

# 创作音乐？AI来了！

过去几年里，人工智能(AI)在创意领域的应用出现了爆炸性增长，新一代图像和文本生成器不断给人惊喜。现在，AI正在下一个领域掀起浪潮。

近期，谷歌的一个研究团队发布了新的AI模型MusicLM，这是一种可将文本信号转换为音频片段的音乐生成器。继ChatGPT之后，音乐或将成为AI生成的前沿领域。

如今，传统音乐行业仍在适应互联网和流媒体服务带来的巨大冲击，那么，AI会改变人们创作和体验音乐的方式，使音乐行业再次复兴吗？

## 把文字变音乐的AI“艺术家”

最近爆火的聊天机器人ChatGPT或许还无法制作音乐，但谷歌的MusicLM可以。这个AI“艺术家”可以根据不同地点、时代或要求创作音乐。其样本由指定音乐流派、音乐气氛甚至特定乐器的长段旋律组成。

当MusicLM“听到”某人吹口哨、哼唱、演唱或是演奏乐器后，能从中推断出额外的旋律小节。它可以调节乐器的种类，甚至是演奏的力度；它还可以创建一曲音乐即兴表演的“故事”，例如创作“在电子游戏中播放的电子歌曲”“在河边播放

的冥想歌曲”、表达意境为“火”和“烟花”的音乐。

MusicLM甚至可以产生适合视觉艺术的声音，例如，它可以根据名画《记忆的永恒》和《跨越阿尔卑斯山圣伯纳隘道的拿破仑》的描述来创建配乐。

## AI会取代人类创作音乐吗

目前，自动化创作音乐的技术已经在快速发展，AI工具可能会给艺术家提供更好的灵感。

但机器学习技术如同一个非常难以预测的“盲盒”，澳大利亚《对话》杂志发文称，使用AI生成音乐只是目前一次“幸运的探险”。使用这些工具时，人们有时可能会发现黄金，但不知其中的原理是什么。艺术家们现在不得不接受“潘多拉魔盒”已经被打开的现实，就像当初合成器和电子鼓第一次出现时一

样，在某些情况下，它可能会部分取代对音乐家的需求。

但目前，MusicLM还无法与人类作曲家匹敌，尤其是在歌词创作方面。美国专注于语音智能的一家媒体称，MusicLM生成的歌词充其量只是乱码，甚至是在胡诌。谷歌研究人员也承认，MusicLM大约1%的创作内容只是在单一地复制现有的音乐。

因担心版权风险以及道德问题，谷歌表示目前没有立即发布

MusicLM的计划。

有法律专家表示，AI系统音乐可被视为衍生作品，在这种情况下，只有原创元素才会受到版权保护。不过，如果艺术家的作品在其不知情或未经他们同意的情况下被用来训练AI系统，那么AI音乐生成器还可能面临涉及侵权的诉讼。如果没有监管，这很可能成为音乐行业的另一个灰色地带。据《科技日报》

# 这首歌的歌词只有一句 《你好！》向世界问好

刚刚过去的除夕夜，歌手斯琴格日乐在东京塔演唱了新歌《你好！》，歌词中用52个国家的问候语，温暖不同地域不同文化背景的人们。这首新歌由斯琴格日乐自己作词作曲，她希望以此去鼓励人们在经历疫情打击之后坚强地站起来，满怀信心地去面对未来。

从1990年组乐队至今，斯琴格日乐入行已经30多年。随着年龄的增长，做音乐也越发地得心应手。“虽然觉得精力大不如前，但在音乐上，反而一直保持年轻的状态。我觉得因为这么多年的积累和每一次的实践，会让你在音乐上更成熟，更有灵感，做音乐的时候更得心应手。”

这几年，斯琴格日乐专注于少数民族古老歌谣系列专辑。只有在音乐的世界中，她才会忘却所有，抛开一切束缚。

虽然偶尔也会有来自年龄、事业上的危机感、焦虑感，但这些也都能正视。她认为，每个年龄段都会有焦虑，只是状态不一样，未来要把日子过成什么样，只有自己可以决定。

2019年，斯琴格日乐创作了一首多民族语言歌曲《你好》，歌词集结了45个民族的语言“你好”，被网友称为“教科书级别的神曲”——学会了这首歌，就相当于可以用45个民族的母语打招呼了。

斯琴格日乐说，创作歌曲的初衷就是，哪一句话能让不同种族、不同语言的人都会微笑着说出口？就是“你好”。“你好！就像一个打开人类封闭心灵的微不足道却又最有效

的钥匙。”

两年后，斯琴格日乐又萌生了唱世界语《你好！》的想法。这首歌的创作过程也不同于以往，斯琴格日乐搜集了52个国家表示“你好”的语言，这项工作并不简单。最初用的是翻译软件，虽然很容易就能找到不同国家表示“你好”的词，但是后来发现，有些词并不贴切，因为当地人并不这么说。这样的话，这首歌就失去了它的意义。在这个过程中，一位歌迷帮了很大的忙，“他当时在法国学习各国的小语种，他帮我搜集了大部分的语言，我自己搜集了一部分。”搜集工作完成以后，还请了专业人士帮忙把关，但是有一些偏远国家的语言很难找到相关专业的人，就只能一遍一遍地看视频，去模仿当地人的口型发音。

《你好！》除了不同语言的“你好”，歌词只有一句“我们要让这世界变得更加美好”，直接点题。

这首歌让各个国度不同语言的问候语汇聚在一起，传达世界和平美好的旋律。“我认为不同语言的‘你好’，人们都会微笑着说出口。向世界问好，收获的依然是笑脸。” 寿鹏寰



斯琴格日乐

## 《宝水》写出了宝水的秘密



鲁迅文学奖获奖作家乔叶的最新长篇小说《宝水》，日前由北京十月文艺出版社出版发行。

乔叶是70后代表作家，北京作协副主席。著有《最慢的是活着》《认罪书》《走神》等多部作品。

《宝水》是乔叶的长篇突围之作，故事讲述了太行山深处的宝水村正在由传统型乡村转变为以文旅为特色的新型乡村，生机和活力重新焕发。人到中年的青萍被严重的失眠症所困，提前退休后从象城来到宝水村帮朋友经营民宿。她怀着复杂的情感深度参与村庄的具体事务，并见证着新时代背景下乡村丰富而深刻的嬗变，自身的沉疴也被逐渐治愈，她终于在宝水村落生根。

这部长篇小说生动呈现了中国乡村正在发生的巨变。2月11日，《光明日报》副刊点评了乔叶的这部新作：“乡村是熟人社会，每个村庄都有它的秘密，秘密是村庄最具有魅力的部分，《宝水》写出了宝水的秘密。” 高凯

## 荷兰一博物馆中国文物遭窃

据德新社阿姆斯特丹2月13日报道，荷兰北部吕伐登一家博物馆馆长13日表示，窃贼从该馆盗走了珍贵的中国陶瓷文物。

公主庭院陶瓷博物馆馆长克里斯·卡伦辛说，窃贼13日上午盗走了4件文物，另有7件文物严重受损。

报道称，其中一些文物来自中国明代，另一些则有1000多年的历史。博物馆没有透露文物价值的相关信息。

卡伦辛说，盗贼可能在匆忙离开博物馆时造成了破坏。他对媒体说：“肇事者显然掌握了确切的信息，并有针对性地发动了袭击。”

这些文物是在中国春节之际举办的展览“节庆！”中展出的展品。 据《参考消息》

## 春节档“战火”延续到3月

昨日，电影《流浪地球2》发布海报，宣布延长上映至3月21日；同日，《满江红》也宣布影片延长上映至3月24日。看来，2023年春节档的“战火”将延续到3月。

截至发稿前，《满江红》累计票房43.17亿元，在中国影史票房榜上排名第七；《流浪地球2》累计票房37.24亿元，在中国影史票房榜上排名第十。 邵梓恒

## 台湾歌手刘文正去世

2月15日，著名经纪人夏玉顺在接受中国台湾媒体采访时证实，上世纪七八十年代红极一时的著名歌手刘文正，于去年11月因心肌梗塞在美国病逝，享年70岁。



刘文正(资料图)

刘文正，1952年11月12日出生于台湾省台北市，祖籍河北省任丘市，中国台湾男歌手、演员、主持人。1991年退出娱乐圈，同年移居美国。代表作有《乡间的小路》《外婆的澎湖湾》等。 欣文