

烟台交通重点项目全线冲刺，物流成本显著下降，民生出行再升级——

# 打通大动脉 畅通微循环



## 交通服务更高效 激活产业新动能

《烟台市有效降低社会物流成本三年行动方案》出台，“降成本”成为行业高频词。

低空经济也从蓝图飞进现实。蓬莱—长岛之间，无人机跨海运输完成首飞验证，轰鸣声中，物流新场景得到了实践检验。

## 治理水平再提升 服务民生更贴心

在烟台机场，“黑出租研判预警系统”上线，遍布机场的“电子眼”24小时监控“黄牛”“黑车”，多次查获非法营运车辆，这套系统刚拿下了全国民航创新大奖。

与此同时，“首违不罚”“信用修复”成为运输企业口中的热词。柔性执法清单深入人心，“信用+分级监管”模式已嵌入35项审批流程，帮助80多家企业完成信

用修复。福山、招远、莱州新获评“信用交通县”，烟台信用交通版图持续扩大。

数字交通赋能产业升级新动力。公路水路交通基础设施数字化转型升级项目已纳入交通运输部试点示范，数据支撑底座等3个项目纳入省级节点省市联动试点，6个科技项目列入省级科技计划，6项科研成果列入省级推广目录，数量居全省首位。

交通运输改革创新不断走深。我市深化“高效办成一件事”改革，网约车运证办理“一件事”改革被列为全省交通运输领域首批自主开展试点项目之一，交通政务服务从“能办”向“好办”“快办”全面升级。低碳高性能聚氨酯路面材料开发及标准规范研究成为交通运输部增补交通强国试点，为我省新增的6个试点之一。

服务民生方面同样可感可知：潍烟高铁部分车次实现烟台域内公交化运行，县县通、站点停；公交线路优化调整48条，定制公交开通45条，“驾培平台”累计服务学员11.8万人，市民学车更便捷。全市97%的建制村完成公交化改造，1280公里农村公路旧貌换新颜，45条客货邮线路畅通城乡末梢。

在网约车治理现场，交通执法人员进驻平台办公，督促清理无证车辆，护航群众平安顺畅出行。

下一步，交通部门将保持攻坚节奏，加快推进城市快速路、荣乌高速改扩建、栖霞高速和龙烟铁路市域化改造，推动烟台南站枢纽工程年底取得更大进展，持续完善现代化综合交通体系。

YMG全媒体记者 杨春娜  
通讯员 于天洋 摄影报道

2025烟台村歌大赛南部赛区分区赛在海阳成功举办——

# 非遗秧歌点燃全场 三大赛道唱响乡音

## 直通村歌大赛

本报讯(YMG全媒体记者 庞磊 通讯员 修莉 徐盛世 摄影报道)9月7日，“品重烟台·村歌嘹亮”2025烟台村歌大赛南部赛区分区赛在海阳新元广场成功举办。

昨日18时30分，在海阳大秧歌铿锵激昂的锣鼓声中，比赛正式拉开帷幕。作为国家级非物质文化遗产的海阳大秧歌，以其豪迈奔放的表演、绚丽多彩的装扮和富有乡土气息的鼓点，瞬间点燃全场气氛。来自海阳、栖霞、高新区的优秀选手和合唱团队齐聚一堂，为现场数千名观众带来一场视听盛宴。

比赛设置“乡韵原创”“村歌靓声”和“天籁合唱”三大赛道，全面呈现我市城乡文化的多元面貌和蓬勃活力。

“乡韵原创”赛道聚焦本土创作，真诚诉说乡土情感，4位选手带着自己创作的“村歌”登台，用音乐讲述家乡故事。教师曲秀红创作的《海阳秧歌送吉祥》，将非遗元素融入现代音乐，展现文化传承时代新貌；00后小伙刘汶锦带来的《印象栖霞》，以歌抒怀，唱出对家乡栖霞的热爱；刘军勇的《夸海阳》，用朴实实词句歌颂家乡变迁，洋溢着喜悦之情；王子月的一曲《我的家乡后许家》，旋律中山风轻扬、果香四溢，尽显对家乡的眷恋之情。

“村歌靓声”为广大非专业歌手提供绽放舞台，《万里长城永不倒》《河流》《卓玛》《我唱浏阳河》等一首首经典曲目接连上演。选手们虽非专业出身，但演唱投入、情感真挚，感染力十足。台下观众随着熟悉的旋律轻声跟唱，歌声与笑声此起彼伏，将现场气氛推向一个又一个高潮。



“天籁合唱”则通过集体和声，展现城乡居民的艺术凝聚力和文化自信。6支合唱团队用整齐和声与默契配合赢得如潮掌声，台下观众挥舞荧光棒跟唱，现场光芒璀璨。

舞台下，拉拉队员们身着色彩鲜明的服装，手中挥舞着精心制作的应援标语，为这场赛事增添了别样的活力与激情。

现场还从人群中随机邀请观众唱响“同一首村歌”。海阳选手“油条哥”

修文军的妻子带着酥香美味的油条发给现场观众。看比赛，品美食，现场观众乐开怀。

记者在在现场注意到，此次比赛创新性地采用了“专业评审+大众投票”的评分机制。选手最终得分由评委平均分占80%和大众投票分占20%共同决定。经过激烈角逐，共评出“乡韵原创”

赛道一等奖1名、二等奖2名、三等奖1名；“村歌靓声”赛道一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名；“天籁合唱”赛道一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。分区赛的优胜选手和合唱团队将晋级直通赛和总决赛。各区市的乡村振兴旋律，不日将在更大的舞台上唱响。

21时许，“品重烟台·村歌嘹亮”2025烟台村歌大赛南部赛区分区赛在全场共唱《我和我的祖国》中圆满落幕。歌声掠过广场，响彻海阳夜空，传递着人们对家国的祝福、对美好生活的共同期盼。

# 滨医烟台附院一技术填补区域空白

成功完成单气囊小肠镜成功对接，实现全消化道无盲区诊疗

小肠曾长期被视为内镜检查的“盲区”和“诊疗禁区”。记者从滨医烟台附院获悉，该院消化内科一病区在主任医师刘一品指导下，副主任医师姜伟伟及主治医师刘翠翠合力操作完成单气囊小肠镜对接，实现了无盲区的全消化道检查。

据悉，该院消化内科已经开展气囊小肠镜、胶囊内镜检查10余年，此次对接单气囊小肠镜的成功实施，不仅标志着医院实现了与国内外先进小肠镜检查技术的同频接轨，更标志着对小肠疾病的诊疗能力达到了国内先进水平，填补了区域技术空白，为无数疑难小肠疾病患者带来了全新的诊断与治疗希望。

一位中年男性患者，因“大便不成形1年余，加重伴腹痛、消瘦症状1个月”至消化内科就诊。因症状反复严重影响患者生活质量，消化内科专家团队对患者病情

进行充分评估，排除占位性病变后，最终确定为患者行全消化道内镜检查寻找腹泻病因。此次操作的关键及难点在于突破既往单一小肠镜检查的局限，一次性完成对接检查，进而能在最短时间内不留盲区地对整个小肠进行彻底查找“元凶”。

如何能做到在短时间内完成？医生给出“单气囊小肠镜对接”方式。据介绍，单气囊小肠镜是继双气囊小肠镜之后的一项重要技术革新。它通过安装在镜身前端的一个气囊和外套管的气囊协同充气、放气，利用“拉直”镜身的原理，使内镜得以深入小肠深处。而所谓的“对接”，是指针对整个小肠(全长约5—7米)的检查，仅从口腔(经口)或肛门(经肛)一个途径需要完全覆盖全部肠段。因此，医疗团队需要为患者分别进行“经口”和“经肛”两次进镜检查。当两次检查所到达的最

深处在肠管内“相遇”，即完成了对整个小肠的全程、无死角探查，这一过程便形象地称为“对接”。它意味着医生终于能够像检查胃和结肠一样，对全长小肠进行直视下的观察、活检和治疗。

小肠镜对接操作堪称消化内镜领域的“珠穆朗玛峰”，对操作者技术、团队配合和设备性能都是极大的考验。“其操作难度极高，小肠肠管迂曲盘绕，如同一个复杂的迷宫。操作者凭借手感、镜身提示和黏膜形态，精准判断镜身位置和深度，操作技术要求极为精细。”刘一品介绍。此外，对患者的耐受度以及团队协作都是考验。

最终，在消化内科刘一品、姜伟伟、刘翠翠，消化内镜室护理团队及麻醉团队的共同努力下，成功为患者完成了约6米长的小肠对接检查术，全程历时约2小时，并于回肠中下段及回肠末端发现散在糜

烂灶，分次活检，手术过程顺利，患者术后无明显不适。

术后病理提示黏膜急慢性炎症，患者悬着的心终于放下了。经对症治疗，患者的病情得到明显改善。

单气囊小肠镜对接的成功开展，具有里程碑式的意义。它不仅极大提高小肠疾病的诊断率，使许多“疑难杂症”无所遁形，而且还实现了微创治疗，让大部分病变可避免外科手术，减轻患者痛苦和经济负担。此外，这也体现了该院消化内镜中心在疑难疾病诊疗领域的综合实力和技术领先地位。

“随着技术的普及和经验的积累，单气囊小肠镜必将成为攻克小肠疾病的利器，为更多患者点亮小肠这片‘黑暗大陆’的明灯，引领消化内镜诊疗进入一个全新的‘全新时代’。”刘一品说。

YMG全媒体记者 慕溯 通讯员 丛昕

2025年度山东省首台(套)技术装备及关键核心零部件生产企业及产品认定名单公示

## 高新区两家企业入选

本报讯(YMG全媒体记者 信召红 通讯员 张辉)近日，山东省工业和信息化厅公示了2025年度山东省首台(套)技术装备及关键核心零部件生产企业及产品认定名单。山东海石仪器科技有限公司和烟台三航雷达服务技术研究所有限公司推出的“机载S模式应答机”，实现了无人机机载航电通信导航设备的低功耗、小型化、国产化以及通用化，适用于不同的无人机平台，在实时应答地面空管雷达及预警雷达询问信号的同时，也实时按照ADS-B国际标准广播飞机的位置等信息，助力地面空管系统与周边航空器对目标进行精准识别与监控，有效提升了飞机定位、区域低空安防和空域管理能力。

山东海石仪器科技有限公司自主研发的“智能高精度一体化X荧光光谱分析仪HS-XT”，采用纳米复合滤光材料，实现对光的精确调控，将传统荧光光谱仪

的测试偏差从20ppm降低至5ppm；通过软件信号的放大算法，以及智能温控气体内循环系统设计，显著提升了测试的准确性和灵敏度。烟台三航雷达服务技术研究所有限公司推出的“机载S模式应答机”，实现了无人机机载航电通信导航设备的低功耗、小型化、国产化以及通用化，适用于不同的无人机平台，在实时应答地面空管雷达及预警雷达询问信号的同时，也实时按照ADS-B国际标准广播飞机的位置等信息，助力地面空管系统与周边航空器对目标进行精准识别与监控，有效提升了飞机定位、区域低空安防和空域管理能力。

## 2025年世界职业院校技能大赛传喜讯

# 烟台护校师生团队获银奖

本报讯(YMG全媒体记者 刘晋 通讯员 宋林)2025年世界职业院校技能大赛“康复治疗与护理赛道(中职组)”近日在南京卫生学校落下帷幕。烟台护校师生团队凭借卓越的专业技能、创新的项目设计和默契的团队协作，斩获该赛道银奖。

世界职业院校技能大赛由教育部、国家发展改革委等多部委共同主办，大赛坚持“以高水平赛事推动职业教育高质量发展”，以“岗位需求为核心，能力提升为目标”，围绕职业行动能力、迁移能力与可持续发展能力设置赛项，赛事评判涵盖技能水平、职业素养、应用价值、团队合作与创新创意五大维度。其中康复治疗与护理赛道(中职)共

汇聚了来自全国的86支顶尖代表队。

为了备战比赛，王艳、马丽两位老师付出大量的心血，她们查阅专业文献和临床资料，将临床护理专业实际与赛事要求深度融合，项目设计既立足临床需求，又凸显创新思维。

世界职业院校技能大赛由教育部、国家发展改革委等多部委共同主办，大赛坚持“以高水平赛事推动职业教育高质量发展”，以“岗位需求为核心，能力提升为目标”，围绕职业行动能力、迁移能力与可持续发展能力设置赛项，赛事评判涵盖技能水平、职业素养、应用价值、团队合作与创新创意五大维度。其中康复治疗与护理赛道(中职)共

## 500供热公司启动采暖缴费

10月31日截止，多种渠道可缴费

本报讯(YMG全媒体记者 张孙小姐 通讯员 丛洁)2025—2026年度供暖季临近，烟台500供热有限公司于9月5日正式启动采暖费收取工作。

据了解，本年度采暖费缴纳时间为2025年9月5日至10月31日。居民用户采暖费价格仍按建筑面积每平方米23元收取，非居民用户采暖费价格为每平方米34.5元。

为方便用户，500供热公司提供了多种便捷的缴费渠道：用户可通过“烟台500供热有限公司”官方微信服务号、500供热区域内的烟台银行与招商银行各营业网点以及烟台银行、招商银行、建设银行的手机银行和网上银行进行缴费。此外，支付宝和

微信“生活缴费”平台也均支持缴纳本年度供暖费。

除缴费外，本年度需恢复或暂停供暖(开通/报停)的用户，须在10月15日前完成手续办理。

据了解，本年度采暖费缴纳时间为2025年9月5日至10月31日。居民用户采暖费价格仍按建筑面积每平方米23元收取，非居民用户采暖费价格为每平方米34.5元。

供暖期间如遇供热设施漏水等突发事件，请用户第一时间联系所在区域的服务班组。烟台500供热公司提醒广大用户，请合理安排时间，及时办理相关业务并按时缴费，以确保今冬供暖季顺利、温暖开启。

## “海天石韵”烟台首届赏石艺术精品展启幕 展览免费向公众开放

本报讯(YMG全媒体记者 金海善)9月5日上午，“海天石韵——烟台市首届赏石艺术精品展”在烟台市文化馆隆重开幕。来自中韩两国文化艺术界、相关部门负责人及社会各界嘉宾齐聚一堂，共同见证这场融合自然奇观与人文雅韵的艺术盛会。

本次展览以“石聚港城，韵通古今”为主题，汇集了来自全国各地的珍稀奇石精品。展品包括长岛球石、崂山绿石、四大传统名石——灵璧石、太湖石、英石、昆石，还有广西省石和戈壁石等300余件精品，充分展现了中国赏石文化的深厚底蕴和独特魅力。

赏石艺术作为国家级非物质文化遗产，承载着中华民族的审美追求和哲学智慧。本次展览旨在让这一高雅艺术走出文房雅舍，融入市民生活，让更多人领略“一石一世界”的奇妙境界。

赏石艺术作为国家级非物质文化遗产，承载着中华民族的审美追求和哲学智慧。本次展览旨在让这一高雅艺术走出文房雅舍，融入市民生活，让更多人领略“一石一世界”的奇妙境界。

展览承办方负责人郑洪杰表示，这些历经自然淬炼的奇石，不仅展现了大自然的鬼斧神工，更蕴含着深厚的文化内涵，是连接古今、沟通中外的文化桥梁。

韩国文化艺术总联合会群山会会长黄大奥作为特邀嘉宾致辞。他介绍，赏石艺术作为

东方美学的重要载体，是中韩文化交流的宝贵纽带，希望以此次展览为契机，进一步促进两国文化的交流与合作。

本次展览旨在推动赏石艺术的传承与发展，让国家级非物质文化遗产在烟台的沃土上生生不息，薪火相传。据悉，展览将持续至9月20日，免费向公众开放。展览期间，观众不仅可以欣赏到形态各异、意蕴悠长的精品雅石，还能通过石之形、质、色、纹、韵，感受天地之大美，触摸岁月之温度。

## “村歌”大赛 百姓的星光舞台

(上接第一版)也是带给其归属感和自豪感的“精神盛宴”。

歌声点亮乡野农舍，文化赋能乡村振兴。“村歌”赛事的火爆，缘于歌唱爱好者的积极参与，缘于广大市民对新生活的期待和向往，更缘于这座城市内在的历史积淀和文化魅力。这样蕴含着优良价值观、伦理观、审美观的乡村文化，自然能潜移默化地塑造市民的道德品格，不断

激活发展的内生动力；这样借助传统文化，精心设计和进行的“村歌”大赛，必然能够被市民融入个人情感后，为崇德向善提供精神土壤和价值坐标。

期待为烟台乡村文化注入新活力的“村歌”大赛，成为乡村文化繁荣的“动力场”；祝愿充满激情的“村歌”大舞台，成为打造我市乡村文化品牌的“盛世嘉年华”。