

龙口市首届中医膏方节启幕

名医携膏方守护市民健康

18位名中医周末在龙口市中医医院坐诊



国医大师唐祖宣出席龙回市第一届中医膏方节启动仪式并在国医堂坐诊。



市民在中医药文化体验集市品尝膏方。



市民排队体验中医护理特色疗法火龙罐。

12月14日,雪后初晴。尽管寒意袭人,龙口市中医医院门诊楼一楼大厅内却暖意融融,药香弥漫。龙口市首届中医膏方节拉开帷幕。医院精心打造了“可看、可玩、可品尝”的中医药文化体验集市,安排了品膏方、看名医、识中药、系香囊等一系列活动,将优质服务送至市民身边。群众踊跃参与,沉浸式感受传统中医药文化的独特魅力。

一人一方定制 匠心熬制冬补良方

中医膏方区是现场当之无愧的“人气焦点”。熬制膏方的铜锅里冒着热气,雾气氤氲,浓郁药香扑鼻而来。药剂科工作人员现场演示传统熬膏工艺,从药材浸泡、武火煎煮到文火浓缩、辅料收膏,每一道工序都细致讲解,并科普不同膏方的功效与适用人群。膏方制成后,工作人员分装后让群众试吃。“这款是润肺止咳膏方,特别适合秋冬季节食用,您可以尝尝。”醇厚温厚的口感赢得市民连连称赞。

“膏方又称‘膏滋’,是中医药‘丸、散、膏、丹’四大传统剂型之一。它质地醇厚,

兼具滋补强身与防病治病的双重功效。”全国基层名老中医药专家、国医大师唐祖宣弟子王丽娜,为现场群众带来专业的膏方知识。

老病号马玉玲对此感触颇深。三年前,她因房颤找王丽娜开具膏方调理身体,此后坚持服用膏方。“我特别信赖膏方。这三年,身体状态改善特别明显,受益不浅!”此次膏方节,她特意赶到现场,希望定制新一季的膏方。

“中医药的生命力在于服务百姓,膏方作为‘治未病’的重要载体,既传承古法精髓,又契合当代人的养生需求。”国医大师唐祖宣表示,龙口首届中医膏方节的落地,是中医药惠民便民的生动实践,为群众冬季养生保健提供了专业指导。

名医云集坐诊 量身定制康养方案

当天,龙口市中医医院三楼国医堂更是名医云集,人气爆棚,不少市民早早便排起了长队,满怀期待地等候问诊。

国医大师唐祖宣坐镇现场,耐心细致地为每一位患者把脉问诊,量身定制个性

化膏方与康养方案。

上海传统医学工程协会膏方分会会长周时高结合南北方气候差异、市民体质特点,在膏方配伍上进行针对性调整,吸引大批市民慕名而来。

深受患者信赖的全国基层名老中医药专家王丽娜也在国医堂坐诊把脉开方,不少市民特意前来。

据了解,自12月14日起,连续三周的周末(每周六、日),由4位国家级名医、6位京沪名医及8位省级名中医组成的“名医护航团”,将在龙口市中医医院持续坐诊。这支阵容强大的专家团队,能够满足不同年龄段、不同病症市民的诊疗需求。市民无需远赴大城市,在家门口就能享受到顶尖中医专家的把脉问诊,实现个人膏方定制。

特色诊疗齐聚 沉浸式体验中医魅力

除了膏方展示与制作,本次膏方节还汇集中医适宜技术、中药文化展示等多项特色内容,各体验区人气高涨,传统外治疗法广受市民好评。

在中医护理区,手足外科护士长穆晓燕带来的火龙罐综合灸体验,尤其以面部火龙罐项目最受关注。“面部火龙罐不是靠‘透气’起效,操作时通过火龙罐热熨,同时精准点按迎香穴,利用温热刺激和穴位按压的双重物理作用,能有效改善鼻腔通气,缓解鼻塞症状。”穆晓燕介绍道,因感冒引发的头疼,用火龙罐点按太阳穴,能起到显著的缓解效果。54岁的吕春一大早就赶来体验隔物灸和穴位贴敷,她笑着说:“刚开始贴上去冰冰凉凉,慢慢就变得温热舒适,整个人都放松了不少。”

中医特色治疗体验区、中药香囊区、中药标本区、中药炮制区……一个个功能区依次排开,现场群众有序排队体验,近距离领略中医药文化的博大精深,在互动体验中加深对传统医学的认知与喜爱。

龙口市首届中医膏方节打造了集膏方制作、名医诊疗、健康科普、文化展示、互动打卡于一体的综合性健康嘉年华。活动期间,医院全额减免膏方加工费,让千年膏滋惠及更多市民,为群众的健康续航四季,也让优质中医药服务惠及更多百姓,为健康龙口建设贡献中医力量。

YMG全媒体记者 王军华

通讯员 张皓月 摄影报道

国家级专家下沉基层

国医大师唐祖宣传承工作室落户龙口

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 张皓月)12月14日,国医大师唐祖宣龙口传承工作室签约仪式在龙口市中医医院举行,仪式现场同步开展唐祖宣收徒拜师活动。

唐祖宣是国医大师,享受国务院政府特殊津贴,同时也是全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师。半个多世纪以来,他在临床与科研实践中,积累了丰富经验,运用温阳法治疗心脑血管病效果显著,对防治四肢血管病有独到建树,治疗老年病经验丰富,他深耕临床与科研一线,积累了深厚的理论功底与丰富的实践经验。拜师仪式上,龙口市中医医院王丽娜、姜恒坤、杜娟三名医师正式拜入唐祖宣门下。

国医大师唐祖宣传承工作室落户龙口,能够让龙口百姓在家门口享受到国家级专家的优质医疗资源,真正实现“少跑腿、少花钱、看好病”。

血管病效果显著,对防治四肢血管病有独到建树,治疗老年病经验丰富,他深耕临床与科研一线,积累了深厚的理论功底与丰富的实践经验。拜师仪式上,龙口市中医医院王丽娜、姜恒坤、杜娟三名医师正式拜入唐祖宣门下。

国医大师唐祖宣传承工作室落户龙口,能够让龙口百姓在家门口享受到国家级专家的优质医疗资源,真正实现“少跑腿、少花钱、看好病”。

龙口市启动生活垃圾分类与再生资源回收“两网融合” 政企协同共谋绿色发展

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 李楷)12月10日,龙口市生活垃圾分类与再生资源回收“两网融合”启动仪式举行,标志着该市在以垃圾分类推动资源循环利用方面迈入新阶段。

启动仪式上,龙口市住建局相关负责人介绍了龙口市“两网融合”在顶层设计、设施布局与项目推进等方面取得的阶段性成果,并明确下一步工作方向;合作企业代表则围绕项目运营模式作了具体阐述,表示将依托自身在资源回收领域的专业能力,紧扣龙口市发展需求,助力建成高效

协同的“两网融合”运营系统。龙口市委社工部同步发起垃圾分类志愿服务倡议,号召市民以“主人翁”精神主动参与,积极争做绿色理念的宣传者、分类行动的践行者、生态保护的推动者,共同守护龙口的生态环境。

活动现场,烟台市环卫中心宣讲人员还组织开展了垃圾分类模拟互动游戏,以寓教于乐的方式普及分类知识。参会人员还先后前往松风苑资源回收屋、低值可回收物分拣仓储中心等实地调研,详细了解运营流程与管理模式。

在艺览空间感受文化魅力 龙口市文旅局举办非遗公益培训活动

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 丁晓辉)近日,龙口市文旅局以“探古寻脉·文脉传承”为主题,策划开展非遗公益培训活动,数十名青少年走进龙口市图书馆非遗艺览空间,沉浸式领略传统文化的深厚底蕴。

活动伊始,“什么是非物质文化遗产”“龙口市有多少项非遗项目”等趣味提问,瞬间点燃孩子们的探索热情。在讲解员的引导下,大家驻足参观展厅内近300件非遗展品,近距离端详巧夺天工的黄县民居雕刻、形态万千的

龙口手工线编,认真聆听黄县窗染花剪纸技法、泥老虎制作工艺的历史渊源。互动体验环节更是将活动推向高潮。孩子们亲手参与非遗手作,不仅领略到非遗项目的独特艺术魅力,更深刻体会到老一辈手艺人的坚守与匠心,纷纷直呼“下次还要来”。

龙口市图书馆还创新联动非遗展厅与传统文化书架区,引导孩子们在非遗实物与书籍知识间搭建实践与理论互通的桥梁,在分享交流中凝聚文化认同,播下传承的种子。

龙口严查车辆超员违法行为

筑牢冬季交通安全防线

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 刘琳)近日,龙口市公安局交通管理大队扎实开展车辆超员违法行为专项整治行动,依法查处多起超员违法案件,以严管严处敲响安全警钟,切实防范冬季道路交通安全风险。

日前,执勤民警行至龙口市通海路路段时,发现一辆小型普通客车行驶异常,存在超员违法行为,遂立即示意该车靠边停车接受检查。经查,该车核载9人,实载11人,超员2人,违法事实清晰确凿。执勤民警当场对驾乘人员进行交通安全警示教育,结合

超员违法的危害性进行严肃批评劝导,同时依据相关法律法规,对驾驶人作出罚款200元、驾驶证记6分的处罚,并责令其联系车辆,将超员乘客进行安全转运。

冬季是交通事故高发期,车辆超员等违法行为严重威胁道路交通安全。龙口市公安局交通管理大队将持续加大巡逻管控和查处力度,聚焦城乡接合部、农村道路等重点路段,采取定点检查与流动巡逻相结合的方式,严厉打击超员等交通违法行为,坚决防范重特大交通事故发生。

提高急救救护处置能力

龙口市七甲学校开展教师急救救护技能培训活动

本报讯(YMG全媒体记者 王军华)为切实强化教师急救救护实操能力,织密筑牢校园安全防护网,12月10日,龙口市七甲镇七甲学校组织全镇中小学及幼儿园教师,集中开展急救救护技能专题培训活动。

深耕急诊一线多年的龙口市中医医院急诊科护士长遇静,凭借丰富的临床经验与扎实的学术功底,为参训教师带来了一堂专业详实、实用性极强的急救课

程。培训紧扣校园高频应急场景,聚焦心肺复苏、海姆立克急救法、自动体外除颤器规范使用等核心内容展开教学。课堂上,遇静将专业理论拆解为通俗易懂的操作要点,通过标准动作示范、手把手实操指导,逐一纠正教师们在操作过程中的细节偏差。

参训教师热情高涨、积极参与,沉浸式体验从判断伤情到实施急救的全流程,应急处置能力得到切实提升。

龙口市消防救援大队快速处置车祸事故

7分钟解救被困驾驶员

本报讯(YMG全媒体记者 王军华)日前,龙口市发生一起交通事故。一辆轿车与半挂车相撞后严重变形,驾驶员被困驾驶室,急需救援。龙口市消防救援大队接警后立即调派12名消防救援人员赶赴事故现场,仅用7分钟便成功解救被困人员。

消防救援人员到达现场发现,一辆半挂车发生侧翻,压着一

辆轿车。事故造成轿车严重破损变形,驾驶员头部被玻璃划伤,鲜血直流,腿部被卡在驾驶室无法动弹,神情焦灼且痛苦。救援人员先利用牵引绳将轿车保险杠向外拖拉,随后使用液压扩张器对变形驾驶室进行扩张,空间扩大后,将驾驶员从副驾驶解救出来,随即移交120救护车进行救治。

龙口经济开发区大牟家小学:

校门口道路硬化,加装防撞立柱

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 臧成 高亭)“下雪天再也不用担心学校门前的路不好走了。”近日,在龙口经济开发区大牟家小学门口,前来接孩子的家长们纷纷为校门口的变化点赞。

据学校负责人介绍,此前该校门前路面狭窄,部分路段为土路,遇雨雪天气泥泞难行,不仅给学生出行带来不便,还存在一定安全隐患。为切实解决师生、家长关心的急难愁盼问题,提升教育服务质效,今年上半年,学校聚焦校门口通行痛点,拓宽路段并进行硬化

改造,并加装防撞立柱。

如今,硬化后的路面平整干净,彻底告别了“晴天一身土、雨天一脚泥”的窘境,既保障了学生入校离校的安全与便捷,也为等候孩子的家长提供了整洁舒适的环境。这处小小的“微改造”,以实实在在的举措暖了民心,彰显了教育服务民生的温度。



龙口市石良中学:

25套新窗,让学生宿舍不透风

本报讯(YMG全媒体记者 王军华 通讯员 郭晓 高亭)“现在再也不用担心窗户漏风了,宿舍里暖和又舒心!”寒冬时节,龙口市石良中学的学生宿舍内,暖意融融,学生的话语里满是欢喜。

“过去一到冬天,宿舍窗户就透风,孩子们晚上睡觉不得不裹紧被子,捂得严严实实。”提起学生宿舍的旧门窗,石良中学负责人感慨不已。今年夏天,尹村村民委员会了解到这一情况后,主动对接学校,第一时间筹措资金,为学校25间学生宿舍在原有窗户基础上加装了25套崭新的铝合金窗。双层窗户不仅有效

阻隔了寒风,实现了保温防风的效果,更让宿舍整体环境焕然一新。“如今孩子们睡得更踏实了,不少家长的感谢电话都打到了村里!”校长欣慰地说。

不仅尹村关心学生,龙口市青年企业家王善涛在走访该校时,发现学校缺乏专业急救设备,当即决定捐赠一台AED自动体外除颤仪。不仅如此,他还专门邀请专业人员来到学校开展急救知识培训。“企业的社会责任,就是把孩子们的生命安全放在第一位。”王善涛的暖心之举,赢得了师生们的广泛赞誉,更为校园急救救护体系增添了坚实的安全屏障。

以刀为笔镌刻传承

——记省级非遗黄县民居雕刻技艺代表性传承人张业建

在龙口市诸由观镇东河阳村,一座装饰精美的宅院大门格外引人注目——门楣鑲金游龙栩栩如生,门簪朱红牡丹艳压群芳,翠绿莲瓣层层叠叠,传统民居雕刻元素在门楼上演绎得淋漓尽致。

这里,是省级非物质文化遗产“黄县民居雕刻技艺”代表传承人张业建的家,也是他传播美、传递匠心的起点。

推开扉扉,仿佛踏入一座木雕艺术殿堂,屋内的条几、梳妆台、圈椅等自制家具上,每一处雕花皆精雕细琢,每一件作品都鲜活生动,无声诉说着主人对这门技艺的执着与热爱。

“这门门楣,是我们祖孙三代的接力之作。”指着大门上方的雕刻,73岁的张业建道出一段跨越时光的动人传承故事。最初的设计图纸由爷爷与父亲共同绘制。施工时,爷爷负责方雕,父亲专攻圆雕。在工程过半时,爷爷突然离世,父亲不愿睹物思人,便将这份未完成的作品搁置一旁。看着半成品的大门楣,张业建这时暗下决心:“这么好的手艺不能断,这么精的作品不能废。”此后,他利用空闲时间,循着祖辈的刀法与纹路接续雕琢,终于让这对凝聚三代人心血的门楣绽放光彩。

这份执着,源于刻在骨子里的传承。张业建出身于木匠世家,爷爷是周围十里八乡闻名的出色木匠,无论是盖房造屋还是打制家具,能请到他便是乡亲们的光荣。



张业建正在雕刻。

幸;父亲子承父业,将木匠技艺打磨得愈发精湛。张业建自小耳濡目染,16岁正式拿起雕刻刀,开启与木头相伴的一生。“刀子划破手指是家常便饭,寒冬里双手冻满冻疮也毫不在意,就连做梦都在琢磨刀法与图案。”他回忆道。而父亲“眼经不如手经,手经不如常摆弄”的教诲,更让他养成观察万物的习惯,从飞鸟走兽到花草虫蚁,自然之美尽数融入创作。

以刀为笔,木上作画,这一画便接近60年。张业建不仅完美传承了祖辈技艺,更在创新中赋予其时代气息。在他的代表作“龙凤墩”,雕刻了18对龙凤,姿态各异;

100朵牡丹,生机盎然;8只猛虎,威风凛凛;20颗珍珠,圆润饱满。每一处细节都精益求精,两墩严格对称,堪称黄县民居雕刻技艺的经典作品。

作为省级非遗传承人,张业建始终将“美育”与“传承”紧密结合。他不仅是民间手艺人,更是全环境立德树人和全民美育的积极践行者。近年来,他多次与诸由观镇西河阳村文化书院、孔子学堂等文化阵地联动,作为特邀非遗传承人参与“非遗工坊”“传统技艺传习”等美育课程,将雕刻技艺带入课堂、融入生活。在书院与学堂的平台上,他面向不同年龄段的学员

开展木雕体验课,让孩子们在动手中感受传统之美,让成年人在雕刻间静心养性,真正实现“全龄友好”的美育覆盖。

张业建还与龙口市高级技工学校、诸由中学等多所学校共建“黄县民居雕刻技艺学习班”,每周义务授课。他说:“过去技艺传承范围窄,现在通过美育,能让更多人了解、喜爱,技艺才能真正活下来。”今年国庆期间,他走进烟台市SOS村开展公益培训活动。在参与西河阳村“三馆一圈”文旅体验线路建设时,他与40余位非遗传承人一起,推动非遗从展示走向体验、从技艺升华为美育资源。

谈及未来,张业建心愿朴实而深远:“我们村留存着大量带有木雕、砖雕、石雕的古民居,这些都是活态的‘民俗博物馆’。”他期盼能在保护修缮的基础上,建立一座“黄县民居雕刻技艺文化馆”,并继续与西河阳村文化书院、孔子学堂等平台深化合作,让技艺可学、可感、可传,让全面美育浸润乡村。

从懵懂少年到古稀老人,从普通木匠到省级非遗代表传承人,张业建以匠心守护传统,以美育润泽乡土,以非遗之力助推全环境立德树人。在他的刀笔下,黄县民居雕刻技艺不仅是历史的记忆,更是照亮乡村文化振兴、赋能全民美育的一盏明灯。

YMG全媒体记者 王军华

通讯员 李雪莲 摄影报道