

民俗采风

家乡那些“食俗谣”

孙景璞

莱州人非常重视传统节日饮食文化,千百年来继承老祖宗传下的习俗,并不断革新。为了秉承传统,编创了一些民谣、童谣,朗朗上口,通俗易懂记,妇孺皆知。当然,受地域的影响,食俗也不相同,城南和城北就有差异,甚至城北的南部和北部也不相同。笔者是城北南部人,所收集的歌谣,主要是这一带的习俗。

年饽饽

二十八日把面发,蒸些饽饽祭祖先。饽饽蒸得白又白,来年是个丰收年。饽饽蒸得开口笑,日子越过越香甜。饽饽蒸得高又高,全家祈福保平安。

春节面塑

春节蒸饽饽,类型实在多。发纸大饽饽,就蒸这一个。顶上一个鼻,塞上一个枣。内包一铜元,越聚钱越多。祭天随纸烧,留在发纸窝。1

中型枣饽饽,要做二十个。每个六个鼻,各塞一个枣。用来供祖先,五个一堆高。用来供神仙,祈求日子好。

压锅面元宝,财运年年好。压锅用面鱼,年年有余兆。压锅面富贵,福禄吉星照。还有豆腐糕,幸福日子步步高。

春节饺

春节饺,“宝什”包。2
包铜钱,财运好。
包红枣,生子早。
包豆腐,福来到。
包栗子,立业牢。
包红糖,甜蜜红火日子好。
包米糕,幸福家庭步步高。

敬财神

初二日,敬财神。3
早吃水饺聚元宝,
中午吃干饭,鸡鸭鱼肉少不了。
酒肉敬财神,发财致富运气好。

元宵节面塑

元宵节做“提儿”4,顶上一个鼻一个枣。带把的“戒饽饽”5,顶上一个鼻一个枣。供祖先,供神仙,祈盼日子年年好。

元宵节做盘龙,老一辈人叫“圣虫”。姿态不一样,大小也不等。大者上供用,小的放面瓮。二月二龙抬头,才能取圣虫。

小小面刺猬,瞪着绿豆眼。放在草垛里,柴草烧不完。

二月二

二月二摊煎饼,大圆小圆一天井。五谷丰登国围满,惠民政策是保证。

二月二吃糕豆6,人不害病地丰收。什么糕?黄米糕。什么豆?滑石豆。7
又甜又脆有嚼头,吃完糕豆快剃头。

二月二吃苞米花。苞米花,打屋垠,蝎子蚰蜒不进家。

三月三

三月三,蒸面燕,大燕小燕做一千。乡间孩子分着吃,长大都是好儿男。三月三,吃鸡蛋。鸡蛋在眼上滚滚,永远明目不害眼。

清明节

清明节,饮食省,高粱米粥,干菜饼。8

端午节

端午节,吃角粽。几角粽?四角粽。几条棱?六条棱。什么米?大黄米是黄金粽;糯米做的白银粽。什么粽子最好吃?大枣、豆沙、酱肉型。

入伏立秋

入伏饽饽立秋面,谁要不吃拉半年。立秋的饺子入伏的面,吃了一辈子不遭难。头伏饽饽,二伏面,三伏烙饼煎鸡蛋。

七夕节

七月七,炸面鱼。面鱼黄,面鱼香。爱吃咸,加点盐。爱吃甜,加点糖。添加一些天然色,炸出的面鱼更漂亮。乌霉(方言音)黑,绿色苋,红苋颜色更新鲜。

七夕节,乞巧节。做些巧饼供“姐姐”。9
红鲤鱼,绿荷叶,瓜果鸟兽做一些。用油炸,下锅烙,兄弟姐妹平均分,一人一串各管各。

中秋节

八月十五月儿圆,鲜枣黄米豆子饭。10
大葱猪肉包子香,月饼西瓜敬月仙。

八月十五做月糕,莱州面塑手艺巧。大月糕,小月糕,个个插上大红枣。一层糕,二层糕,玉兔坐在上面笑。佛手糕,甜瓜糕,看看谁家做得好。11

冬至

冬至前一天,莱州人过“婆山”。12
家家户户吃干饭。
冬至叫“过冬”,家家户户要“蒸冬”。发面包子蒸一锅,日子起发,热气腾腾。

腊八节

腊八节,腊八粥,传统美食历史久。多种米,多种豆,大枣莲子桂圆肉,煮成米粥粘稠稠。

腊八天,剥大蒜。大蒜要用醋糖腌。13
此菜名叫“义和菜”,春节佳肴辣酸甜。

辞灶

腊月廿三,民间叫“小年”。白菜猪肉饺,送“一家之主”去上天。14
糖瓜15粘又甜,请灶王爷上天多美言。旧灶码16要烧掉,新灶码墙上粘。

除夕日

除夕日供祖先,鸡鸭鱼肉五大碗。增福财神更重要,鱼肉供上三大碗。家堂菩萨吃素餐,豆腐粉条最清淡。家人中午吃干饭,白菜豆腐肉片为大餐。

民俗注释:

- 1.从除夕开始,在天井里摆上一张天地众神桌,供上牌位、香炉和各种供品。桌在地下用六个土壑垒成一个防火、防风雨的窝子。里面放上个发纸大饽饽。初一日早晨,在窝子里烧纸钱。
- 2.正月初一早晨的饺子叫“元宝”,里面包着一些寓意谐音吉祥的什物,这些什物叫“宝什”。
- 3.过去初二 是敬财神的日子。要大放鞭炮,大吃大喝,比七月廿二隆重。
- 4.“提儿”是顶上插枣的圆饽饽。
- 5.“戒饽饽”是带长把的圆形枣饽饽。
- 6.糕豆做法是把加糖蒸熟的薄片黄米糕切成菱形小块,晒干后炒成的。口味脆甜香。
- 7.滑石豆是莱州特有的风味小吃。先把黄豆煮熟,加上糖精和滑石粉拌匀,晒干,再炒出来。口味脆酥香。
- 8.清明节正是粮食和蔬菜青黄不接的季节,只能吃高粱米、小麦粒、苞米粒等煮成的粥和玉米面或高粱面做成的干菜饼子或菜团子。干菜是去年秋天晒成的萝卜叶子和白菜叶子。
- 9.“姐姐”,即织女。
- 10.与清明节相反,中秋节是收获的日子,用新的大黄米和鲜大枣、黄豆等做成的粥,叫黄米豆子。
- 11.月糕也可写成“月高”。小月糕是一个圆饼,捏上花边,顶上插个枣或做上个小面兔子或小猴子。大月糕是多层的,每层一个圆饼,饼上做上一圈瓜果的造型,如桃子、石榴、佛手、甜瓜等。有两层的、三层的,顶层做上兔子拜月或猴子捣碓。晚上,孩子们拿着月糕街上“圆月”,边歌边舞,展示自家的月糕作品。
- 12.“婆山”(音),此日与婆婆有关,说儿媳这天必须回婆家过节,不然对婆婆不利。
- 13.腊八腌上蒜,到春节时蒜腌透了。吃时,忌说“散”,所以又名“义和菜”。
- 14.旧俗称灶王爷为一家之主。
- 15.糖瓜是麻渠大葱的一种,形状像甜瓜,像乒乓球一样大小,表面不粘芝麻。
- 16.灶码即灶神的画像。

乡村记忆

农家土炕

程绍堂

北方农村,几乎家家户户都有土炕。虽说我早已离开了生我养我的村庄,住进了县城的楼房,可依然对老家的土炕念念不忘。

土炕是农家孩子成长的摇篮,是婴儿成长的一块圣地。农家孩子从呱呱坠地开始,就与这土炕结下了不解之缘,坐、爬、站、走,几乎都是在土炕上完成的。牙牙学语时,土炕是孩子们嬉戏玩耍的天地;上学的年龄,土炕是孩子们学习的地方……每一个农家孩子都曾有过土炕上天真幸福的童年、少年。

土炕是我儿时最向往的地方。冬天,坐在暖暖的土炕上,别提多舒服了。尤其是寒冷的夜晚,当我钻进被窝里,很快就会被热热的土炕暖遍全身,一会儿就进入了梦乡。儿时家里穷,土炕上只能铺张高粱秸子编的席子,多亏了暖暖的土炕,才使我们没有太受冻,熬过了一个个严寒的冬天。

土炕是农家人休养生息的地方。且不说夜晚休息,就是大白天,忙碌的人们只要进了家门,也往往会往炕上的被垛上一倚,或是在炕上一躺,身下暖暖的,那才叫一个舒服。冬天,窗外寒风呼啸,屋里温暖如春,全是热炕的作用。每当吃饭时,我们弟兄几个都会嬉闹着占热炕头。为了取暖,父母会把炕烧得热乎乎的。一家人围坐在热炕上,边嗑着瓜子,边唠着嗑,看着窗外树梢摇晃、雪花飞舞,窗外的风再大、天再冷,炕上也是暖融融的。

最让人怀念的是大年除夕的夜里,辞旧迎新、守岁吃饺子的情景。一家人围坐在暖暖的土炕上,一边吃着热腾腾的饺子,一边听着窗外的爆竹声,别提多滋润了。虽说在那困苦的年月,农家人的日子大都过得不舒心,可到了过年这天,人们似乎忘记了忧愁,每个人的脸上都洋溢着喜悦和幸福。这是在暖暖的土炕上农家特有的幸福一幕,这一刻,是农家人独有的享受。

土炕还是亲朋好友相聚的地方。素常日,亲朋好友相聚,都会盘腿坐在炕上或跨在炕沿上,炕中央放个旱烟筐,里面放一沓裁好的抽烟纸,有条件的还会泡上一壶茶,摆上些炒花生、瓜子什么的,一切都那么亲切、那么自然。到了就餐的时候,在炕上放一张小炕桌或一个油漆的木盘子,摆上几盘家常菜,再来瓶普普通通的白酒,宾主尽欢。

土炕的作用可大了,暖暖的土炕,可以在上面发面、孵小鸡、储存地瓜。土炕还是上好的肥料。每年春天,父亲都会把被烟熏得黑黑的炕坯拆下来,连同炕皮一起砸碎捣烂,然后用稀泥包裹起来当肥料。父亲说,炕坯肥既有力又长效还养地,比化肥强多了,炕坯肥是庄稼人不用花钱的宝贝。

土炕,见证了农家的兴旺、进步、发展,是农家生活的镜子。土炕是一本活字典,记录和诠释了千千万万农家的柴米油盐、酸甜苦辣、喜怒哀乐、冷暖温凉,记录了农家悠悠的历史。

现在,走进农家,已经见不到多少土炕了,多的是木床和席梦思。我怀念土炕,忘不了土炕。