

锣鼓喧天
喷呐高亢
喜庆的日子
新人登台双双
心想事成真风光
携手并进
共同创造
火红的日子
开启新年新的向往
一路顺遂吉祥安康

新年抒怀

□蔡同伟

岁月的钟声
将又一轮365个日子敲响
新的一年挽着希望
阔步走进我们的生活
喜庆新年祝福新年
虔诚献出心灵的花朵
展开双臂拥抱新年
把新美气象深情触摸

新年是晶亮的河
流淌着激情飞溅的歌
新年是光明的路
理想在前方召唤你我
新年是熙攘的驿站
温暖着天南地北的过客
新年是待垦的处女地
开拓耕耘必有收获

让我们甩掉沮丧失意的羁绊
挣脱懒惰散漫的枷锁
在新的起点上
努力作为勇于拼搏
让每一天
都充盈进取的快乐
让每个日子
都涂亮奋斗的底色
让生命的火花
璀璨创造的烈火
让人生的枝头
结出事业的成果

腊梅笑了

美艳的仙子
披着白雪斗篷
咧开粉红小嘴
含笑在隆冬
笑得那么灿烂
笑得那么热情
渲染出红火氛围
营造出鲜亮意境
笑容绽放芬芳
寒风四下传递
笑容温馨时令
春心悄然萌动

征稿启事

本版征集优秀散文、诗歌。要求角度新颖、笔触独特、贴近当代读者审美和品位，字数在2000字以内。
来稿请附注本人银行开户行名称及账号信息，以便发放稿费。
投稿邮箱：
yrbzkb@126.com

新一年，勇敢地出发

□潘玉毅

站在新旧之交，人们总会下意识地回看过去，展望未来。
回看过去，有风，有雨，有阳光，有雾霾，就像一条路，有起，有伏，就像一段人生，有得，有失；而未来，因其未至，有许多的不确定性，故而显得有些虚无缥缈。
也许翻过一座山，山的前面还是山，也许翻过一片海，海的那边是一片花海。就当下而言，将来的一切皆未可知。也许都是，也许都不是，有待于人去证实。
事实上，人生有些路，本就需要自己走过才知道、才甘心。不管前面是鸟语花香、草木繁茂，还是布满荆棘、坎坷难行，经历过，方始相信，经历过，方始认命。否则的话，纵然你是先知，是过来人，言语再恳切，叙说再详细，终难以叫我们心服口服。

而当我们踏上新的征途之前，对远方、对未来多半是充满希望的。虽然这希望不同的人有不同的格局，不同的人亦有不同的期许。有人说，目标还是要有的，万一实现了呢？有人说，先给自己定个小目标，比方说先挣它1个亿。有人就简单得多了，无非是祈求家人和自己新的一年能够身体健康，事事顺遂。至于我，健康平安之外，另有三愿：一愿有往事可供回忆，二愿有理想可供追求，三愿心爱的人可以一直相守。

不管过去的事情如何难忘，如何不堪，过去的已然过去，我们应该留住温暖的回忆，当我们年老时，当我们被生活的风霜打得遍体鳞伤时，用它来鼓舞自己，证明自己；而理想，虽然虚无，但有时候比具体的事和物更有力量，可以为人指引前进的方向，也可以带给人踏实坎坷

的勇气。以上两样东西美则美矣，若没有人与你分享，未免无趣，就如同“锦衣夜行”一般。人这一生里，有些快乐适合“独乐乐”，而有些快乐适合“众乐乐”。当你怀揣梦想前行的时候，有心爱的人见证你拼搏的样子，与你分担失意的难堪，分享成功的喜悦，想来，这是所有人心里所期盼的吧。

时钟周而复始，而时间只会一往无前。无论你想或是不想，365天之后，明年会变成今年，今年会变成去年，所以，当新的一年、当新的征程在我们脚下延伸的时候，我们应该勇敢地迈过去，像初生牛犊一样去闯去拼，去实践自己未完成理想，去读书就像饥肠辘辘时对于食物的渴望，去写作哪怕自己到老也留下一篇传世文章。

有事做，有盼头，有爱人相守，试问这人生何憾之有？

鸟儿是冬天开在树上的花

□杨文革

两个东西在轻微晃动着。悄悄地走到窗户下蹲着看，发现是两只米灰色的大鸟，正在女贞树上觅食，吃那紫色的果实。

悄悄站在窗户下，用手机拍下鸟儿的图片。它们的尾巴比身子都长，转动着灵活的眼睛，警觉地环视四方。它的头在一上一下地点动，吃得那样香甜。树上的果实，是女贞树特意留给过冬鸟儿的食物吧？瞬间感觉女贞树是慷慨善良的，毫无保留地让无枝可栖、无处觅食的鸟儿度过严冬。它是鸟儿的花园，是传递给冬日和鸟儿的温暖。

我把85岁的妈妈叫来，一起到南阳台欣赏。妈妈惊喜地说：“这是一对夫妻鸟吧？”只见它们在落满雪的枝叶中，一会儿头靠头依偎在一起，一会儿又蹦开去吃果实。

为了找到更好的拍摄角度，我睁大眼睛，仔细搜寻鸟儿的身影。一会儿转动手机角度，一会儿观察鸟儿的位置，忙得不亦乐乎，好不容易拍下了两张比较喜欢的照片。妈妈拉开窗户，往窗外放了一些粮食给鸟儿吃。鸟儿“鸣儿鸣儿”地叫着，仿佛在招呼伙伴过来一起享受美食。又有几只大鸟从远处飞来，落在白雪覆盖的绿叶间，令人瞬间感觉美无处不在。

夜幕降临，路灯散发着温暖的光。喜鹊已从枝头入巢，女贞树上觅食嬉戏的大鸟吃饱了美食，满足地叫着飞到了远处的密林里。雪花又一次飘起来了，鸟儿已归巢。

生活虽不易，但处处有诗意。在冬天，鸟儿是开在冬天树上的花儿，风雪中努力前行的人，则是绽放在冬天气历树上最美丽的花。

荡漾，我的生命从这里启航，我的脚印遍布了这里的每一处角落。袅袅炊烟，“呱嗒呱嗒”的风匣声伴随着我长大，老信“梆梆”的赶牛信号，催促我早点起床，带上镰刀去割草，挑起重水桶去浇园……

回不去的过往，只能留在记忆的

雪野苍茫

□林春山

深处。

我若有所思地离开老屋，沿着熟悉的街道盲目前行。街道上依旧没有人，这个时候，大家应该都坐在温暖的炕头上，看电视、讲故事，或者聊天、玩扑克吧！

可是，我从村南头走到村北头，仍旧没看到有人出来。我不禁有些

□刘学光

喜迎新年

一座小山包，一条小河，一些树木，一些土地，一些人，一些老房子，还有一些坟地，组成了我的老家。这是一个存在了几百年的村庄，与大多数的村庄没有什么区别，但对我来说，这里有根、有情、有乡愁。远离了农村，在城市的喧嚣中每日忙碌着，几回回梦见家乡，儿时那如银的月色常在梦中洒满大地。

老家由四个自然村合而为一，故村名为四平。我的童年少年都生活在这里，16岁的时候考学离开了村庄，三年后参加工作成为了当时比较荣耀的企业正式工。父亲在煤矿工作，母亲享受了“农转非”政策转成非农业户口，我们举家迁移到龙口。搬离了村庄，于是便有了“老家”的说法。过了几年，老家的房子卖了。以后的二十多年里，老家成了过年过节和亲戚有红白喜事才回去的地方。一年一年时光飞逝，感觉一眨眼就人到中年，脸上出现了皱纹，笑意中带着宽厚。

“故乡的山，故乡的水，故乡有我幼年的足印，几度山花开，几度潮水平，以往的幻境依然在梦中……”

一首《故乡情》，勾起我心中深深的情愫。那清清的小河和草木葳蕤的小山丘是我童年所有幸福的象征。鸡鸣蝉声，屋檐的冰挂，赤脚和小伙伴奔跑打闹，背着黄书包上学，斜阳里背麦草回家……我生命中黄金般的少年，在一幕幕次第展开的场景中向我走来。然而，随着时代的发展，家乡这十几年来发生了巨变，儿时和玩伴捉迷藏的场院不在了，村东的小河几乎常年干涸，从村里出来直接上山的小路消失无踪。到村里走走，不少房子都空着，有的门前长着杂草，曾经在街上东奔西跑的狗已销声匿迹。街巷里有着无法言说的寂静，浸透着村庄的每一个物件，让我内心疼痛。

父辈兄弟姐妹8人，分居在烟台、滨州、长春等地，经过半个多世纪的繁衍，由原来祖父三口人的家庭，发展到50多人的大家族，如今又在逐步减少。我们这一代人，都在城市安家定居，已没有在老家居住了的了。对于从小就生活在城市的孩子来说，老家只是一个名词和符号而已，他们已经扎根于城市，对

祖祖辈辈生活的地方，没有什么特别的感情。相对于城市的繁华和便利，他们甚至一点也不喜欢这个叫做老家的地方，更别说喜欢父辈生活过的老屋。

每年的正月初六和清明节是固定回老家日子。正月初六，我们从各地赶回三伯父家，以家庭的大聚会来结束春节长假。清明节是回老家扫坟祭祖。祖坟是老家的组成部分。坟地在村前的山丘上端，大约有一亩多地，东西走向，是祖父在世时选中的地方。祖父母坟前有两棵40多年树龄的松柏，坟地南面栽种了二三十棵核桃树，北面一排松柏树绿意盎然。按照祖辈传下来的规矩，每次上坟都是清除杂草、焚香、烧纸钱元宝、磕头，郑重地完成祭祖的全套程序。中午的酒宴由我们堂兄弟轮流做东，以前一大家人在饭店挤挤能坐三桌，慢慢的老人们有的不在了，有的在外地因身体原因回不来，孩子们或在外地上学，或在外地就业，现在已凑不足两桌。

离别家乡岁月多，近來人事半消磨。每次回家，我们都是奔着三伯父去的，大家庭里，堂弟堂妹和我们不分里外，总是一如既往地热情招待。黑瘦的三伯父因患类风湿病常年吃药，后来患了癌，病魔的折磨使他更黑更瘦了，但依然乐观。7月底，接到阳里背麦草回家……我生命中黄金般的少年，在一幕幕次第展开的场景中向我走来。然而，随着时代的发展，家乡这十几年来发生了巨变，儿时和玩伴捉迷藏的场院不在了，村东的小河几乎常年干涸，从村里出来直接上山的小路消失无踪。到村里走走，不少房子都空着，有的门前长着杂草，曾经在街上东奔西跑的狗已销声匿迹。街巷里有着无法言说的寂静，浸透着村庄的每一个物件，让我内心疼痛。

父辈兄弟姐妹8人，分居在烟台、滨州、长春等地，经过半个多世纪的繁衍，由原来祖父三口人的家庭，发展到50多人的大家族，如今又在逐步减少。我们这一代人，都在城市安家定居，已没有在老家居住了的了。对于从小就生活在城市的孩子来说，老家只是一个名词和符号而已，他们已经扎根于城市，对

然贫穷，却也过得有滋有味，鸡犬相闻，炊烟绕屋。堆雪人、打雪仗、小河滑冰、打陀螺，玩得亦乐乎，过得无忧无虑。

不知不觉，雪大了起来，不再是细碎如面，而是犹如飘浮的芙蓉花一般，慢悠悠地飘落着。继而，像棉花朵一样的大片大片的雪花铺天盖地地洒落下来。整个村子瞬间淹没在大雪中。环顾四周，分不清东南西北，辨不出天地山河，雪野苍茫，一片寂静。

此刻虽然看不清村子的全貌，却梦幻般地听见了村头小河欢快的歌唱，满山苍松翠柏的欢呼，还有雪地下面的小草，“滋滋”喧闹着，上演着争先恐后拱破土壤的热闹。

雪

□张昌伦

你行走的姿势
把一个个眼球诱亮

纷纷扬扬扬

飘飘洒洒洒

像万马脱缰

似群蝶竞舞

又如只只毛猴

嬉戏在层林间

狡黠成一幅开心的漫画

有时你还拽起太阳的长须

悠悠哉哉地荡起秋千

荡出一篇篇精彩的童话

呵雪
你是圣洁的天使
把喜讯传给万家

你最爱与孩童作伴

让天真和快乐抱团追逐

当你被淘气包塑成一个个小可爱

你温和和矜持得

比驯服的猎狗还听话

你是纯洁的象征

你是孕育甜脆的梨花

一旦潜入人们的梦境

你张扬的是春意

是一街繁华