



# 中共中央、国务院在南京举行2025年南京大屠杀死难者国家公祭仪式

石泰峰出席并讲话

新华社南京12月13日电 中共中央、国务院13日上午在南京隆重举行2025年南京大屠杀死难者国家公祭仪式。中共中央政治局委员、中组部部长石泰峰出席并讲话。

公祭仪式在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆集会广场举行。现场庄严肃穆，国旗下半旗。约8000名各界代表胸前佩戴白花，静静肃立。10时整，公祭仪式开始，奏唱中华人民共和国国歌。国歌唱毕，全场向南京大屠杀死难者默哀，南京市拉响防空警报，汽车鸣笛，行人就地默哀。默哀毕，在解放军军乐团演奏的《国家公祭献曲》旋律中，解放军仪仗司礼大队16名礼兵抬起8个花圈，敬献于公祭台上。

石泰峰在讲话中表示，今天我们隆重集会，深切缅怀南京大屠杀的无辜死难者，缅怀所有惨遭日本侵略者杀戮的死难同胞，缅怀为中国人民抗日战争胜利献出生命的革命先烈和民族英雄，缅怀同中国人民并肩抗击日本侵略者而英勇献身的国际战士和国际友人，表达中国人民坚定不移走和平发展道路的崇高愿望，共同铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来。

石泰峰表示，历史记忆刻骨铭心，时代潮流浩荡向前。今天，中国式现代化已经展现开壮美画卷并呈现出无比光明的前景，中华民族正以势不可挡的步伐迈向伟大复兴。我们要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，大力弘扬伟大抗战精神，踔厉奋发、勇毅前行，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗，为人类和平与发展的崇高事业作出更大贡献。

石泰峰讲话后，88名南京市青少年代表宣读《和平宣言》，6名社会各界代表撞响



这是12月13日拍摄的南京大屠杀死难者国家公祭仪式现场。 新华社

“和平大钟”。伴随着3声深沉的钟声，3000只和平鸽展翅高飞，寄托着对死难者的无尽哀思和对世界和平的不懈追求。

中共中央书记处书记、国务委员王小洪主持公祭仪式，全国人大常委会副委员长张庆伟、全国政协副主席苏辉和中央军委委员、军委联合参谋部参谋长刘振立出席。

参加过抗日战争的老战士老同志代表，中央党政军群有关部门和东部战区、江苏省、南京市负责同志，各民主党派中央、全国工商联负责人和无党派人士代表，港澳台同胞代表，为中国人民抗日战争胜利作出贡献的国际友人或其亲属代表，南京大屠杀死难者及遇难同胞亲属代表，国内外相关主题纪

念(博物)馆代表，国内有关高校和智库专家代表，宗教界代表，驻宁部队官兵代表，江苏省各界群众代表等参加公祭仪式。

2014年2月27日，十二届全国人大常委会第七次会议通过决定，以立法形式将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日。

## 为三十万亡灵“铸魂” 为一段国殇“塑像”

12月13日，《新华每日电讯》发表题为《为三十万亡灵“铸魂”，为一段国殇“塑像”》的报道。

“我以无以言状的悲怆追忆那血腥的风雨，我以颤抖的手抚摩那三十万亡灵的冤魂，我以赤子之心刻下这苦难民族的伤痛，我祈求，我期望，古老民族的觉醒——精神的崛起！！！”13组雕塑，12阙诗行，共同铭刻了一个民族在屈辱中不屈、在苦难中抗争的精神脊梁。

作为国家公祭仪式的主场馆，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆年接待参观者超500万人次。每一天，每一位参观者都会在入口处首先与一组雕塑相遇——那是对30万遇难同胞的纪念。

从空中俯瞰，纪念馆形如一叶和平之舟，而高耸的雕塑《家破人亡》则如一道撕裂长空的悲鸣。母亲怀抱着死去的幼子，双膝微曲、身如满弓，头颅深仰向天，似以无声的呐喊刺破苍穹。

今年12月13日，“铸魂鉴史——吴为山雕塑文献陈列”展览在纪念馆开展。国际著名雕塑家、民盟中央副主席、中国美术家协会副主席吴为山将珍藏20年的手稿捐出，揭开了背后的故事。

### 为30万遇难同胞塑像

又是一年“12·13”。88年前，侵华日军攻陷南京，短短六周，30万同胞惨遭屠戮，血债昭彰，永刻青史。这是怎样惨绝人寰的大屠杀？矗立在江东门的这组雕塑给出最直观的呈现：母亲怀中被刺刀贯穿的婴儿、老人蜷缩在废墟中的身躯、少年背着死去亲人的踉跄的身影……一座座雕塑，将悲怆、挣扎、控诉传递给每一位来看者。

“还没进馆，眼泪就已止不住。每一个雕塑都像一记重锤，砸碎了‘战争’二字抽象的外壳。”一位来自北京的游客在参观后如此写道。

回忆2005年的冬天，吴为山极为难忘——当年12月15日，他正式接手了为纪念馆扩建工程创作设计大型组雕的工作。

“时值寒冬，我心情沉重，时间仿佛倒回到1937年那血雨腥风的岁月，那逃难的、被杀的、呼号的……那屠刀上流下的鲜血正滴落。我恍惚走向南京城西江东门，这里是当年屠杀现场之一，白骨层层铁证男女老少平民屈死于日军的残暴里。极目西望长江滔滔，平静中有巨大的潜流，俨然三十万亡灵的哀号。”吴为山回忆。

如何用雕塑回答30万亡灵的诘问？“30万”这一数字，像一堵冰墙横在吴为山胸口——“它要变成一张张脸”，吴为山

厚的人文基础。

“对观众而言，雕塑是直观的，但我更希望能有文字触动他们的灵魂，鲜明地陈述创作者的价值观。”吴为山回忆，当时仍沉浸在情绪中的自己，用40分钟时间为每一座雕塑写上一段文字，“这些文字，和我的刀法、塑像时的颤抖的手，塑造出的冤魂呐喊是一致的，因此不可抑制地喷薄而出，一蹴而就。”

在组雕《逃难》的21个人物中，吴为山着力最多的是儿童形象，共有10个——从婴儿到青少年。这里有失去亲人的三个孤儿，有爷爷手中已然死去的孩子，有被僧人超度的幼小亡灵，还有一位母亲一手怀抱幼子，背上还背着另一个孩子……其中，最为人熟知的是那座“最后一滴奶”：倒在血泊中的母亲，婴儿还趴在她的怀中吃奶，一旁一个年龄稍大的孩子坐在地上大哭。这是以南京大屠杀幸存者常志强和他的母亲、小弟弟为原型而作。

“他们的尸体被红十字会就近收埋在王府园后面的菜地里，收尸的人说有个小男孩趴在死去的母亲乳房上吃奶，奶泪水鼻涕，结成了小冰块，母冻在一起怎么也拉不开……”提到这个场景，吴为山不禁哽咽。

“我想我要复活这些冤魂，那些要结婚的年轻人、即将生产的女性、年迈的老者、年幼的孩童……那些痉挛、颤抖的双手直直地指向前方，那些光着的、僵硬了的小脚，那些死睁着眼睛……通过他们的动作、表情、体态，那种惊恐万状、那种绝望无助、那种对侵略者的仇恨，与我们对话，唤起人们的记忆。”吴为山说。

在雕刻无辜少女投井自杀的场景时，他写下“圣洁的灵魂容禽兽的凌辱？！只有死！只有死！只有死可洗去这污浊！！！”

在再现常州强家的灭门惨剧时，他写下“寒冷、惊恐将这哭僵的孩子凝冻！可怜的宝宝，怎知母亲已被捕死，血水、乳水、泪水，结成永不融化的冰”；

吴为山面对的，是那些触目惊心的实物刀痕——遇难同胞遗骸上的弹孔、刀刺的痕迹。他将这些历史的刀痕转化为雕塑语言中的艺术刀痕刻在青铜之上，以形载痛。而雕刻在雕塑基座上的诗文也化为一道道文字刀痕，与雕塑形象共同构成对历史的双重铭刻。

“我以赤子之心刻下这苦难民族的伤痛”——这一“刻”，是刀痕的刻，是文字的刻，更是以心契心的刻。

“作为文化传承的核心载体，汉字源于象形，其魅力远不止于结构与形态，更在于每一笔划深处所承载的宇宙观与民族精神。当这样的文字从艺术家内心深处迸发，凝结为诗，它便超越了注解，赋予雕塑以灵魂的光。”他说。

### 让日本军国主义永远“跪”着

创作初期，吴为山面临根本性抉择：是立足于南京一城的血泪视角，悲愤回顾苦

难；还是站在国家民族的高度，凝视这片土

认识规律、尊重规律、运用规律，是我们党治国理政的重要经验。

必须充分挖掘经济潜能、必须坚持政策支持和改革创新并举、必须做到既“放得活”又“管得好”、必须坚持投资于物和投资于人紧密结合、必须以苦练内功来应对外部挑战，中央经济工作会议概括提炼的这“五个必须”，是我们党在引领发展实践的基础上对做好新形势下经济工作规律性认识的深化，进一步丰富和发展了习近平经济思想。

“十五五”时期我国发展环境面临深刻复杂变化，这“五个必须”对“十五五”经济社会发展具有很强的指导性、针对性，为奋力实现明年经济社会发展目标任务，确保“十五五”开好局、起好步提供了行动指引。

要深刻认识到，充分挖掘经济潜能，就是要用好产业体系完整、市场规模巨大等优势，化潜力为动力，把发展的主动权牢牢掌握在自己手中；坚持政策支持和改革创新并举，就是要直面老问题、新挑战，完善宏观经济治理体系，在稳扎稳打中推动高质量发展；做到既“放得活”又“管得好”，就是要认真落实充分发挥市场在资源配置中的决定性作用、更好发挥政府作用的要求，进一步解放和增强社会活力；坚持投资于物和投资于人紧密结合，就是要促进物质资本和人力资本积累相协调，做到投资于物和投资于人双向赋能、相互促进；以苦练内功来应对外部挑战，就是要统筹发展和安全，办好自己的事，做强做优做大实体经济，在惊涛骇浪中始终立于不败之地。

这里结合实际，重点就“必须坚持政策支持和改革创新并举”进行深入解析。

“十四五”时期，我们有效应对各种冲击挑战，党和国家事业取得新的重大成就，离不开改革发力、政策给力。从纵深推进全国统一大市场建设、发布《市场准入负面清单（2025年版）》，到施行民营经济促进法、修订反不正当竞争法，一批改革举措落地见效，不断释放市场活力。面对经济下行压力加大，党中央“里程碑式出手”，果断部署一揽子增量政策。今年以来，“两重”“两新”政策加力扩围，降准、降息释放流动性，政策在保持连续性、稳定性的基础上，更具精准性、灵活性，及时熨平经济运行中可能出现的波动。

当前，我国经济发展中周期性、结构性、体制性问题相互交织，解决问题必须综合施策，继续用好政策支持和改革创新这两手。既要加大宏观政策逆周期调节力度，减轻短期经济波动；又要不失时机深化改革开放，激发创新活力，调动地方和企业积极性，推动经济更多转向内生增长。

做好明年经济工作，在政策支持上，会议提出“实施更加积极有为的宏观政策，增强政策前瞻性针对性协同性”“坚持稳中求进、提质增效，发挥存量政策和增量政策集成效应，加大逆周期和跨周期调节力度，提升宏观经济治理效能”；在改革创新上，会议部署“八个坚持”的重点任务，其中围绕“坚持创新驱动，加紧培育壮大新动能”“坚持改革攻坚，增强高质量发展动力活力”等安排了一批改革创新具体举措，都是针对实际问题提出的、奔着解决问题去的。坚持政策支持和改革创新并举，体现的是系统观念和问题导向，二者相向发力、协同发力，既能有效减轻波动，又能充分激发活力，更能提振信心、凝聚力量，形成共促高质量发展的强大合力，推动我国经济在爬坡过坎中实现质的有效提升和量的合理增长。

“十五五”时期是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期。以习近平经济思想为指引，深入领会“五个必须”的规律性认识，从实际出发、按规律办事，因地制宜做好经济工作，就一定能实现“十五五”良好开局，推动事关中国式现代化全局的战略任务取得重大突破，持续增强我国的生存力、竞争力、发展力、持续力。

新华社北京12月13日电  
人民日报12月14日评论员文章

## 西藏发现鱼类新物种

新华社拉萨12月13日电

记者从西藏自治区高原生物研究所了解到，该所与西藏自然科学博物馆联合山东枣庄学院、中国科学院水生生物研究所等单位的科研团队，在林芝市察隅县发现一种𬶐科鱼类新物种，正式命名为“疣叶齿𬶐”，标志着我国在喜马拉雅地区鱼类多样性与生物演化研究提供了关键样本基础。

在西藏自治区科技重点研发计划“喜马拉雅南麓区域动物多样性及适应机制研究”等项目的支持下，科研团队于今年4月在察隅县开展鱼类资源系统性调查时，采集到一批原鉴定为“安氏齿𬶐”的标本。通过深入的形态学比较与分子系统学分析，结合显著的遗传分化证据，团队确认其为独立新物种，并予以正式命名。



12月13日，哈尔滨极地公园举行“淘学子企鹅巡游世纪大换班”活动，100只南极企鹅集体巡游，场面壮观，吸引众多市民和游客前来观赏。

**结合实际，领会做好新形势下经济工作的规律性认识**

论学习贯彻中央经济工作会议精神