

意大利再次无缘世界杯

整整三届，12年的时间，球迷无法在世界杯舞台见到蓝衣军团

新华社柏林3月31日电 整整三届，12年的时间，球迷无法在世界杯舞台见到意大利队。在31日进行的2026美加墨世界杯预选赛欧洲区附加赛决赛中，意大利队点球大战不敌波黑队，再次饮恨。

当天这场对决在波黑队主场进行。第15分钟，意大利队凭借基恩的进球取得领先，但中卫巴斯托尼在第41分钟鲁莽铲球后被红牌罚下，成为本场的转折点。

少打一人的意大利队随后深度收缩阵型，但波黑队攻势如潮，塔巴科维奇在第79分钟将比分扳为1:1。双方在常规时间未分胜负，之后的加时赛也均未建树，比赛来到点球大战。意大利队的皮奥和克里斯坦特分别在第一轮和第三轮踢丢点球，随着波黑球员第四轮主罚命中，意大利队最终落败。

世界排名第12名的意大利队，历史上曾四次夺得世界杯冠军，最近一次是2006年。但如今，意大利队已经阔别世界杯许久，上一次他们出现在世界杯正赛还要追溯到2014年的巴西，那一届他们小组赛未能出线。

当天同样通过点球大战晋级的还有捷克队，他们与丹麦队在120分钟大战成2:2平。捷克队在点球大战中更胜一筹，拿到世界杯正赛门票。

瑞典队以3:2险胜波兰队晋级。双方上演了紧张的拉锯战，瑞典队两度领先，波兰队两度扳平。最终凭借哲凯赖什在第88分钟的补射破门，瑞典队挺进世界杯决赛圈。

土耳其队以1:0战胜科索沃队，锁定世界杯席位，阿克蒂尔科奥卢在第53分钟打入制胜球。

至此，世界杯预选赛欧洲区比赛全部结束，16个参赛席位各有归属。2026美加墨世界杯将于6月11日至7月19日举行，共有48支队伍参赛。



3月31日，刚奥(金)队晋级后球员在庆祝。新华社

“足球成为抚平战争伤痛的良药”

——伊拉克男足时隔40年重返世界杯

当地时间清晨6时，晨光初绽，巴格达尚未完全苏醒。底格里斯河畔的茶馆里已人声鼎沸，球迷云集。

一声哨响，彻底点燃了空气中弥漫的紧张与期待。2026美加墨世界杯预选赛最后一场洲际附加赛打响，伊拉克队和玻利维亚队狭路相逢，为争夺世界杯最后一张入场券展开较量。

伊拉克男足国家队被誉为“美索不达米亚雄狮”，上一次晋级世界杯决赛圈还要追溯到1986年墨西哥世界杯。“我们比任何时候都更接近晋级！期待能够重返世界杯！”面对世界排名低于伊拉克队的玻利维亚队，伊拉克球迷贾西姆充满信心。

伊拉克队并没有让球迷紧张的心情持续太久。开场仅10分钟，伊拉克队获得角球机会，阿里·哈马迪门前抢点，头球破门，为伊拉克队创造梦幻开局。茶馆内，球迷振臂齐呼，击掌相庆。

玻利维亚队随后发起反击。第38分钟，南美劲旅前场打出精妙配合，莫伊塞斯·帕尼亚瓜小禁区前停球、转身、抽射一气呵成，将比分扳平。

易边再战，双方攻势不减。第53分钟，伊拉克队右路传中，艾曼·侯赛因灵巧插上，推射破门。这粒进球，仿佛瞬间将整个国家的激情点燃。

电视转播里，解说员一遍遍呼喊进球功臣的姓名；茶馆内，有人用力拍打着茶几，有人高举着双臂，有人相互拥抱将红茶一饮而尽。

比赛进入补时阶段，整个伊拉克仿佛屏住了呼吸，人们的目光紧紧锁定在绿茵场上的每一次攻防转换。窗外，底格里斯河缓缓流淌，这9分钟仿佛格外漫长。

终场哨响，短暂寂静之后，人们冲出茶馆，涌上街头，挥舞国旗，放声歌唱，汽车鸣笛声此起彼伏，汇成一片属于胜利的交流。

“40年了，世界杯，我们终于回来了。”一位中年球迷声音哽咽，他曾在少年时见证伊拉克队首次闯入世界杯决赛圈，如今鬓角已白，终于再次等到这一时刻。“这不仅是一场胜利，更是一种证明。”

受新一轮中东战事影响，伊拉克自2月28日便关闭领空，战火持续蔓延给伊拉克国家队的集结备战造成不小影响。

伊拉克队主教练格雷厄姆·阿诺德赛后表示，在地区局势持续升级的背景下取得这样一场宝贵的胜利，意义非凡。

多年来，战争与冲突给伊拉克留下了难以愈合的伤痕——爆炸、恐袭、生死别离……这些悲痛的记忆深埋于许多人的内心。“今天，足球让我们暂时放下沉重的过去，成为抚平战争伤痛的良药。”球迷米尔扎说，他的弟弟曾是一名足球运动员，在2016年的一起爆炸袭击中遭遇不幸。今天，米尔扎带着弟弟的照片，一起见证祖国球队的晋级。

球迷贾瓦德告诉记者，这是他第一次感受到伊拉克全国共享同一种喜悦与自豪。“外部干涉和连年战乱让伊拉克承受了太多割裂与对立。但希望更多人铭记，我们曾因这场比赛团结、欢呼、彼此靠近。也许这就是足球的意义，它让我们看到生活不只是苦难和分歧。”

这一刻，足球不只是竞技，它化为抚平伤痛的力量，成为连接人与人、凝聚国家情感的纽带。对伊拉克而言，这张姗姗来迟的世界杯门票承载的不仅是体育事业的突破，更是重生与发展的希望。

新华社巴格达4月1日电

48支球队分组结果

- A组:墨西哥、南非、韩国、捷克
- B组:加拿大、波黑、卡塔尔、瑞士
- C组:巴西、摩洛哥、海地、苏格蘭
- D组:美国、巴拉圭、澳大利亚、土耳其
- E组:德国、库拉索、科特迪瓦、厄瓜多尔
- F组:荷兰、日本、瑞典、突尼斯
- G组:比利时、埃及、伊朗、新西兰
- H组:西班牙、佛得角、沙特阿拉伯、乌拉圭
- I组:法国、塞内加尔、伊拉克、挪威
- J组:阿根廷、阿尔及利亚、奥地利、约旦
- K组:葡萄牙、刚果(金)、乌兹别克斯坦、哥伦比亚
- L组:英格兰、克罗地亚、加纳、巴拿马

接棒“浙BA”，何以吴越杯？

日前，随着鄞州区、永嘉队分别在宁波城市足球联赛和温州瓯越足球冠军联赛中加冕，浙江11个设区市的市级冠军也全部产生。短暂的休整之后，设区市之间的城市足球联赛——吴越杯，将于4月6日正式开幕。

2025浙江省城市篮球联赛(以下简称“浙BA”)的余温尚存，吴越杯的热潮又起，这场旨在打造属于浙江人的草根足球“世界杯”，究竟蕴含着怎样的深意？

吴越杯接棒“浙BA”

去年7月份，一场覆盖浙江11个设区市、90个区县市，历时超半年的“浙BA”，成为引爆全省的全民篮球嘉年华。

浙江省体育局副局长毛根洪表示，首届“浙BA”的成功举办，不仅有效点燃了全民健身热情，更显著释放了“体育+”的融合效应。

“特别是各级各部门协同作战，探索形成了‘一场体育盛会、一场文旅盛宴、一场美食大餐、一场展销集市、一个科技窗口’的‘五个一’创新办赛模式和成功实践，充分证明了我们完全有能力将群众性体育赛事办出热度、办出水平、办出效益。”毛根洪说。

“浙BA”的成功实践，也让浙江有了布局城市足球联赛的底气。形式上借鉴“浙BA”模式，坚持草根足球赛事定位，坚持“体育搭台、文旅商唱戏”运行模式，吴越杯应运而生。

在业内人士看来，整合11个设区市的赛事资源、选拔优秀队伍、完善运营体系，最终推出吴越杯接棒“浙BA”，水到渠成。

浙江师范大学体育与健康科学学院院长李启迪说，吴越杯是对“浙BA”模式的复制与升级，是浙江构建“篮球+足球”双核群众性赛事矩阵的长远谋划，彰显着浙江深耕体育产业的远见与决心。

以足球为名吴越之风

浙江省城市足球联赛的简称不是“浙超”，原因除了“浙超”之名已经连续十年举办的浙江省足球超级联赛在先启用外，更重要的是，吴越杯的命名还藏着另一种布局。

宋史学者、文史作家陈华胜表示，“吴越自南宋起便成为蹴鞠运动兴盛的区域，尤其南宋定都临安后，蹴鞠从宫廷走向民间，成为全民喜爱的休闲竞技活动，这为浙江现代足球埋下了深厚的文化伏笔。”

据史料记载，南宋临安城不仅有专门的蹴鞠社会组织“齐云社”，更有明确的赛事规则与技艺规范，出现了黄如意、范老儿等知名蹴鞠高手，与现代足球的竞技理念有着异曲同工之妙。

“吴越杯不仅是一个赛事名称，更是浙江足球文化自信的彰显，我们将定位为浙江人自己的‘世界杯’，这是属于每一个浙江百姓的足球盛宴。”毛根洪说，将赛事命名为吴越杯，既是对地域文化的致敬与传承，也是希望通过足球这一全球性运动，让吴越文化走出浙江、走向更广的舞台。

李启迪说，通过文化与体育的深度绑定，让吴越杯摆脱单纯的竞技赛事标签，成为兼具体育魅力与文化内涵的城市IP，既丰富了群众精神文化生活，也彰显了浙江打造特色体育文化、提升区域文化软实力、打造区域文化名片的长远追求。

无论是“浙BA”，还是吴越杯，背后都离不开政府的顶层设计与大力支持，而这些群众性体育赛事，也被写进政府工作报告，成为浙江“十五五”期间推动经济社会高质量发展的常规打法。

2026年浙江省政府工作报告明确提出：“高水平办好‘浙BA’、城市足球联赛，举办大型营业性演出100场，重大体育赛事200场”，将赛事经济纳入全省发展大局。

吴越杯要做的不只是一场球赛。浙江省体育局政策法规处处长姜建成说，吴越杯将持续深挖“五个一”核心内涵，丰富赛事场景、延伸消费链条，变赛事流量为经济增量。

体育赛事从来不是“赔本赚吆喝”，而是拉动消费、激活产业、提升城市竞争力的重要引擎，更是推动共同富裕的重要抓手。

去年，浙江共举办国际级和全国性赛事370场，大型营业性演出273场，赛事与演出经济有效带动消费升级，其中“浙BA”单赛事就拉动文旅体综合消费超百亿元。

李启迪表示，将赛事经济纳入“十五五”长远规划，既是浙江立足自身文化、体育资源优势的精准布局，也是推动高质量发展、建设共同富裕示范区的重要举措。

从“浙BA”到吴越杯，从篮球到足球，浙江积极拥抱赛事经济，一场场群众赛事，在之江大地上书写着文体赋能、文化铸魂、经济增效、民生添彩的新篇章。

新华社杭州4月1日电

非遗民俗里的中马文化情缘

三月的马六甲，海风湿润。走进位于马来西亚马六甲市的马中送王船博物馆，一艘复刻自1919年马六甲送王船仪式的“王船”迎面而立，船身高大、纹样繁复、旌旗林立、气韵生动。

送王船这一禳灾祈福的民俗活动广泛流传于中国闽南地区和马六甲沿海地区，不仅承载着当地民众数百年的民俗记忆，更连接起一段跨越山海的文化情缘。

这座民办博物馆3月29日在马六甲甲全殿正式启用，通过实物、影像和图文资料，系统呈现送王船在中马两地的发展脉络及联合申遗历程，并陈列中方“兄弟公庙”赠送的王船模型及珍贵史料。

“我们期盼博物馆阐述马六甲送王船民俗的历史意义，更成为一处文化展示空间，一座连接人与海洋、历史与当代、中马两国情谊的重要桥梁。”甲全殿文史顾问曾衍盛说。

自15至17世纪形成以来，随着“下南洋”和海上贸易，送王船逐步从中国闽南地区传播到东南亚地区。它传递着人们对先辈走向海洋的历史记忆，体现了人与自然和谐相处、尊重生命的理念。2020年，中国与马来西亚联合申报的“送王船——有关人与海洋可持续发展的仪式及相关实践”项目，成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，成为两国重要的文化纽带。

依托这份共有的文化联结，由厦门市闽南文化研究会、厦门市美术家协会、马六甲历史城区(鸡场街)工委联合主办的2026年马六甲闽南文化周日前在马六甲市举行。

“送王船民俗是闽南人的乡愁，也是马中两国人民共同的文化记忆，更是中华文化在海上丝绸之路沿线国家中传播与交融的生动例证。”马六甲历史城区(鸡场街)工委主席颜天禄说。

文化周期间，中马送王船主题美术作品创作展上展出中国画《人类非遗——送王船》，生动再现了送王船仪式的场景。“这次从厦门来到马六甲，不仅是一次艺术的旅程，更是一次文化的对话。”创作这一画作的集美大学美术与设计学院退休教师张葆冬说。

在马六甲华文高级中学，马六甲闽南文化传习中心3月30日正式揭牌。担任校董事会主席的颜天禄表示，“文化的传承关键在年轻一代。我们传习的不只是乡音、戏曲、民俗，更是‘敢拼才会赢’的精神内核。”

祖籍福建的当地学生李宜静说：“我能感受到，学习闽南话不只是学习语言，更是与我紧紧相连的文化。我很希望能讲好闽南话，让文化在这里传承下去。”

夜幕降临，鸡场街灯火初上，人流如织。在这百年老街的热闹中，一种跨越山海而来的文化正以全新方式融入当下生活。

新华社吉隆坡3月31日电

“这次从厦门来到马六甲，不仅是一次艺术的旅程，更是一次文化的对话。”创作这一画作的集美大学美术与设计学院退休教师张葆冬说。

在马六甲华文高级中学，马六甲闽南文化传习中心3月30日正式揭牌。担任校董事会主席的颜天禄表示，“文化的传承关键在年轻一代。我们传习的不只是乡音、戏曲、民俗，更是‘敢拼才会赢’的精神内核。”

祖籍福建的当地学生李宜静说：“我能感受到，学习闽南话不只是学习语言，更是与我紧紧相连的文化。我很希望能讲好闽南话，让文化在这里传承下去。”

夜幕降临，鸡场街灯火初上，人流如织。在这百年老街的热闹中，一种跨越山海而来的文化正以全新方式融入当下生活。

新华社吉隆坡3月31日电



3月30日，讲述丽江木氏土司维护国家统一、促进民族交融事迹的“和美流芳——丽江木府历史文化主题展”在恭王府博物馆开幕。新华社

“漫烟台”邀您共赴花事 全城征集春日港城“最美打卡”地

春风漫过港城的山海街巷，催开了一城繁花——三月兰在滨海道旁铺就紫蓝花毯，蔷薇在老墙根下织就粉色锦缎，梨花花海在郊野山间如云似雪，垂丝海棠在街角檐下摇曳生姿……烟台的春日，正以最绚烂的姿态舒展。

为定格这份独属于港城的春日浪漫，烟台日报融媒视频号“漫烟台”正式发起全城春日拍花好去处征集活动，诚邀全体市民共赴花事，分享私藏的赏花秘境。

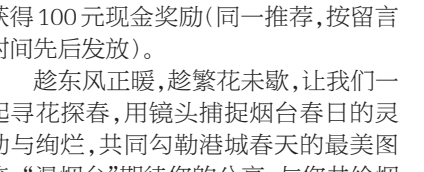
您推荐的地点，或许是藏在社区深处、少有人知的小众花境，或许是地标旁与城市风光相映的特色花海，或许是郊野中与自然相融的山野花谷，亦或是街巷里承载着老烟台记忆的春日花景……只要是烟台境内，能捕捉花颜、留存美好、适合拍照打卡的春日佳地，都期待您的分享。

参与方式便捷简单：扫码关注视频号“漫烟台”，私信后台留言您推荐的赏花地点+简短介绍，即可完成参与。

为感谢您的热心分享，我们准备了诚意奖励：推荐内容一经采纳选用，即可获得100元现金奖励(同一推荐，按留言时间先后发放)。

趁东风正暖，趁繁花未歇，让我们一起寻花探春，用镜头捕捉烟台春日的灵动与绚烂，共同勾勒港城春天的最美图鉴。“漫烟台”期待您的分享，与您共绘烟台春日盛景！

台春日盛景！扫描下方二维码即可关注参与。



参与方式便捷简单：扫码关注视频号“漫烟台”，私信后台留言您推荐的赏花地点+简短介绍，即可完成参与。

公告栏

- 房产证、土地证、营运证、营业执照(个)800元
- 公章、财务章、各类印章(个)、支票、发票、收据(张)、税务登记证、资格证、代码证、渔船用各类证件(个)及其它各类证件400元
- 身份证、工作证、户口本、出生证明、下岗证(个)150元
- 残疾证、学生证、失业证(个)20元

6631203 6631205

声明

- 纪文英2008年9月3日在烟台福泰集团有限公司购买的32#楼东一单元十一层东户(福泰路237号内1101号)商品房买卖合同因保存不善丢失，合同编号:字芝预08第4818号，现声明作废。
- 祝秀琴位于芝罘区大马路庆安里30号的私有房屋拆迁补偿安置协议丢失，声明作废。