



写首诗吧，唱给祖国

□于云福

(一)

写首诗吧，写给岁月
时光沉淀着过往
崎岖的路上，刻满蹒跚的足迹
刹那芳华，流淌在自我历史的长河里
绽放着季节的梅兰竹菊
仿佛生命的凯歌
奏响着奋斗者的主旋律

告诉自己，人生没有彩排
过去已凝结成故事
站在今天的舞台
唯有演绎别样的风采
才会跟上时代的节拍
任岁月辗转，我心自在

(二)

写首诗吧，献给自己
我知道，自己有多努力
也创造了一个个生命的奇迹
祝我喜欢的人吉祥如意
或许，你不喜欢我，那也没关系
至少你会成为我做最好的自己的动力

写首诗吧，写给家乡
对于家乡，我不敢忘记
心头总觉得太多亏欠
为了回报，我总在积蓄力量
为了理想，我总是走向远方
回头，才知你日渐模糊的模样
就是儿女心心愿愿的念想

写首诗吧，唱给祖国
走过所有的坎坷，是我坚定的执着
绽放所有的花朵，源于我伟大的祖国
此生无悔入华夏，来生还做中国人
波澜壮阔的祖国
就是炎黄子孙刻骨铭心的选择

(三)

写首诗吧，写给文学
我热爱生活多姿多彩
也喜欢在文学的海洋里沸腾热血
与文字有约，拒绝无情和冷漠
书香茶茶，赋一首风花雪月
谈古论今，唱一曲壮怀激烈
在字字跳动里
感受天地间醉人的喜悦

冬天的强弩之末射来一帧大寒帖，这是冬天的告别帖，也是春天的邀请函。在欢天喜地的气氛中，大张旗鼓地送来迎春的请柬，让我们一起等待春天的到来，期待着大地复苏、万物萌生的美好时刻。

岁月荏苒间，时光倏忽过，大寒是二十四节气的最后一个驿站，意味着“一年终章，至此轮回”。寒冷的尽头，就是立春，仿佛是天与人的某种约定和仪式，让人们得以在年复一年中找到切分时间的支点，体察四季的变迁。

大寒也是深冬的最后一次回眸。古语云：寒气之逆极，故谓大寒。“旧雪未及消，新雪又拥户。”“大寒到顶点，日后日渐暖。”只有耐得住冬日里最后的一丝冷寂，才能遇见华枝春满。

大自然给每个节气都安排了相应的物候。《周书》上说：“大寒之日，鸡始乳。”母鸡最先感受到不久天将渐暖的气息，开始变得浑身滚烫，羽毛蓬松，老母鸡“咕咕咕”地叫个不停，烦躁地在院子里徘徊，最后跳进了鸡窝，再也不肯出来。母亲会点划着那些母鸡说，小母鸡的脸红扑扑的，好“开蒙”了(立春后就要下蛋的意思)，老母鸡也开始“抱窝”了。于是拿出两把(20个)鸡蛋，先在灯影下对着鸡蛋一个个检查，里面有阴影的，表示有鸡苗，就放到母鸡的身子底下，让它孵。七天之后，母亲把蛋一个一个个拿出来，放到温水里，浮着的是有生命的，能接着孵，沉在水里的，表示是死胎。21天后，小鸡就自己啄壳出世了。

冬日至大寒，已是漫漫长途，鸟儿们受饥寒交迫之苦，早已按捺不住，凶猛的鹰隼腾冲而起，翱翔天际，追捕猎物。那时，乾隆皇帝见鹰击长空，便挥笔写下《征鸟厉疾》的物候诗词：“鸢禽亦复名征鸟，其性能禁风与霜。百草已枯眼益疾，三冬欲尽力尤强。”

大寒之后，年味越来越浓。在农耕社会中，春节是人们最重要、最快乐、最享受的节日，男女老少心怀期待，喜迎新年。过了腊八

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

节，人们就为过年忙碌奔波，那忙碌热闹的场景，用几句顺口溜来表达更形象：岁末赶集购货忙，杀猪备宴喜洋洋，添置新衣换新貌，除旧饰新迎春光。

置办了丰厚的年货，得想办法储存。如今家家有一两个冰箱，一年四季食物不怕坏掉。旧时没有冰箱，冬天人们的鱼肉年货会用大泥盆或大铁盆扣在雪堆里保存，而春夏秋温度升高时，怎么保存食物呢？这也难不倒有智慧的古人，大寒时节，水泽腹坚，大河湖泊的冰结得又厚又坚实，在冰块结得最硬时，贮冰藏雪，成为古时大寒的一个节目。古

天工开物，水生陆成，濒海着陆，昆崙山名。古称根余、姑余，又云鸟趣、盍甲，仙山圣地，岳名景胜。地处胶东，气焕斗牛之紫；脉贯太白，秀含齐鲁之青。尧命羲仲居隅夷，上古曰旸谷；秀拔群山为之冠，《齐乘》有文颂。颠连黄渤，盈海国三岛仙气；煌赫古今，负三齐大岳盛名。

灵岩秀水，天然形胜，集美萃秀，山川炳灵。岸海大岳，波山浪谷连天际；出神入胜，山水光色映昊空。三百里方圆锦绣，景压蓬壶；七十二高峰峻伟，气贯长虹。秀、奇、幽、险，“四特”隐蕴崑山岳浩气；树、岩、云、泉，“四绝”洋溢自然风光。景色迷津，异彩纷呈：无染寺、泰礴顶、烟霞洞、九龙池、紫金峰、圣经山、麻姑山、玉虚观，“八大景区”，引人入胜。自然造化，神来天成：泰礴云海、青山叠翠、野岭山市、摩崖读经、天然圣像、龙池喷雪、樱花村舍、太古品茗、王母浴盆、东华紫府、玉兰天仙、碧潭丽影，“十二胜景”，幻化无穷。骋目眺望，秀色丽景：风卷林涛，霞蔚翠屏，鸟啼天籁，水生玉龙。举足漫游，四时不同：春溢花香，夏盈黛绿，秋披霓裳，冬覆雪琼。美轮美奂，如幻如梦：大地之绿肺，森林之氧吧，兽禽之天堂，人间之仙境。钟灵毓秀，不墨千秋画卷；诗意神曲，无弦万古琴声。

古韵悠悠，文脉汤汤，仙界神山，道教名胜。海上仙山之祖，道教全真大宗，千载顶礼膜拜，万方觐见朝圣。濒海神山，亘古闻名：《史记》《列子》有记，《十六国春秋》曾载，文史典籍屡录，民间传说多诵：三王(齐威王、宣王、昭王)慕名，海国仙岛祈神灵，遣使访此赴东瀛；秦皇东巡，寻仙觅丹颂秦德，过道晒字留遗迹；汉武帝幸，礼拜三山谒八神，欲破寿荒期汉兴；徽宗封神，下诏赐祀东岳女，麻姑安居显圣灵。寺庙琳

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

下，热过馒头片，那是儿时清贫日子里，慰藉肠胃的美食。

在儿时没有暖气空调的年代，每到冬日母亲便在火炕前生起小火炉。当然，母亲生炉子的目的是取暖，烤吃的只是乐趣。小火炉简直是冬日里的福气，不但热炕暖家，还能做饭，且有源源不断的热水。最妙的是在火炉上炖一锅大锅菜，把白菜、粉条、豆腐、木耳、绿豆等各种食材丢进锅里，再放几个肉丸子，把锅置于炉上。炉子里的火苗跳跃着，不一会儿，锅里就“咕嘟咕嘟”地沸腾了起来，空气中弥漫着鲜香味儿。一家人围炉而坐，暖身暖心，其乐融融。记得晚自习时，放了学一路跑回家，饥寒中直奔小火炉。上面搁着锅，锅里是母亲给我留的饭菜。搬个小凳子围炉而坐，一边烤火，一边吃着热乎乎的饭。那一刻，幸福感满满，抵消了一路跑回家的黑暗与寒冷。

记忆中的小火炉还与泥壶里香喷喷的

米粥有关。幼年的我体弱瘦小，还特别挑食，时常对着桌子上清汤寡水的饭菜愁眉苦脸。于是母亲经常给我开小灶，记忆最深的就是在泥壶里煮粥。那把红泥壶很粗糙，就是那种粗砂碗的材质。母亲抓一把大米放进壶里，然后放在小泥炉上小火慢煮。待壶盖上面冒出热气，米香味也就钻进鼻子里了。泥壶把大米最原始的味道毫无保留地激发了出来，煮出来的粥黏稠醇厚，那浓浓的香味儿在舌尖上留下了深刻的记忆。

从古至今，文人的情感都是相通的，唐代诗人白居易的诗词犹如今，人们依然有这样的闲情逸致，譬如说近两年兴起的“围炉煮茶”，几个人围在茶台周围，用茶具煮着茶，金属网上烤着冬日时令食物。无疑，这是冬日里最浪漫的事。那天，偷得半日闲，邀了两三挚友，在古街所城约了个“围炉煮茶”，那是冬天的仪式

米粥有关。幼年的我体弱瘦小，还特别挑食，时常对着桌子上清汤寡水的饭菜愁眉苦脸。于是母亲经常给我开小灶，记忆最深的就是在泥壶里煮粥。那把红泥壶很粗糙，就是那种粗砂碗的材质。母亲抓一把大米放进壶里，然后放在小泥炉上小火慢煮。待壶盖上面冒出热气，米香味也就钻进鼻子里了。泥壶把大米最原始的味道毫无保留地激发了出来，煮出来的粥黏稠醇厚，那浓浓的香味儿在舌尖上留下了深刻的记忆。

从古至今，文人的情感都是相通的，唐代诗人白居易的诗词犹如今，人们依然有这样的闲情逸致，譬如说近两年兴起的“围炉煮茶”，几个人围在茶台周围，用茶具煮着茶，金属网上烤着冬日时令食物。无疑，这是冬日里最浪漫的事。那天，偷得半日闲，邀了两三挚友，在古街所城约了个“围炉煮茶”，那是冬天的仪式

米粥有关。幼年的我体弱瘦小，还特别挑食，时常对着桌子上清汤寡水的饭菜愁眉苦脸。于是母亲经常给我开小灶，记忆最深的就是在泥壶里煮粥。那把红泥壶很粗糙，就是那种粗砂碗的材质。母亲抓一把大米放进壶里，然后放在小泥炉上小火慢煮。待壶盖上面冒出热气，米香味也就钻进鼻子里了。泥壶把大米最原始的味道毫无保留地激发了出来，煮出来的粥黏稠醇厚，那浓浓的香味儿在舌尖上留下了深刻的记忆。

从古至今，文人的情感都是相通的，唐代诗人白居易的诗词犹如今，人们依然有这样的闲情逸致，譬如