

# 造谣一张嘴 辟谣跑断腿 《保你平安》揭开键盘侠真面目

大鹏、李雪琴、马丽、贾冰、潘斌龙、乔杉……出动喜剧圈半壁江山的电影《保你平安》将于今日上映,该片实实在在呈现了“网络谣言”对一个人的危害。

《保你平安》点映后引发观众感慨,“网络乱象”害人不浅,“他人随口说的一句话,经过网络发酵,有可能毁掉一个人的一生”。实际上,已有多部影视剧关注到网暴这样的社会议题。

## 一个坚持寻找“网络谣言”真相的故事

电影《保你平安》用喜剧的方式诠释了谣言的危害。

从小在孤儿院长大的韩露(宋茜 饰)奋力打拼,却不幸患上绝症,临终前捐出所有身家,这一善举感动社会之时,却有谣言说她是“坐台女”,挣的钱不干净。一时间满城风雨,甚至“墓邻”家属也嫌弃,要求墓地管理方将韩露的墓移走……

面对这些流言蜚语,卖墓地的男主角魏平安(大鹏 饰)想要寻求一个真相。他沿着线索逐一询问、顺藤摸瓜,历经很多坎坷,寻找谣言的传播源头,但结果却令他大跌眼镜,电影里这些传谣者,包括最后的真正始作俑者,都其实压根没有见过韩露一

面。而那位始作俑者造谣的初衷,甚至只是为了通过夺人眼球的留言赢得多一点的点赞,以换取继续追读三章网络热门小说的免费资格,着实叫人哭笑不得。

“造谣一张嘴,辟谣跑断腿”,《保你平安》这部电影用喜剧的方式演绎了谣言的危害,呼吁人们不要轻易相信和传播谣言,正如魏平安的一句台词,“说人家不好得有证据”。

在探讨到“魏平安”这个角色时,该片导演大鹏表示,这部电影是现代武侠片——有一个行侠仗义的人站出来辟谣,他很难得也很普通。对此,有观众真诚呼吁,在平常生活中、在互联网上要保有善意,不知事情全

貌就不要随便置评。

片中,扮演魏平安妹妹的李雪琴表示,她对现实中的每一位行侠仗义的“魏平安”充满敬意。

演员宋茜也表示,自己在片中的角色韩露虽然身处谣言漩涡的中心,却也是美好本身,韩露不仅收获着来自魏平安的温暖,更在以自己的方式传播着善念。

## 故事灵感源自真实的社会新闻

这些天,《保你平安》导演大鹏在多个城市的路演中向媒体坦言,电影故事的灵感源于真实的社会新闻。

2020年,他和影片另一位编剧苏彪注意到一条新闻,杭州有一个女孩去取快递,被人拍了一张照片,结果有人造谣,给她的生活造成很大的困扰。因为这条新闻,他们想拍这样一个故事,用细节展现一个谣言是怎

么一环一环诞生的,希望大家在欢笑之余能有所思考。

大鹏表示,这条新闻对当事人的正常生活造成了严重影响,“作为创作者,我们有责任去聚焦社会问题”。

编剧苏彪作为大鹏多年的搭档,他表示,《保你平安》以啼笑皆非的形式关注社会议题和现实生活,是想与

观众共同探讨网络环境问题。

如今,常有打着“吃瓜”旗号随意窥探他人隐私的网络行为,电影《保你平安》形象地呈现了“造谣一张嘴,辟谣跑断腿”的社会现状,并将串起谣言两端的造谣者、键盘侠、传播者、吃瓜群众和听信者等不同人群的行为心态生动地予以展现,发人深省。

孔小平

## 延伸阅读

## 多部影视剧关注“网络谣言”

这些年,多部影视剧都对此社会现象有所呈现。

2022年的开年爆款剧《开端》,用一场公交车爆炸案,“炸”响了观众对网络暴力危害的深层思考。剧中,被监控拍下“抢夺”司机方向盘,随后被撞身亡的受害者王萌萌,在事件未被警方调查清楚之前,因这段视频在网络上遭到无尽的谩骂,“吃瓜”弹幕密密麻麻,而真相却被越推越远。给被网暴者及其家庭留下的,却是无比沉重的痛苦。饰演王萌萌父亲的黄觉在剧中质问:“他们凭什么可以在网上随便造谣、诋毁一个完全不认识的人?”

由徐纪周执导的电影《心理罪之城市之光》中,阮经天饰演的江亚将“审判”变为一场不受约束的线上施暴狂欢。作为匿名的大多数,以投票的方式轻易决定他人生死,所谓的“伸张正义”,最终成为了“以暴制暴”。

再往前,2012年陈凯歌执导的电影《搜索》,应该是国内较早探讨人肉搜索、网络暴力的现实主义题材影片,“墨镜姐”叶蓝秋因不肯让座而遭全车乘客指责,后来被全网人肉搜索、P图辱骂甚至线下骚扰。

这些影视题材的背后,有着对现实真诚的反思。

科技的发展,让每一个人都能通

过一台智能手机以及一个虚拟的网络账号,较之过往更随意地发表自己的言论。

这是一把双刃剑,有价值的内容更容易被看见,但藏在虚拟账号和头像的背后,也让许多人肆意散布不良信息,甚至有时候只是为了宣泄自己低沉的情绪。

我们都不想做一个坏人,但或许每个人都有可能在头脑发热的情况下,在信息并不全面的情形之下,轻易地对一个人的行为甚至道德人品进行过审判。

大多数的回复或者转发,都被互联网淹没了,但总会有那么一小部分,经过许多次同样不负责任的转发,最终对受害者造成不可挽回的伤害。

这些影视剧展现了谣言链条是如何一点点形成的,同时对大众面对谣言“吃个瓜而已”的娱乐心态,做了辛辣的讽刺。

电影《保你平安》中,魏平安的女儿夸他这件事“做得还挺酷”。希望大家看完这部电影,至少会记下魏平安一路鼓励自己和女儿的那句话,也是韩露朋友圈的那句签名——Do what you think is right(做你认为对的事)。

紫牛



## 网友评论

### “网络并非法外之地”

“这部电影把当下网络暴力的乱象反映得太透彻,片中韩露的案例在现实生活中真实地上演过无数次,谣言在网络社会中带来的危害是难以估量的。”

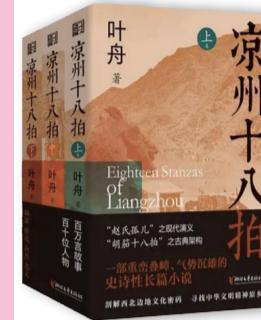
“《保你平安》虽是喜剧,但发人深省,希望借助这部电影,呼吁大家不要轻易相信和传播谣言。”

“键盘侠、蹭热点、网络谣言的解读看似轻松,但是背后触及的社会问题却让人心痛。这部电影让观者在欢笑后反思,我们大部分人都曾是热点话题的看客,却很少有人像电影中的魏平安一样,去努力寻找真相!”

“无论是虚拟网络,还是现实生活,都不能只是管中窥豹,尤其是关系到人身名誉,网络并非法外之地。”



## 《凉州十八拍》聚焦河西走廊



鲁迅文学奖得主、甘肃省作协主席叶舟的最新长篇小说《凉州十八拍》已由浙江文艺出版社出版,并入选中国作协“新时代文学攀登计划”首批项目。

该书分上、中、下三卷,总计134万字,聚焦河西走廊的历史、地理、文化,以近四十年的时间跨度和百余个人物,展开一幅广阔的社会生活画卷。

“忠义精神的赓续,是这本书最重要的主题。”作家叶舟谈及历时四年的创作时表示,“河西走廊是我的文学故乡。西北之于中国不仅是地理的纵深,更是一种文化和思想的纵深,我想以文学的方式,寻找西北腹地的精气神。”

《凉州十八拍》日前已签署英文版版权输出协议,迈出走向海外的第一步。史竞男

## 《逃出白垩纪》惊悚大逃生

索尼电影近日宣布,好莱坞动作惊悚视效巨制《逃出白垩纪》中国内地定档3月31日。该电影由《寂静之地》编剧史考特·贝克和布莱恩·伍兹担任导演及编剧,奥斯卡金像奖提名演员亚当·德赖弗领衔主演,《蜘蛛侠》系列电影导演山姆·雷米担任制片人。

在《逃出白垩纪》中,指挥官米尔斯意外坠落至6500万年前的地球,与同为幸存者的女孩寇娅组队寻找生路。两位未来幸存者正携手前行,而他们的背后却隐约出现猛兽的身影。米尔斯与寇娅不得不穿越充满危险史前生物的未知环境,并携手开启惊悚大逃生模式。

杨成

## 梁朝伟:突然很想拍电视剧

3月8日,电影《无名》在中国香港举办首映礼,影片导演程耳,梁朝伟、于冬、杨受成等出席。

由梁朝伟、王一博、周迅等主演的电影《无名》,于1月22日在中国内地上映,影片讲述了全面抗战爆发后,地下工作者们冒着生命危险送出情报,用生命与热血保卫祖国的故事。

在《无名》中,梁朝伟有一场和王一博打斗的重头戏非常吸睛。梁朝伟揭秘了这场戏的拍摄幕后,他表示拍这场戏难度很高,“这是一场激烈的打斗戏,起初我俩都很担心,怕会打得比较激烈伤到对方,好在最后大家都沒有事”。

首映礼上,梁朝伟还透露了想拍电视剧的想法,他表示已收到一些邀请,自己也是从电视剧起步,人生来到这个阶段,突然很想重新拍电视剧:“现在和上世纪八九十年代不一样,现在有那么多平台,拍出来的电视剧能让更多的观众看到我的表演。”

影文

