



□ 王坤 爱在烟台

“眼是熊墩儿，手是好汉”，是我老家胶东地区的一句谚语。这里的“熊”有“笨”“无能”的意思，“墩儿”是一个形象的描述，表示一种“蹲在地上的样子”，所以“熊墩儿”就是胆怯的人撂挑子的一种形象比喻。这句谚语的意思就是：人在面对困难时往往会觉得胆怯，但只要开始行动就能克服困难。

在我的家族里面，大家常会说起这句谚语。这句话既形象生动又俏皮可爱，很适合鼓励小朋友，特别是他们在写作业、练钢琴等情况下遇到瓶颈，产生畏难情绪的时候。我最早是从姥姥口中听到这句话的，后来我母亲常对因求学、工作、生活犯难的我说，现在我也常用它来鼓励我的孩子。这句话代代传承，让它有了一种魔力，能在困境中点燃我们的希望，给人战胜困难的勇气。

我常想，为什么这句话在我的家族里这么受欢迎？大概是因为家里的难事儿确实挺多的。我姥姥出生的村子自然条件恶劣，家家户户穷得叮当响，姥爷受到进步思想启迪，义无反顾地走上了革命的道路。姥爷能使用枪，年轻时就开始为革命出生入死。姥姥也是十几岁就开始在村里当民兵，做抗日工作。电视上曾经播放了一部叫《大金脉》的电视剧，讲述了胶东地区的两家人在党的指引下与日寇斗争的故事。电视剧播出的时候，姥姥已经80多岁了，我打趣地问她：“姥姥你是不是就

一句谚语传三代

□ 刘琳

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

共同成长 一路有你——我与《烟台日报》80年”征文投稿邮箱：ytdaily80@126.com，邮件标题注明“《烟台日报》80周年征文+作者姓名+联系方式”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

北上的暖湿气流与天上的云翳不经意相遇，于是啊，北国的小城便开始飘起了漫天的雨花。土地的不远处有一条小河，河

农耕诗话

□ 梁雨豪

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，读函授、读夜校，磕磕绊绊地拿到了古代汉语专业的本科学历。

母亲用实际行动践行了“眼是熊墩儿，手是好汉”的深刻内涵。当时年幼的我尚不能理解她，不知道她为什么人到中年了还要这样拼命学习。可是谁又能想到，我也在和她相仿的年纪重新当起了留学生，真是有其母必有其女。“要读书，要学知识”几乎是我们家族成员的人生信条。“好好念书”也是大人最常唠叨的事情。读书是件苦事，读书读不下去的时候，那句“眼是熊墩儿，手是好汉”，自然而然地就派上了用场。

我的家庭，从大家族到小家庭，都传承了姥爷、姥姥那种革命的大无畏和坚韧不拔的精神。虽然日子过得并非一帆风顺，但是碰到再难的事情，只要决定主意干，总有干成的时候。我非常庆幸我能在这样的家庭环境中长大，能把这种朴素却高尚的价值观传承下去。

后来，我知道“眼是熊墩儿，手是好汉”这句话还有另外一种说法，叫“路虽远行则将至，事虽难做则能成”。

胶东的小渔村，养育了我，海水是我童年时最为悦耳的旋律。或许是久住渔村的缘故吧，我很少接触与农

业相关的事宜。直到在初中的语文课堂上学习了东晋陶渊明的“种豆南山下，草盛豆苗稀”的诗句，我才开始对土地产生了眷念与向往。

一抔黄土，诉说着《诗经》里“载芟载柞，其耕泽泽”的劳作往事，见证了中华大地沧桑巨变的农耕历程。捧起一抔土，凑到鼻间闻嗅，泥土里植被的根系、田埂间的石子、不可胜数的砂砾……它们裹挟着淡淡的青草的香气，一同钻进我的鼻孔里。

清晨五点半左右，太阳从地平线上徐徐爬起，胶东大地的一切都像刚刚睡醒的样子。我迎着初升的朝阳，在离家不远处的小河旁开荒、除草。晨曦像母亲的手抚摸着胶东大地的农作物，微风拂过原野上的草木，送来缕缕清香。

伫立于晨风里，在河畔听风吟，内心顿生无比的惬意。晨间打理农事有滋有味，雨后的耕作更是一段饶有趣味的时光。

是里面的女共产党员？”她看得很认真，跟我说：“鬼子来了什么都不放过，可吓人了。得到信儿，一定得赶紧领着大伙藏到山里面去。冬天特别冷，藏很久也不能出来……”姥姥不常谈起她过去干革命的事，她很和善，总是笑嘻嘻的，很难把她和日寇惊险周旋的女共产党员联系起来，要不是电视剧的播出，我都不知道她还有这样的光荣岁月。

解放后，姥姥和姥爷为了子女能接受更好的教育，进城安了家。作为移民，他们需要舍弃很多，也面临着很多实际困难。后来，姥爷更是因为常年超负荷工作早早离世，剩下姥姥一人拉扯4个孩子，生活过得十分拮据。因为家中缺少了顶梁柱，孩子又多，母亲高中毕业就参加了工作，没有继续读书，但是她对知识的渴求并没有减少。后来家里条件好一点了，她就想办法继续深造，