2026年福彩公益金使用项目巡礼

福彩公益金点亮童心

护航困境儿童逐梦前行

在民政部门统筹指导下，烟台福彩公益事业坚守“民政为民、民政爱民”理念，践行“取之于民、用之于民”初心，将公益金精准投向对困境儿童的常态化帮扶工作，持续守护烟台SOS儿童村孩子的健康成长，为他们点亮逐梦前行的微光。

自2019年“福彩圆梦·孤儿助学工程”落地烟台以来，累计拨付公益金830余万元，全市已有830余名困境儿童获得助学帮扶。其中，烟台SOS儿童村累计有145人次受益，90万元专项公益金助力孩子们完成学业、稳步成长。同时，依托福彩公益金支持，“孤儿医疗康复明天计划”为烟台SOS儿童村孩子提供健康保障，累计完成220次健康体检、实施19例专项医疗救助，全方位筑牢少年儿童健康安全防线。一组组数据见证着福彩公益金的持续投入，也映照着对困境儿童成长成才的长期守护。

大爱浇灌童心，助力破茧蜕变。2013年，年仅10岁的小楠因家庭变故进入烟台SOS儿童村。在“类家庭”模式照料与福彩助学政策帮扶下，她勤学不辍，考入云南国土资源职业学院，学习宝玉石鉴定与加工专业。

在校期间，她报考了行业权威GIC珠宝鉴定师资格考试，可培训费用成为她面临的难题。关键时刻，福彩助学帮扶政策及时兜底，解决了她的难题。卸下负担的小楠，潜心钻研专业技能，先后获得国家励志奖学金、云南省职业院校技能大赛一等奖，获评“中国大学生自强之星”，还凭借过硬的专业能力获得企业提前签约资格。从懵懂孩童成长为自立自强的青年，小楠成为福彩助学赋能学子成长的鲜活典范。

扶智更扶志，助学更育人。小楠的蜕变是福彩公益助学取得成效的一个缩影。在政策持续托举下，烟台SOS儿童村多名学子逐梦前行、各绽芳华：小艳成功考取扬州大学硕士研究生，小宇毕业后成长为企业技术骨干，小慧在专升本考试中获得专业第一的好成绩。正如烟台SOS儿童村负责人所说，对孩子的帮扶不止于衣食无忧的基础保障，更在于涵养向上向善的精神力量，帮助他们树立自立自强的信念，拥有追逐未来、改写命运的底气。

筑牢成长阵地，丰富关爱载体。福彩公益金不仅聚焦学业帮扶，更持续优化成长环境。今年，福彩公益金投入47万元，对1986年建成的烟台SOS儿童村老旧院区进行提质升级，通过升级24小时智能安防系统、更新标准化消防设施、增设专业心理疏导室，全面筑牢安全防线，完善心理健康服务体系。

与此同时，烟台福彩持续延伸公益触角：为适龄儿童捐赠书包和文具、生活用品，为即将步入高校的学子送上行李箱，以细微温情护航少年新征程；创新开展“福泽童心·添彩未来”研学实践，带领孩子们走出园区、亲近自然、增长见识，在沉浸式体验中涵养自信开朗的品格。

微光汇聚，可耀星河。烟台福彩始终扎根民生、深耕公益，以持之以恒的坚守践行社会责任。未来，将持续深耕困境儿童帮扶领域，优化助学帮扶体系，以温情守护童心、以公益点亮梦想，让每一位受助孩子都能向阳而立、逐光远航。

通讯员 滕晓梅 张峻玮 王晓玲

福彩公益金推动养老服务提质增效

从“有床位”迈向“有品质”

随着老龄化、高龄化、失能化、空巢化“四化”叠加特征日益明显，近年来，烟台市紧扣积极应对人口老龄化国家战略，发挥福彩公益金支撑作用，推动养老服务从增量扩张向提质增效转变，走出硬件升级、服务提标、人才提能、机制提效的高质量发展路径。

投向优化——从“重建设”到“重运营”，筑牢发展根基。烟台持续优化福彩公益金支出结构，构建“建设补短板、运营补持续、服务补质量”阶梯式支持体系。2025年省级福彩养老服务公益金达3636万元，重点用于168家养老机构、362家社区养老设施运营奖补，以及人才培养与高质量发展的支持。2022年至2025年，全市养老机构运营奖补数量从107个增至168个，支持力度逐年加大。运营补助让机构稳定运营有保障，机构得以优化服务，入住率稳步提升。福彩公益金从“一次性输血”变为“持续性造血”，推动行业步入良性循环。

能级升级——从“有床位”到“优照护”，拓展服务供给。床位是基础，专业照护是核心。烟台聚焦失能失智老人需求优化床位结构，2022年新增护理型床位2432张，2025年新增认知障碍照护床位239张，机构专业化水平持续提升。居家社区服务同步下沉，2024年建成家庭养老床位4749张，提供居家上门服务26.3万人次，支持156家老年助餐点更新设备；2025年为8106人次居家失能老人提供助浴服务，支持83家助餐点提质升级。居家适老化改造从2023年2700户增至2024年3969户，扶手、呼叫器等设备“走”进家庭，居家养老安全性显著提升。芝罘区宝云养老服务中心获三级福彩公益金支持，集机构养老、智慧监测、医养结合于一体，入住率约90%，服务辐射周边社区，形成嵌入式养老网络。

筑牢底线——从“配设施”到“防风险”，织密安全屏障。烟台始终把安全作为福彩公益金优先支持方向，2023年为224家机构配备消防器材；2025年中央福彩公益金支持10家机构实施维修改造，新配置设施200套，聚焦消防升级、应急呼叫、防滑改造等关键环节。烟台市老年福利服务中心总投资2.3亿元全部来自福彩公益金，2025年获200万元中央公益金支持，实施智能呼叫升级、无障碍器具配备等7项改造，覆盖安全保障、智慧管理、生活辅助等维度，把安全守护落实到每一处细节。

人才筑基——从“经验型”到“专业化”，建强护理队伍。烟台构建“培训+竞赛+晋升”一体化培育体系，依托市老年福利服务中心创办养老技能培训学校，累计开办培训班43期，培训学员2754人次，3250人次取得职业技能等级证书，护理员持证率达81.86%。连续举办十届全市养老护理员技能竞赛，青年从业者成为主力，队伍向年轻化、专业化发展，催生出一批全国、省级技能标杆人才。

截至2026年9月底，烟台累计筹集福彩公益金62.49亿元，2025年度筹集约2.6亿元。一张张护理型床位、一次次上门服务、一项项技能提升，最终转化为老人可感可及的幸福，为烟台构建现代化养老服务体系提供坚实支撑。

通讯员 王红玉 于阳 车文雅 张路平

砺志强军梦 少年向国防

招远市大秦家学校开展国防教育主题研学实践活动

本报讯（YMG全媒体记者 **殷新** 通讯员 **张梦飞** 摄影报道）近日，招远市大秦家街道大秦家学校组织学生走进盛慧强军全民国防教育基地，开展国防教育主题研学实践活动，让同学们沉浸式感受国防魅力，在体验中种下爱国强军的种子。

走进基地，浓厚的国防教育氛围扑面而来。在射击体验区，教官细致讲解枪械相关知识、操作规范与国防常识，同学们认真聆听、有序体验。在户外体验环节，同学们依次体验迫击炮模拟发射。在无人机展演环节，大型无人机腾空而起，翱翔蓝天，让大家近距离感受现代科技在国防领域的应用。

体能拓展同步进行。操场上，同学们在运动中锤炼体魄、磨炼意志。在一系列沉浸式体验中，同学们近距离接触国防装备、学习国防知识、感受现代军工科技，爱国热情与民族自豪感油然而生。

志愿者搀扶老年乘客上下车。

车行港城 善润文明

烟台公交集团志愿服务绘就城市温暖底色

文明，藏在城市的一滩一巷、一朝一夕，也藏在公交人步履不停的志愿行动里。近期，烟台公交集团多点开展志愿服务，守护海岸生态、把关怀送到老人身边、立足岗位以点滴善举传递文明新风，一件件小事汇聚成暖流，以实际行动为文明烟台增色添彩。

守护一方碧海，扮靓身边街巷

近日，牟平公交公司“蓝色61”志愿服务队走进养马岛，开展“守护养马岛 志愿净滩行”海岸清洁行动。

旅游旺季过后，沙滩、礁石区域遗留不少塑料瓶、包装袋、泡沫碎屑，有的礁石缝隙里还藏着烟头、废弃渔网等垃圾。志愿者分组行动，在湿滑的滩涂、礁石间仔细搜寻，俯身捡拾滩面杂物，清理夹缝、泥沙里的废弃物，对收集的垃圾进行分类归集、集中清运。经过两个小时的集中清理后，海岸线面貌焕然一新。

与此同时，巴士快运公司组织志愿者走进社区，开展环境集中整治行动，助力整洁家园建设。志愿者分工协作，清扫路面落叶、烟头杂物，清理墙面、公共设施上的小广告，规整公共区域堆放的杂物，重点清理绿化带深处的隐蔽垃圾与枯枝杂草。同时，志愿者还向居民普及文明卫生、垃圾分类常识，引导大家自觉爱护公共环境，携手共建干净舒适的社区家园。

把关怀送到老人身边

今年重阳节，烟台公交集团各成员企业推出多样化敬老志愿服务，把关怀送到老年群体身边。福山区公司驾驶员牟建成走进老年公寓，义务为老人理发。芝罘区公司依托特色品牌线路，组织爱心专车，工作人员陪伴社区老人游览烟台山；志愿者还走进颐养中心，和老人谈心，表演节目。

莱山区、高新区的志愿者在集市周边、公交站点值守，帮助老年乘客搬拿行李、搀扶上下车，免费为老人测量血压，科普养生与乘车安全知识，发放爱心联系卡。开发区公司进社区开展义剪活动，手把手教老人使用网约公交。牟平公司一方面面向老人科普乘车安全知识，另一方面邀请一线驾驶员的父母走进场站，了解公交日常运营，一起制作重阳糕、结伴游览养马岛。服务公司志愿者上门看望独居、困难老人，送上生活物资，细心叮嘱老人注意居家安全，让暖意直达老人心坎。

以点滴善举传递文明新风

车厢是流动的城市窗口，公交驾驶员们立足岗位，以点滴善举传递文明新风。近期，多起拾金不昧的暖心故事在车厢上演：312路邹广兴、33路董周鹏、51路费绍伟、78路王浩、快5路张福全等驾驶员，收车巡检时发现乘客遗落的手机，都第一时间妥善保管、上交调度室，顺利归还失主。有乘客专程来到场站，为310路驾驶员孙警卫送上锦旗，称赞他平日里对待老年乘客耐心周到、贴心细致。

YMG全媒体记者 **张孙小娱** 通讯员 **王柯然** 摄影报道

在文化场馆运用人工智能生成内容开展美育的思考

□王晓晨

自2025年起，烟台市开始实施全民美育工程三年行动。博物馆、文化馆、美术馆、图书馆等公共文化场馆作为全民美育的重要阵地，承担着艺术鉴赏、审美启蒙、传统文化传播、市民艺术素养提升的重要使命。《公共文化服务体系建设“十五五”规划》提出：“弘扬中华美育精神，创新开展全民美育，做到以美润心、以艺育人，将文化馆等公共文化机构打造成为人民的终身美育学校。”与此同时，人工智能生成内容已经越来越多地融入人们日常生活，为文化场馆开展全民美育带来了全新的技术赋能与创新可能。借助AIGC技术，文化场馆可以突破传统美育在空间、时间、创作主体等层面的诸多限制，将静态的美育资源转化为可交互、可创作、可传播的动态美育资源，推动美育由单向参观讲解转向个性化、沉浸式交互体验，让广大市民能够更直观地感受艺术魅力。因此，如何在文化场馆运用人工智能生成内容开展美育，成为我们值得思考的一个问题。

把握真实诉求：AI美育既要技术创新，也要人文温度

一项针对烟台市民开展的问卷调查显示，烟台市民整体对AI赋能公共文化场馆美育拥有较高的接受意愿，但诉求多元、顾虑并存，市民并不单纯追捧炫酷的技术特效，而是更加看重文化史实、艺术内涵与人文温度。

从群体差异来看，不同年龄、不同学历、不同职业市民对AI美育的需求区别明显。青少年、高学历群体、在校学生接受AI美育意愿相对更高；中老年群体、低学历群体接受AI美育意愿偏低；女性群体接受AI美育意愿略高于男性；青少年期待AI绘画、AI动画创作、交互式美育课程，希望获得动手实践的艺术体验；中老年市民更需要通俗易懂、操作简便的讲解服务，讲解设备需要适配大字体、语音引导等适老化功能；广大市民普遍期待数字人美育导览、AI互动艺术创作、线上虚拟展览等服务，同时希望线上美育资源能够坚持公益普惠，免费向群众开放。这提示我们，在文化场馆推进AI美育，不能搞“一刀切”，必须充分兼顾不同群体的差异化需求。

这份调查问卷也反映出市民的多重现实顾虑。市民十分关注文物、非遗史实真实性，担忧AI“幻觉”造成历史文化解读偏差；呼吁建立清晰的AI版权标注制度，区分人类原创作品与AI生成演绎内容；担心过度技术化消解传统艺术人文内核，丢掉美育的根本目标。广大市民清醒认识到技术的两面性，认为技术只是工具，美育的内核依旧是文化审美与精神滋养。这些来自普通市民的真实反馈，是规划建设AI美育项目最重要的现实依据。

正视现实挑战：AI落地文化场馆美育还有待破解难题

立足烟台市情，AI赋能文化场馆美育建设，面临四大现实挑战，这些问题需要在项目规划阶段提前研判、前置解决。

“重技术、轻美育”的建设误区。国内部分地区数字化场馆建设出现堆砌硬件、追求视觉特效、审美教育功能弱化的现象。如果简单把AI当成吸引流量的宣传噱头，忽视本土文化内核，就会出现形式大于内容的现象，偏离了文化场馆的公益定位，背离了全民美育的初衷要求。通用人工智能模型存在内容幻觉风险，若无文博、非遗专家参与审核，AI演绎内容很可能歪曲地方历史文化内涵。如果直接套用通用AI模板，生产出来的内容既缺少烟台地域特色，也难以实现高质量美育。

区域发展不均衡的风险。市级场馆具备一定硬件、经费基础，具备开展AI美育试点的条件，但不少县级文化场馆资金有限、硬件薄弱，如果盲目推进高成本沉浸式项目，会拉大市、县两级数字化美育差距，也会加剧不同年龄、不同区域群体获取美育资源的不平等。乡村基层文化空间的数字化配套设施更为短缺，基层群众难以平等享受AI美育带来的便利，这进一步放大了城乡公共文化服务的差距，这与全民美育工程普惠均等的建设要求相悖。

复合型人才供给缺口较大。现有文化场馆从业人员大多具备文博、艺术专业背景，但缺少掌握AI原理、提示词工程、AI内容审核的复合型人才。如果全面推行AI美育，势必要采取项目外包的运作模式。文化场馆工作人员虽懂文化业务却不懂AI技术，技术企业虽熟悉算法技术却不理解美育的基本逻辑，很容易造成供需错位，推出的美育产品也容易偏离美育的最终目标。

版权与伦理规范制度存在空白。目前，烟台市尚未出台公共文化场景的AI应用指引，也没有专门针对文化场馆AI美育项目建立AI内容审核与版权标注规范。若AI随意演绎地方文化史实，出现内容错误，就会误导公众；若未对人类原创与AI生成内容进行明确区分，还可能产生著作权纠纷，触碰伦理规范红线。

技术创新不是目的，以美育人、以文化人才是归宿。面对上述挑战，推进文化场馆AI美育建设，需要确立“美育为本，技术为器，人文内核优先，分类分级落地，守住版权伦理底线”的总体原则，拒绝盲目技术崇拜，立足烟台实际，构建可落地、可推广的实施体系。

探索烟台路径：合理有序推进文化场馆AI美育

立足调研结论与烟台市公共文化发展现状，AI赋能文化场馆美育，应当坚持试点先行、分级推进、共建共享、风险前置的原则，从内容建设、场景打造、人才培育、制度规范、多方协同五个方面系统发力。

筑牢内容根基，守住文化内核。依托烟台本地丰厚的红色文化资源、海洋文化资源、非物质文化遗产资源与近现代艺术资源，组织文博专家、非遗传承人、本土艺术家组建AI美育内容审核专班，对所有AI生成的美育内容进行逐一把关核验，着力避免AI内容幻觉对历史文化、艺术内涵造成误读和误导。依托本土文化资源打造特色AI美育素材库，确保AI生成内容始终扎根烟台文化土壤，保留独特地域文化印记，避免泛泛而谈、千篇一律。

打造特色场景，贴合群众需求。针对不同群体的差异化诉求分类打造AI美育场景：面向青少年群体推出AI艺术创作工坊、AI数字绘画体验、交互式美育课程等实践类项目，着力激发青少年艺术创作兴趣；面向中老年群体优化AI导览设备适老化设计，提供大字体显示、全程语音引导、一键操作等便捷功能，打造通俗易懂的AI数字人讲解服务；面向全体市民免费开放线上虚拟AI美育展厅，打造公益普惠的数字美育资源平台，切实保障不同群体都能平等享受AI美育服务。

培育复合人才，强化队伍支撑。着力推动文化场馆从业人员与AI技术领域人才双向交流培训，定期组织场馆业务人员参加AI基础应用、提示词设计、AI内容审核等专项培训，邀请AI技术人员参与美育项目需求对接，切实打通文化业务与技术应用之间的壁垒。探索建立文化场馆与本地高校、科技企业的长效合作机制，共建AI美育人才实践基地，为AI美育项目持续落地提供人才保障。

健全制度规范，守住风险底线。尽快出台烟台市公共文化场馆AI应用指引，建立AI美育内容事前审核、事中巡查、事后反馈的全流程监管机制，明确AI生成内容的版权标注规范，清晰区分人类原创作品与AI生成演绎内容，从制度层面防范著作权纠纷与伦理风险。建立AI内容错误公众反馈渠道，及时纠偏AI生成内容中的史实错误，切实保障AI美育项目规范运行。

深化多方协同，凝聚建设合力。强化文旅、科技、财政等部门的政策协同，对县级文化场馆与乡村基层文化空间的AI美育项目给予倾斜性资金与技术支持，着力缩小市级与县级、城市与乡村的数字化美育差距，推动AI美育资源共建共享。鼓励文化场馆与科技企业、高校院所、文艺团体开展深度合作，整合各方资源优势，共同打造符合烟台实际、贴合群众需求的AI美育项目，切实推动全民美育工程落地见效，让AI技术真正服务于以美育人、以文化人的根本目标。

人工智能生成内容为新时代公共美育打开新空间，但技术永远只是实现美育目标的工具。在文化场馆运用人工智能生成内容开展美育，不能简单追逐技术潮流，而要扎根烟台深厚的历史文化土壤，尊重广大市民真实需求，坚守以美育人的初心。既要主动拥抱数字变革，拓展美育的边界，让文化资源活起来；又要守住史实准确、人文温度、版权伦理三条底线，规避技术异化风险。通过试点探索、分级实施、共建共享、风险防范，推动AI与全民美育深度融合，进一步完善现代公共文化服务体系，丰富群众精神文化生活，为提升烟台城市文化软实力注入源源不断的数字力量。

（本文系2026年度烟台市社会科学规划研究项目“AIGC赋能公共文化场馆发挥美育功能的实践路径研究”的阶段性研究成果，项目编号：2026-MYZX-011）

（作者单位：山东医药大学）