

## 民俗采风

# 家乡那些“食俗谣”

孙景璞

莱州人非常重视传统节日饮食文化，千百年来继承老祖宗传下的习俗，并不断革新。为了秉承传统，编创了一些民谣、童谣，朗朗上口，通俗易记，妇孺皆知。当然，受地域的影响，食俗也不相同，城南和城北就有差异，甚至城北的南部和北部也不相同。笔者是城北南部人，所收集的歌谣，主要是这一带的习俗。

### 年饽饽

二十八日把面发，蒸些饽饽祭祖先。  
饽饽蒸得白又白，来年是个丰收年。  
饽饽蒸得开口笑，日子越过越香甜。  
饽饽蒸得高又高，全家祈福保平安。

### 春节面塑

春节蒸饽饽，类型实在多。  
发纸大饽饽，就蒸这一个。  
顶上一个鼻，塞上一个枣。  
内包一铜元，越聚钱越多。  
祭天随纸烧，留在发纸窝。1

中型枣饽饽，要做二十个。  
每个六个鼻，各塞一个枣。  
用来供祖先，五个一堆高。  
用来供神仙，祈求日子好。

压锅面元宝，财运年年好。  
压锅用面鱼，年年有余兆。  
压锅面富贵，福禄吉星照。  
还有豆腐糕，幸福日子步步高。

### 春节饺

春节饺，“宝什”包。2  
包铜钱，财运好。  
包红枣，生子早。  
包豆腐，福来到。  
包栗子，立业牢。  
包红糖，甜蜜红火日子好。  
包米糕，幸福家庭步步高。

### 敬财神

初二日，敬财神。3  
早吃水饺聚元宝，  
中午吃干饭，鸡鸭鱼肉少不了。  
酒肉敬财神，发财致富运气好。

### 元宵节面塑

元宵节做“提儿”4，顶上一个鼻一个枣。  
带把的“戒饽饽”5，顶上一个鼻一个枣。  
供祖先，供神仙，祈盼日子年年好。

元宵节做盘龙，老辈人叫“圣虫”。  
姿态不一样，大小也不等。  
大者上供用，小的放面瓮。  
二月二龙抬头，才能取圣虫。

小小面刺猬，瞪着绿豆眼。  
放在草垛里，柴草烧不完。

### 二月二

二月二摊煎饼，大圆小圆一天井。  
五谷丰登围围满，惠民政策是保证。

二月二吃糕豆6，人不害病地丰收。  
什么糕？黄米糕。什么豆？滑石豆。7  
又甜又脆有嚼头，吃完糕豆快剃头。

二月二吃苞米花。苞米花，打屋琪，  
蝎子蚰蜒进不家。

### 三月三

三月三，蒸面燕，大燕小燕做一千。  
乡间孩子分着吃，长大都是好儿男。  
三月三，吃鸡蛋。  
鸡蛋在眼上滚滚，永远明目不害眼。

### 清明节

清明节，饮食省，高粱米粥，干菜饼。8

### 端午节

端午节，吃角粽。  
几角粽？四角粽。  
几条棱？六条棱。  
什么米？大黄米是黄金粽；糯米做的白  
银粽。  
什么粽子最好吃？大枣、豆沙、酱肉型。

### 入伏立秋

入伏饺子立秋面，谁要不吃拉半年。  
立秋的饺子入伏的面，吃了一辈子不遭难。  
头伏饺子，二伏面，三伏烙饼煎鸡蛋。

### 七夕节

七月七，炸面鱼。面鱼黄，面鱼香。  
爱吃咸，加点盐。爱吃甜，加点糖。  
添加一些天然色，炸出的面鱼更漂亮。  
乌霉（方言音）黑，绿色苋，红苋颜色更新鲜。  
七夕节，乞巧节。做些巧饼供“姐姐”。9  
红鲤鱼，绿荷叶，瓜果鸟兽做一些。  
用油炸，下锅烙，  
兄弟姐妹平均分，一人一串各管各。

### 中秋节

八月十五月儿圆，鲜枣黄米豆子饭。10  
大葱猪肉包子香，月饼西瓜敬月仙。

八月十五做月糕，莱州面塑手工艺。  
大月糕，小月糕，个个插上大红枣。  
一层糕，二层糕，玉兔坐在上面笑。  
佛手糕，甜瓜糕，看看谁家做得好。11

### 冬至

冬至前一天，莱州人过“婆山”。12  
家家户户吃干饭。  
冬至叫“过冬”，家家户户要“蒸冬”。  
发面包子蒸一锅，日子起发，热气腾腾。

### 腊八节

腊八节，腊八粥，传统美食历史久。  
多种米，多种豆，  
大枣莲子桂圆肉，煮成米粥粘稠稠。

腊八天，剥大蒜。大蒜要用醋糖腌。13  
此菜名叫“义和菜”，春节佳肴辣酸甜。

### 辞灶

腊月廿三，民间叫“小年”。  
白菜猪肉饺，送“一家之主”去上天。14  
糖瓜15粘又甜，请灶王爷上天多美言。  
旧灶码16要烧掉，新灶码墙上粘。

### 除夕日

除夕日供祖先，鸡鸣鱼肉五大碗。  
增福财神更重要，鱼肉供上三大碗。  
家堂菩萨吃素餐，豆腐粉条最清淡。  
家人中午吃干饭，白菜豆腐肉片为大餐。

### 民俗注释：

1. 从除夕开始，在天井里摆上一张天地众神桌，供上牌位、香炉和各种供品。桌在地下用六个土墼垒成一个防火、防风雨的窝子。里面放上个发纸大饽饽。初一日早晨，在窝子里烧纸钱。

2. 正月初一早晨的饺子叫“元宝”，里面包着一些寓意谐音吉祥的什物，这些什物叫“宝什”。

3. 过去初二是敬财神的日子。要大放鞭炮，大吃大喝，比七月廿二隆重。

4.“提儿”是顶上插枣的圆饽饽。

5.“戒饽饽”是带长把的圆形枣饽饽。

6. 糕豆做法是把加糖蒸熟的薄片黄米糕切成菱形小块，晒干后炒成的。口味脆甜香。

7. 滑石豆是莱州特有的风味小吃。先把黄豆煮熟，加上糖精和滑石粉拌匀，晒干，再炒出来。口味脆酥香。

8. 清明节正是粮食和蔬菜青黄不接的季节，只能吃高粱米、小麦粒、苞米粒等煮成的粥和玉米面或高粱面做成的干菜饼子或菜团子。干菜是去年秋天晒成的萝卜叶子和白菜叶子。

9.“姐姐”，即织女。

10. 与清明节相反，中秋节是收获的日子，用新的大黄米和鲜大枣、黄豆等做成的粥，叫黄米豆子。

11. 月糕也可写成“月高”。小月糕是一个圆饼，捏上花边，顶上插个枣或做上个小面兔子或小猴子。大月糕是多层的，每层一个圆饼，饼上做上一圈瓜果的造型，如桃子、石榴、佛手、甜瓜等。有两层的、三层的，顶层做上兔子拜月或猴子捣碓。晚上，孩子们拿着月糕街上“圆月”，边歌边舞，展示自家的月糕作品。

12.“婆山”（音），此日与婆婆有关，说儿媳妇这天必须回娘家过节，不然对婆婆不利。

13. 腊八腌上蒜，到春节时蒜腌透了。吃时，忌说“散”，所以又名“义和菜”。

14. 旧俗称灶王爷为一家之主。  
15. 糖瓜是麻糖大糖的一种，形状像甜瓜，像乒乓球一样大小，表面不沾芝麻。

16. 灶码即灶神的画像。



## 乡村记忆

# 农家土炕

程绍堂

北方农村，几乎家家户户都有土炕。虽说早已离开了生我养我的村庄，住进了县城的楼房，可依然对老家的土炕念念不忘。

土炕是农家孩子成长的摇篮，是婴儿成长的一块圣地。农家孩子从呱呱坠地开始，就与这土炕结下了不解之缘，坐、爬、站、走，几乎都是在土炕上完成的。牙牙学语时，土炕是孩子们嬉戏玩耍的天地；上学的年龄，土炕是孩子们学习的地方……每一个农家孩子都曾有过土炕上天真幸福的童年、少年。

土炕是我儿时最向往的地方。冬天，坐在暖暖的土炕上，别提多舒服了。尤其是寒冷的夜晚，当我钻进被窝里，很快就会被热热的土炕暖遍全身，一会儿就进入了梦乡。儿时家里穷，土炕上只能铺张高粱秸子编的席子，多亏了暖暖的土炕，才使我们没有太受冻，熬过了一个个严寒的冬天。

土炕是农家人休养生息的地方。且不说夜晚休息，就是大白天，忙碌的人们只要进了家门，也往往会在炕上的被垛上一倚，或是在炕上一躺，身下暖暖的，那才叫一个舒服。冬天，窗外寒风呼啸，屋里温暖如春，全是热炕的作用。每当吃饭时，我们弟兄几个都会嬉闹着占热炕头。为了取暖，父母会把炕烧得热乎乎的。一家人围坐在热炕上，边嗑着瓜子，边聊着嗑，看着窗外树梢摇晃、雪花飞舞，窗外的风再大、天再冷，炕上也是暖融融的。

最让人怀念的是大年除夕的夜里，辞旧迎新、守岁吃饺子的情景。一家人围坐在暖暖的土炕上，一边吃着热腾腾的饺子，一边听着窗外的爆竹声，别提多滋润了。虽说在那困苦的年月，农家人的日子大都过得不舒心，可到了过年这天，人们似乎忘记了忧愁，每个人的脸上都洋溢着喜悦和幸福。这是在暖暖的土炕上农家特有的幸福一幕，这一刻，是农家人独有的享受。

土炕还是亲朋好友相聚的地方。素常日，亲朋好友相聚，都会盘腿坐在炕上或跨在炕沿上，炕中央放个旱烟笸箩，里面放一沓裁好的抽纸，有条件的还会泡上一壶茶，摆上些炒花生、瓜子什么的，一切都那么亲切、那么自然。到了就餐的时候，在炕上放一张小炕桌或一个油漆的木盘子，摆上几盘家常菜，再来瓶普普通通的白酒，宾主尽欢。

土炕的作用可大了，暖暖的土炕，可以在上面发面、孵小鸡、储存地瓜。土炕还是上好的肥料。每年春天，父亲都会把被烟熏得黑黑的炕坯拆下来，连同炕皮一起砸碎捣烂，然后用稀泥包裹起来当肥料。父亲说，炕坯肥既有劲又长效还养地，比化肥强多了，炕坯肥是庄稼人不用花钱的宝贝。

土炕，见证了农家的兴旺、进步、发展，是农家生活的镜子。土炕是一本活字典，记录和诠释了千千万万农家的柴米油盐、酸甜苦辣、喜怒哀乐、冷暖温凉，记录了农家悠悠的历史。

现在，走进农家，已经见不到多少土炕了，多的是木床和席梦思。我怀念土炕，忘不了土炕。