

烟台e家  
客户端大小新闻  
客户端

新华社北京12月12日电 12月12日，“国际和平与信任年论坛”在土库曼斯坦阿什哈巴德市举行，国家主席习近平向论坛致贺信。

习近平指出，今年是土库曼斯坦提议、联合国大会确立的国际和平与信任年，今天又恰逢土库曼斯坦获得永久中立地位30周年。中土两国是志同道合的好朋友、合作共赢的好伙伴。中方坚定支持土方奉行永久中立政策，赞赏土

方为维护国际和地区和平稳定、促进各国共同发展作出的积极努力。

习近平强调，当前全球性挑战层出不穷，冲突对抗此起彼伏，世界比以往任何时候都更呼唤和平与信任。历史昭示我们，国际形势越是变乱交织，国际社会越要同舟共济、守望相助。我们要互尊互信互谅，弥合和平赤字，坚定维护联合国权威和地位，坚持以和平方式解决争端，反对霸道霸凌、损人利己。要共商共建共享，破解信任赤字，以国际法治保障公平公义，以多边主义推进团结合作，坚持全球事务大家商量，国际秩序一道维护，治理成果共同分享。

习近平强调，不久前，我提出全球治理倡议，为改革完善全球治理体系提供了中国方案。中方期待同世界各国携手努力，维护世界和平，促进共同发展，推动构建人类命运共同体。

走在前 挑大梁 文化“两创”担使命

莱州以美育涵养城市文明，多举措锻造“厚德莱州·美满花城”美育品牌

## 用“美”奏响城市文明交响曲

YMG全媒体记者 唐寿锐 通讯员 杨斐

厚德莱州，美育花开。今年以来，莱州市锚定“以美育涵养城市文明”目标，按照“全民、全域、全过程”的工作思路，通过健全工作机制、创新服务载体，整合各类资源、聚焦本土文化等路径，推动美育工作从“单点发力”迈向“系统深耕”，让“厚德莱州·美满花城”的美育品牌在实践中愈发响亮。

如今，从社区活动室的公益课堂到校园里的艺术工坊，从城市展馆的非遗展演到田间的文化街区，美育的种子在莱州深深扎根，滋养出文明城市的鲜活肌理与精神风骨。

### 创新载体赋能 丰盈美育场景

厚德莱州，美育花开。今年以来，莱州市锚定“以美育涵养城市文明”目标，按照“全民、全域、全过程”的工作思路，通过健全工作机制、创新服务载体，整合各类资源、聚焦本土文化等路径，推动美育工作从“单点发力”迈向“系统深耕”，让“厚德莱州·美满花城”的美育品牌在实践中愈发响亮。

如今，从社区活动室的公益课堂到校园里的艺术工坊，从城市展馆的非遗展演到田间的文化街区，美育的种子在莱州深深扎根，滋养出文明城市的鲜活肌理与精神风骨。

如何让美育走出场馆、融入日常？如何让审美体验更鲜活、更多元？莱州给出的答案是，以载体创新打破空间壁垒，让美育场景“触手可及”。

日前，文泉学校30余名学生走进莱州市文化馆非遗展厅，一场“美誉花开戏韵悠长”主题实践演出精彩上演。孩子们在草编、面塑、玉雕展区驻足惊叹，感受传统工艺的匠心独运；吕剧老师慕翠芳现场讲解剧种文化地位，示范唱腔身段，带领大家跟学跟练，传统戏曲的种子也因此在儿童的心灵中悄然萌发。

这堂公益课，正是莱州美育工作高

位推进、根基扎实的生动缩影。

美育落地生根，顶层设计是“总钥匙”。今年以来，莱州市紧扣城市发展脉搏，回应群众精神文化期盼，创新推出美育工作“123456”特色模式，为城市美育事业搭建起清晰框架：塑造1个城市品牌，建好市民之家、美育研究交流中心2个美育中心，打造3个特色美育片区，构建社会、学校、家庭、网络4维培育体系，推进5项空间美化建设，实施6项文化美育工程，让抽象的美育目标转化为可落地、可量化、可感知的实践路径，为城市文明注入持久活力。

如何让美育走出场馆、融入日常？如何让审美体验更鲜活、更多元？莱州给出的答案是，以载体创新打破空间壁垒，让美育场景“触手可及”。

日前，文泉学校30余名学生走进莱州市文化馆非遗展厅，一场“美誉花开戏韵悠长”主题实践演出精彩上演。孩子们在草编、面塑、玉雕展区驻足惊叹，感受传统工艺的匠心独运；吕剧老师慕翠芳现场讲解剧种文化地位，示范唱腔身段，带领大家跟学跟练，传统戏曲的种子也因此在儿童的心灵中悄然萌发。

这堂公益课，正是莱州美育工作高

位推进、根基扎实的生动缩影。

美育落地生根，顶层设计是“总钥匙”。今年以来，莱州市紧扣城市发展脉搏，回应群众精神文化期盼，创新推出美育工作“123456”特色模式，为城市美育事业搭建起清晰框架：塑造1个城市品牌，建好市民之家、美育研究交流中心2个美育中心，打造3个