着满足的笑容。高效农业不仅改变了乡亲们日出而作、日落而息的生活，也让他们的钱袋子鼓了起来。

乡村振兴的种子在这里萌发，走进葳蕤的春天，放飞着对村庄世代代不变的向往。

三

走进松岩庄蓝莓种植试验基地，一株株绿色的蓝莓长势正旺。村民们正穿梭其间，修剪枝条，清理杂草，查温度、调湿度，浇水、培土，一片忙碌的景象。

外面春寒料峭，蓝莓大棚里却是暖意融融，春的灵动已悄悄开始蔓延，一株株蓝莓苗伸出枝桠，一朵朵小花次第绽放，粉白的花瓣包裹着嫩黄的花心，空气中飘荡着淡淡的清香。

青绿色的枝桠间，一只只蜜蜂轻盈地翩翩飞舞，从一朵花飞向另一朵花，闪亮的羽翼撩拨着花蕊。灿烂的花朵，

与在这片土地上辛勤耕耘的人们，共奏一曲悠扬的致富乐章。

此时，你可以静静地站在那里，感受靠近肩头的春意，倾听蓝莓花开的声音，默默地等待那一丝丝馨香，缓缓洒遍所有的角落。在这个春天的早晨，你浮躁的心，会在不知不觉间变得湿润柔软。

四

松岩庄今天的光景，是和一个人连在一起的。他就是村党支部书记、村民致富的当家人高立元。从市属企业业务员、中层干部到私企经理，多年外出打拼的经历，锻造了高立元敢闯敢拼、永不服输的性格。面对乡亲们的信任，他振兴乡村的梦想，在栉风沐雨中分蘖拔节。

高大的身材，红润的脸庞，初见高立元，他言谈举止间透着亲切、踏实和睿智。几番交流，就被他清晰的思路、开朗的性格、坚定的信心所感染。

这个朴实豪爽的当家人，上任伊始就立足村庄实际，制定了“强产业、带民富、聚民心”的发展思路。在稳定草莓种植面积的同时，他瞄准市场，引导群众发展效益更高的蓝莓种植。他多次自费外出参观学习、考察市场，并率先建起了蓝莓种植试验园，带领乡亲们走出了一条发展高效农业、做强特色产业的新路。

“一路走来，还好所做的一切都对得起当初的承诺，松岩庄还可以变得更好更美。”一句朴实无华的话语，照见一个农村干部朴实无华的情怀。他和乡亲们的心中，装着松岩庄未来的风景。

五龙河是个大宝藏

孙瑞

五龙河，是一条在中国版图上清晰可见的河流，在胶东半岛上也是最大的河流。千百年来，她默默地流淌着，灌溉和滋润着沿河两岸的土地，涵养水源，造福人类，因此她被胶东人亲切地称为母亲河。

五龙河源自栖霞市牙山北麓，流经莱阳市境内。它的上游有白龙河、蚬河、清水河、墨水河和富水河五大支流，一般以清水河为正源，与其它4条支流交汇于莱阳市五龙村附近的五龙峡口，成为一条大河，即五龙河。南下又纳入嵎阳河、玉岱河、金水河，注入黄海丁字湾。

我家住在五龙河下游的丁字湾畔，这里植被茂盛，广袤无垠的绿色植物，绵延起伏。居住在这里的人，世代与五龙河结为好邻居、好朋友，因为她从不吝啬，从不图回报，无私地馈赠给世代儿女数不完的“礼物”。

小时候，村里的孩子一年四季都在河上玩耍。春天在河边的滩涂地上割草挖野菜拿回家喂猪喂鹅；夏天在河里洗澡学凫水，有时也能摸到点河鲜，或是捡到个鸭蛋拿回家解解馋；秋天在河边捉鱼虾；冬天在河床的冰面上滑冰嬉戏。五龙河是孩子们最大的乐园。

春天潺潺的细流在太阳光的映射下闪闪发亮，河里的小鱼成群结队，时而逆流而上，时而顺水而下，欢快畅游，活泼可爱。随着气温的回升，河床上渐

渐生出扇形绿皮的贝类，胶东人称蚬子，大的大拇指头那么大。蹲在脚脖深的水边，用手一个一个从泥沙里抠出来，半天工夫，我们姊妹几个就能抠半脸盆。淘净泥沙拿回家交给母亲，母亲点燃麦秸秆，大锅煮沸，蚬子个个张开壳露出白嫩的鲜肉，用笊篱边抄边淘，蚬子肉脱壳而出被收在笊篱上，剩下的汤白白的像乳汁，非常鲜嫩，一顿鲜美的河鲜卤子面，成了孩子们记忆当中最淌口水的美餐。

白天鹅来了，在五龙河水面上悠然自得，成群的白色鸥鸟在天空与水面之间翩然飞翔，像快乐的音符。河水、沙滩、树林、野生鸟群和谐地勾勒出一幅大自然生机勃勃的画面。

早年间，五龙河里有鱼、河蚌、河虾，但轻易吃不到的，小孩子干着急也捞不上来。成年人起早贪黑下地挣工分，一天下来，累得身体像散架似的，没有精力抓鱼摸虾。久而久之，河里的鱼越来越多，个头越长越大，大的有十多斤。

村里几个上了年纪的老头儿，提着网偶尔去河里撒上几把，弄上几条鱼改善生活。一次，看到二大爷出来撒网，我见机行事，一口一个二大爷地喊着并一直跟着他，帮他捡鱼、提篓。二大爷开心地 from 篓里拿出几条鲫鱼给我，我兴高采烈跑回家，让母亲熬了半锅汤。

五龙河边绿树成荫，还有上百年的

杨树，两三个人都搂不过来。

村子离人海口不到二十里地，村后有座像窝窝头的石山，高有百米，河两岸因河水冲积形成的小平原，土质松软，当地人叫沙沃地，有上千亩，老祖宗在上面栽的大片树木早已成材，远远望去蔚为壮观。

果园里的老梨树饱经沧桑，仿佛记录着前辈们艰辛而又顽强的生活痕迹。梨的产区之所以集中在这里，与当地特殊的土质有很大的关系。这里地处五龙河畔，河水常年冲积形成了沙质土壤，利于莱阳梨的生长。莱阳梨宛如一支乳白色的雪糕，其肉质细嫩，汁水丰富，甘甜如饴，口感清脆香甜，有独特的风味，是梨中上品。

树林中每到夏天蝉特别多，我会用面和成面筋，带着竹竿去树林里粘蝉。中午越是炎热，蝉越发呆，有时候一中午会粘上百只。回家后，母亲用大锅一炒，又是一家人的美味。

五龙河不仅是一幅美丽的风景画，还是沿岸灌溉庄稼的唯一水源。千百年来，她以宽阔的胸怀，拥抱着两岸淳朴的人民，用清澈甘醇的河水，浇灌着丰厚的土地，滋润着她的儿女。

每当夕阳西下，美丽的余光洒落在河面上，波光粼粼，五龙河上座座跨河大桥如彩虹卧波，恰似一幅美丽的油画。我爱家乡，更爱五龙河。

诗歌港

凤凰山的春天

刘学光

凤凰的影子
在山里闪着七彩霞光
那是凤凰栖息的地方

亭台楼阁
山水之间
那是画中的模样

竹青花繁草长
树高石奇鸟鸣
那是自然的力量

石阶一级级
木栈一处处
那是汗水铺就的路

登高俯瞰
海天融接
那是醉美的时刻

林中的鸟鸣
奏响春天的欢歌
那是一场隆重的盛典

老槐树扭起迪斯科
迎春花跳起芭蕾舞
玉兰花吹起萨克斯

晨曦中的人们
喊山号子回声阵阵
太极剑舞行云流水

大山醒了
萌发的气息浓了
又一个春天来了

这条河

郭子

这条河，要走多远
才能把娘找回

这条河，化解多少风雨
娘的病痛就减轻一些

这条河，注入多少能量
娘的命就延长一些

其实不止这些，宿命之中
允许每一朵浪花都躁动不安
允许沉淀的泥沙犯下一些错

事实上，如今干枯的河床
已摸不到一滴眼泪
娘的祷告早已被一把黄土掩埋

晚风心里吹：纸上还乡
不过是一场美梦而已

故乡

赵德民

对于故乡
我不算是远道而来的人
我心中有一所安居着乡愁的小房子
南北通透，冬暖夏凉

鸟雀儿声声，飞去又飞来
山还是那山，水还是那水
生命里有了你
我的世界遍地都是春意

一生寻寻觅觅
有一天我将会融入这片土地
长出的即便是一片茅草
那密集的根系也是我最甜蜜的相依