这个冬天，到烟台来看海

□杨峰

冬天的烟台，是一幅淡雅的水墨画，宁静而深远。这个海滨城市，以它独特的魅力，吸引着无数游客前来探寻。而冬天到烟台来看海，更是一次别样的心灵之旅。

初冬的烟台，海面上雾气弥漫。如同轻纱般的薄雾，将大海装扮得如诗如画。站在烟台山巅，远眺大海，你会被那无边无际的蓝色所震撼。海浪拍打着岸边的礁石，发出低沉的轰鸣声，仿佛在诉说着古老的故事。而那些被海水冲刷得光滑的礁石，则静静地聆听着大海的呼唤。

这个冬天，到烟台来看海。这里的海是静谧的，是深沉的。没有了夏日的喧嚣和繁华，冬天的海更像是一位内敛的智者，用它的沉稳和从容，让人心生敬意。而那些远离城市喧嚣的小渔村，更是让人感受到大海的质朴和纯真。在这里，你可以感受到大海的呼吸，可以听到大海的低语，可以与大海进行一场心灵的对话。

沿着海岸线漫步，你会发现这里的海滨风光独具魅力。那些错落有致的建筑，与大海相互映衬，构成了一幅美丽的画卷。你可以看到古老的灯塔矗立在海岸边，见证着这座城市的沧桑历史。你可以看到那些小渔船停靠在岸边，仿佛在诉说着渔民们的生活点滴。而那些嬉戏的海鸥，则成为了这里的精灵，为这片海滨增添了几分生趣。

这个冬天，到烟台来看海，这里的美食也是不容错过的。烟台的海鲜种类繁多，味道鲜美。你可以品尝到肥美的蟹黄、鲜嫩的鱼肉和细腻的海螺肉。这些美食的制作过程也颇为讲究，需要经过多道工序和耐心细致的烹调，才能让它们呈现出最美的味道。在这里，你可以感受到美食与大海的完美结合，让人流连忘返。

这个冬天，到烟台来看海，你可以感受到这里的民俗文化独具魅力。这里的渔民世代以捕鱼为生，他们的生活方式和传统习俗也成为了这座城市的文化瑰宝。在感受他们对于大海的敬畏和依赖的同时，你也可以参观传统的鱼市，感受这里的人间烟火气。在这里，你可以深入了解这座城市的底蕴和魅力，感受到它独特的人文气息。

这个冬天，到烟台来看海，这里还有许多值得一游的景点。例如烟台北部的长山列岛，那里的岛屿星罗棋布，宛如一颗颗珍珠撒落在大海之中，是海陆交通的天然屏障。你可以乘坐游船畅游在这些岛屿之间，欣赏着海天一色的美景，感受着大自然的鬼斧神工。此外，烟台山炮台也是一处不可错过的景点，这里曾是烟台的重要军事要塞，是烟台海防的指挥中心，见证了烟台港百年来的兴衰与沧桑。在这里，你可以领略到烟台人民的英勇与智慧。

总之，这个冬天，到烟台来看海，这是一次心灵的旅行。这里的美景、美食和民俗文化都让人流连忘返。在这里，你可以感受到大海的宽广与深沉，可以聆听大海的低语，可以和大海进行一场心灵的对话。在这里，你会发现自己的内心变得更加宁静和深远。所以，这个冬天，到烟台来看海吧，让这里的美景和人文气息洗涤你的心灵，让你感受到生活的美好与幸福。

梅雪情

□于云福

雪说，我是你的翅膀
在风中
把你的芬芳和气节
谱成一曲曲梅花的歌
唱响在城市和乡村
流淌过云海和江河

梅说，我是你的笑颜
当你翩翩起舞的倩影
融入了春天的怀抱
我把你最美的瞬间
定格成最美的风景
留在枝头绽放

在凛冽的冬季
梅雪一见钟情
说着时光里美丽的传说

冬日暖阳

□盖少艳

冬日的阳光，少了夏日的热情似火，多了一份独特的温暖和魅力。我微闭双眸，伸出双手捧住阳光，手心微热，透过指缝感受着阳光的抚慰。阳光是有魔力的，沐浴着阳光，心与自然紧密相连，一股暖意缓缓从心底升起。

冬日午后，阳光正好。被子晾在绳子上，阳光透过被子的纤细纹路，舒展着腰身。它饱满而又丰盈，像一团团棉花肆意地开着。夜晚抱着柔软的大被，有淡淡的阳光味道，软绵绵，香飘飘，舒服得就要睡过去了。

前几日，大雪纷飞。第二天雪停了，天气晴朗，外面像下雨一样，地上满是水，背阳屋顶还有积雪未化，像戴了顶白色的小帽子。阳光下，雪慢慢地融化了，从房顶流下来，发出嘀嗒嘀嗒的声音，这种声音像冬姑娘弹奏的一首美妙的乐曲。太阳高挂在树梢上，发出万丈光芒，树上的喜鹊叽叽喳喳地唱着歌。远处一位大叔推着轮椅走来，轮椅上坐着的大姨笑容满面，两人边说边笑，像绽开的野菊花一样。微风吹过，几缕银发在金黄色的阳光中随风舞动。和熙的阳光洒在他们身上，仿佛在诉说着一生的陪伴与守护。时光荏苒，爱意如初，这一刻，我想永久收藏。

人到中年，一地鸡毛。白天衣着光鲜，夜晚独自崩溃。对镜梳妆，白发骤增，心境变得浮躁不安。慌张又无助，追梦的艰辛、挫折的痛苦、孤独的寂寞，一齐涌上心头。生活跟天气一样，不是每天都晴朗。生活不会一帆风顺，谁不是一边崩溃，一边故作坚强？阳光明媚的天气，天空像蓝宝石一样洁净，搬来一把椅子，摊开阴晦的心情让阳光暴晒，浸润了阳光的心灵变得积极与温柔起来。

全身晒得暖暖的，我又把帽子戴在头上，再晒一会儿后背，直晒得身上发烫。我全身的筋骨仿佛全都舒展开了，如雪地里冰冻的玫瑰花，在太阳下慢慢融化，眉头逐渐舒展，嘴角上扬。阳光带来了炽热的快感，在血液里沸腾起来。日光中的迷醉，缓和了焦虑，抚平了褶皱，治愈了心灵，所有的烦恼和难过都变得渺小起来。我一身阳光，温暖坚强。在变老的路上善待自己，没有什么事情值得生气，那些难熬的日子总会过去。

突然想起乡下的冬日。大炕的窗台上摆满了各种各样的花还有绿植，也有胖乎乎的多肉。红的似火，绿的葱郁，紫的发亮。它们在养精蓄锐，积攒着能量，迎接下一轮春日的来临。

阳光有着许多的模样。它是穿过树叶落在泥土的斑驳印记，是浑浊空气里朦胧的线条，是那道金灿灿的线，暖暖地照进房间，把房间映成金色。阳光无处不在，阳光默默陪伴在我们身旁。阳光是生命的源泉，给予生命启迪与厚爱。沐浴着阳光，心结缓缓打开。心中有光多坦荡，多明亮。怀揣着积极向上的健康心态，去迎接生活的琐碎和每一次挑战，努力之下，等待着收获。

冬日暖阳，温暖无比。沐浴着阳光，我与俗世和解。允许自己哭着流泪，笑着成长。愿心中有光，脚下有路，向阳而生，逐光而行，何惧人生沧桑。

大雪帖

□北芳

“晨起开门雪满山，雪晴云淡日光寒。”“六出飞花入户时，坐看青竹变琼枝。”当古人的诗词像雪片一样在天地间飞扬，便是大雪飞临人间了。

大雪，大者，盛也；雪，诗情也；漫天雪飞，落地盈尺，山峦望而生畏，河川凝而成冰。朔气凛冽，鹞鸣不鸣，阴风始乱，天寒地冻。人间至此雪盛时，人们闾阎扃闭，煮酒温茶，赏雪赋诗，围炉夜话，敬颂冬绥，一年中最休闲和风雅的浪漫时节开始了。

在阴气盛极时，阳气开始萌动。老虎选择此时求偶交配，因为它们要怀孕八个月，来年七月才能生宝宝。而不畏严寒的荔挺兰草触觉最灵敏，刚感到一丝阳气，便开始抽出新芽。

“雪，是天空写给大地最美的情诗。”飘雪，让冬天不再枯寂，雪花片片随风舞，农家庆祝丰收年。一日三餐捱得那么近，干脆就吃两顿饭。漫长的夜里，村戏开始排练了，晚上可以到俱乐部去排练大戏或舞蹈小品，准备春节时到邻村巡回演出。“上场舞刀弄枪，张口咬文嚼字”，吹拉唱弹划破了冬夜的寂静；绣履追尘、长袖曼舞的飘逸，惊艳了时光。

大雪飘飘，天地间每一处都是小孩的游乐场，堆雪人、打雪仗、捕鸟雀，“挤油渣”游戏。屋檐下一溜长长的冰挂子，用长杆打下来当玩具，当冰棍，咯嘣咯嘣地吃。鼻子冻红了，嘴唇冻木了，满嘴冬天的味道。小河结冰了，又成了他们天然的溜冰场，打着“滑哧溜”，兴奋得忘乎所以。一不小心摔个大跟头，拍拍摔疼的屁股，爬起来继续溜，碰上冰薄的地方掉进水里，湿淋淋地爬上来，回家免不了一顿笤帚疙瘩的拍打。

最浪漫的是堆雪人。恋爱中的年轻人，喜欢在雪地里玩慢镜头的奔跑游戏。你追我赶累了，就堆起雪人，拍照，发朋友圈、发抖音炫耀，“今朝与你同淋雪，此生也算共白头”。

南方的艳阳里，对应着北方的冰天雪地。太阳出来喜洋洋，便是老人们晒太阳的好时光。古人称晒太阳为负暄，宋代郭印说：“茅檐负晨曦，暖入四体舒。怡然得真趣，自谓世所无。”负暄一词出自《列子·杨朱》，说宋国有个农夫，冬天只穿着乱麻做絮的夹袄，忽然享受到日光的暖，兴奋得对妻子说：“没有人知道日光可以取暖的好处，我要把它献给君王，会得到奖赏。”多么天真可爱可怜的想法啊，他不晓人世间高屋暖房、丝棉绸缎、狐皮貉裘的暖，觉得天底下晒太阳就是最美的事了。

但是负暄之暖，的确是冬天的一件美事。那些老人，在有日光的正午，提着马扎，依着墙根，抄着袄袖，眯着眼睛晒太阳。负暄好像是老年人的专利，年轻人忙忙碌碌，哪有工夫晒太阳。而年老时，可以在墙根下，背日而坐，回忆、打盹，养生之道也。这也是白居易所说的“杲杲冬日出，照我屋南隅。负暄闭目坐，和气生肌肤”。

天阴烤火，天晴负暄，都是冬日雅事。从前，人们会围着一个火炉或火盆，烤着温暖的生命之火，谈天说地，讲古论今。以前大队的饲养院，如今村里的超市，基本是农村CBD中心，村中新闻是从这里起草发布的。在炉边，可以下象棋、打扑克、走五子、做针线活、剥花生、讲故事，因此小学生的文学启蒙创作基地常常在这里诞生。

文人煮雪烹茶，方为人间至味。白居易《问刘十九》：“晚来天欲雪，能饮一杯无？”刘十九踏着咯吱咯吱的小雪来赴约，还叫上了李白。李白建议干脆举办个历代诗人沙龙，对雪斗诗。他首先来一句夸张的“燕山雪花大如席”，接着举起酒杯一饮而尽，又抛出“应是天仙狂醉，乱把白云揉碎”。陆游拍打着身上的棉衣说：“烈风吹雪深一丈，大布缝衫重七斤。”薛昂夫缓缓吟诵：“天仙碧玉琼瑶，点点扬花，片片鹅毛。”柳宗元说：“老夫曾独钓寒江雪时，看到的是千山鸟飞绝，万径人踪灭。”岑参也从边塞发来消息：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”刘长卿在雪夜刚回家，禁不住感怀到：“柴门闻犬吠，风雪夜归人。”纳兰容若随着康熙帝出关东巡，也慨叹一句：“风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。”谢太傅却拿出侄女谢道韫的诗炫耀说：“各位大咖写的都是流芳千古的名句，但是我侄女的‘未若柳絮因风起’也是巾帼不让须眉啊。”于是大家都夸谢道韫有着冰清玉洁的聪慧。张打油却说：“你们文文绉绉的，我老农也来一句：黄狗身上白，白狗身上肿。”张宗昌也凑上来装风雅：“什么东西天上飞……筛石灰呀筛石灰。”众人哄堂大笑，白居易说，雅俗皆可传千古。

风花雪月只是精神生活的一部分，日子在粗衣粝食的烟火里逐渐葱茏。天寒地冻时，要腌制咸菜、腊肉和香肠。陶制的坛坛罐罐里，腌着萝卜、芥菜、“鬼子姜”“地偻”等。这些咸菜再出坛子时，就变成了“瓜齑”。瓜齑腌制后慢慢由青变黄，成为老瓜齑，可长期存放而不腐败。在食物短缺的年代，腌一大缸咸菜可以吃到第二年秋天。

大雪腌肉、腌鱼、灌香肠，没有苍蝇的干扰，不怕高温晒坏，所以家家户户从大雪开始，哩哩啦啦直到大寒时节，随时可以制作腊肉和香肠，挂在屋檐下晒冬，成就了一道蕴满烟火气的美景。

大雪多祝愿，愿世间所有的美好，都是恰逢其时，愿流浪在外的一切生物，都能够找到一份温暖。

我的热爱留在这里（组诗）

□徐修强

牵牛花，爬出栅栏
像迎归的母亲
像翘望的父亲

一间老屋，窗明几净
如同回到家里
小园的路
印着歪斜的脚丫
墙角的花
记着我的淘气
犬吠鹅鸣，像乡音
萦绕在梦里

走进田野，风吹麦浪
荡漾儿时的记忆
远山白云
定格少年的梦想
褪下衣装，来一次流汗劳作
让田间风，洗心
让山溪水，濯足
离开时，抓一把
田垄的泥土，把我的
热爱留在这里

留下

真想留下来，看看种下的
葡萄、苦瓜、扁豆
哪个先上瓦
真想天空快点下一场雨
让黄瓜开出淡黄的花
扫完院子，擦亮桌子
记忆却回到童年里——
妈妈坐炕上，爸爸坐炉旁
我在写作业，他们在读我

像一缕春风

温暖着街巷
香甜着记忆
推开院门，吹开
乡亲脸上的桃花
拐进小院
吹开墙角的梅花
杯子里的茉莉花
暖融融的春意
在热炕上围聚

扫去尘土里的拘谨
打开隔阂的窗户
让每一个角落
都有露珠的晶莹
把明媚的春光
迎进每一扇心扉

抚摸温润的土地
起伏的绿如此迷人
阳光下，每一株
草木都在尽兴抒情
像千百只期盼的手
沐浴着，政策的春雨

一抹微笑

□紫苏

一日，我去某银行办一笔业务。

接待我的，是一位美女。她的办公椅旁边，是她正在发烧的女儿。我的业务比较复杂，需要的时间比较长，她一直在耐心地录入相关的数据。小女孩的脸烧得通红，时不时喊着妈妈。作为一个母亲，我听着也很心疼。我很想帮她哄哄孩子，可是孩子有点认生，加上发烧，因此我也不敢唐突，只希望业务赶紧办完。

提交，等待。所有的环节都还算顺利。孩子显然很难受，直到后来哭着喊妈妈。妈妈一摸额头，说走，妈妈带你去看看。抓起电话说，领导，我孩子烧得厉害了，我带她去看下。挂上电话，她抱起孩子就要走，我说我和你一起吧？她说不用，我开着车。

我感慨着，哎，真不容易。一个了解她的同事说，她的确挺不容易的，老婆婆瘫痪在床需要照顾，公公不久前也瘫痪了，而她一个人又要带孩子又要工作，老公在部队上，常年回不来，这个家，就靠她一个人撑着……

不久，她抱着孩子回来了，估计是去打了退烧针。孩子委屈地哭叫着妈妈抱，她就把孩子抱在怀里。孩子就像树袋熊一样挂在她怀里，母女俩心贴心地抱在一起。孩子一直在叫着“妈妈抱，妈妈抱”，声音渐渐小了，终于迷迷糊糊地睡着了。贴心的同事看到了，给拿来一个折叠椅。她把孩子放下，又给她盖上了自己的羽绒服，然后对我说，姐，我尽快给您弄完，抱歉久等了。我说没事，不急。不断有人进来，有的客户打趣她，怎么还带个小的？得让领导给双份工资了，她报以微微一笑，什么也不说，然后继续埋头工作。

孩子睡不踏实。不知道是因为进进出出的人太多太吵，还是感冒带给她的不舒服，睡了一会，孩子就醒了，又挂在妈妈脖子上。我说宝贝到阿姨这边来，我们来数雪花好不好？好不容易才把她哄了过来。开始还有点怯生生的，几分钟就熟了起来。我们一起唱儿歌、背古诗，她好像也暂时忘了感冒带来的不适。窗外飘着雪花，满屋子的人都被她奶声奶气的声音萌化了。毕竟还是个孩子，背了几首诗后，又没精神了。摸摸她的手和额头，感觉又要烧了，于是她妈妈抱了一会儿，又安顿她躺下休息。

后来，我的业务顺利办好了。我真想为这对母女做点什么，好像又什么都做不了。对于她来说，我只是她千千万万的客户之一，而她对于我来说，却已经不仅仅是一个寻常意义上的客户经理，同样作为女人，她更是我心中的一个好军嫂，一个好母亲，一个好楷模。

女本柔弱，为母则刚。这匆匆的一生，我们随时都有可能面对突如其来的苦难或坎坷，有的人活成了怨妇，有的人则用微笑，把所有的一笔带过。没有伞的人，只能努力奔跑。她抱着孩子匆匆走进雪中的背影，结痂成我心中挥之不去的那一幕。她好像是在告诉我，当眼泪忍不住的时候，试着用微笑带过……

在女儿的求抱声和工作之间，她选择了抱着女儿工作。如果不是万般无奈，哪一位母亲不想给孩子更好的呵护和照顾呢？当你看到有人带着孩子工作时，请多一点理解和体谅，或许，在我们看到的表相之后，还有很多不与人言的酸楚……

如果你开着车，不妨礼让一下骑自行车的人；如果遇到骑手小哥，尽量不要和他们抢行。或许我们不经意的一举一动，就是一场善举，都会给别人带来不一样的结果。

人生，是一场修行。很多时候，我们常常为一些琐事而烦恼，很多看起来快乐的人，他们不是没有烦恼，而是把烦恼化成了一抹淡淡的微笑。

下雨了，如果你撑着伞，不妨让一让，那些正在雨中奔跑的人。

看山

□张昌伦

带着虔诚
携着欢快
迈着坚实的步子
看山

远远望去
你像烟雾锁住的大海
那一个个隆起的
是竞渡的帆

走近你
我一下惊喜哑然
啊 你是一幅壮美的画
立在眼前
葱郁的树
璀璨的花
婀娜的姿体
加上鸟儿为你心跳的配音
真迷人啊
山呦
我把你视为心中的恋人

白云也禁不住这般诱惑
一朵朵 总在你的头上
盘旋
就连太阳
也伸出光束的手
抚摸你
更有那淙淙泉水
在你脸上流动
那是给你
情不自禁的吻啊

呵 看山
山是悦享
山是比照
山是一种豁达的心境
山是激情的喷发
山是烈火般的昂奋啊

看山
看出力量和自信

投稿邮箱
ytrbzkb@126.com

本报地址：烟台市北大街54号 邮政编码：264001 集团办公室 6631198 印刷：报捷新闻印刷有限公司 烟台市福山区聚福路620号 自办发行：小报童发行有限公司 邮发代号:23-4020 广告许可证:鲁工商广字08-002 ■报价全年540元