

烟台市召开乡村振兴暨红色基因传承工程、小戏小剧群众演群众看工作现场推进会

本报讯(YMG全媒体记者)9月17日,全市乡村振兴暨红色基因传承工程、小戏小剧群众演群众看工作现场推进会在福山、栖霞召开。市委常委、宣传部部长吕波出席会议并讲话。

会议指出,乡村文化振兴、红色基因传承、小戏小剧都是贯彻落实党的二十大精神和习近平总书记重要指示精神、加强和改进基层宣传思想文化工作的重要举措,要把这三项工作统筹起来、一并安排,市县乡村四级全力推动,产生更好的叠加和融合效应。

会议强调,要围绕推动地

2023年山东省化工产业园重特大危化品事故应急演练在烟举行 全面提升应急处置能力

本报讯(YMG全媒体记者 衣玉林)9月16日,2023年山东省化工产业园重特大危化品事故应急演练在我市蓬莱区化工产业园举行。演练旨在全面检验政企危险化学品事故应急处置预案体系的科学性、实用性,提升化工园区突发事件应对处置能力。

演练现场模拟了油港储罐发生爆燃、油轮受影响发生火灾、船员受伤、油罐车发生爆炸泄漏、化工园区内危化品罐温度超高发生险情等多个不同的事故灾害场景,调动了各领域救援队伍和救援专家,设置信息上报、应急响应、会商研判、油轮灭火、航空增援、道路救援、灭火总攻、舆情管控、后期处置等九个科目。

面对演练中的险情,各级指

群众多了一帮“贴心人” 市委党校第36期中青班“三同”教育结业

本报讯(YMG全媒体记者 任雪娜)近日,烟台市委党校第36期中青年干部培训班80名学员,分别赴莱山区解甲街街道朱柳村和孔辛头村,开展“三同”教育培训,切实调研了解农村工作,体验农民劳作的不易,培养扎实过硬作风,提升党性修养。

三天时间里,学员主动转换角色,把农村当课堂,把百姓当老师,深入基层走进群众,充分听取村民所想所需所盼,全面了解村情民情。重点围绕特色农业产业发展、乡村治理、民生保障等方面开展实地调研、恳谈交流、入户走访等,掌握制约农村发展的因素和瓶颈。

在朱柳村和孔辛头村,学员们通过实地调研老酒博物馆、百年民宿群和机野农场,了解村庄发展变化历程和当前面临的困难,为村庄发展建言献策。学员

620余个岗位 助退役军人就业



本报讯(YMG全媒体记者 张孙小嫫 通讯员 张宝剑 摄影报道)日前,龙口市公共就业和人才服务中心联合龙口市退役军人事务局、山东龙腾人才管理服务集团举办了2023年退役士兵金秋专场招聘会,为退役军人和用人单位搭建了双向交流平台,帮助退役军人早日走上就业

新闻深1°

把草莓种进“博物馆”,让笔墨“上墙”,建座“山村美术馆”,唱首乡村小曲,来杯古韵香茶……在9月17日召开的全市乡村振兴暨红色基因传承工程、小戏小剧群众演群众看工作现场推进会上,记者跟随观摩团先后走进福山区渡口村、西水汴村和栖霞市后许家村、杜家庄村,体验“乡味”文化。

让乡村生活“富”起来

清洋河畔,一条人造“小溪”在福山区高疃镇渡口村的“草莓博物馆”中蜿蜒穿过,鱼儿嬉戏,悠然惬意。“小溪”旁,一排排悬空种植的草莓进入“休养”期,静待下一季的花期。

“草莓博物馆馆主”柳榴告诉记者:“以前总觉得小爱渡己,现在才发现大爱渡人,所以我们叫‘爱渡农业’。打造这样的‘草莓博物馆’,把城市的氛围和乡村的文化特色融合在一起,在这里碰撞出乡村振兴的无限可能。”

依托特色农业发展乡村文化,渡口村创新开发了“实景课堂”,开展党员培训、职业农民培训、中小学课外实践,打造游学研学培训特色品牌,让这里成为近郊游、亲子游、研学游的热门选择。今年以来,累计接待游客1万多人次,实现旅游收入60余万元。

沿路而行,村民们的唱段传至耳畔。走近可知,这是村民们自导自演的小品《乡村晨曲》。村里的事、邻里的事都“走上”了舞台,生动又有趣。“这样的小剧小戏演出,今年已经累计开展了12次,《乡村晨曲》也多次登上区级平台。”渡口村工作人员介绍。

渡口村的“洋气”,并非一蹴而就。以前,渡口村因多种原因发展一度陷入停滞。为走出困境,村党支部带领广大党员从整治村容村貌、提升基础设施开始,逐渐实现村容村貌大改观。基础设施改善了,群众生活丰富起来,美德健康生活方式主题广场应运而生,并持续开展“美德+信用”“移风易俗”“传承好家风”主题宣讲、“农民运动会”、文艺汇演等活动20余次,群众在休闲娱乐的同时接受着美德教育和历史文化熏陶。

像渡口村这样坚持服务赋能,不断提升基层群众文化获得感的村庄,在全市并不少见。

龙口连续12年组织开展“文化龙口欢乐行”群众性文化活动,构建全域覆盖、立体传播的文化矩阵,累计开展活动6万余场,受众超1000万人;莱州首创“移风

打造乡村振兴齐鲁样板

我市召开全市乡村振兴暨红色基因传承工程、小戏小剧群众演群众看工作现场推进会——

“乡味”正浓

YMG全媒体记者 慕溯 王宏伟

民间艺人在乡村表演大秧歌。(资料片)

易俗互动答题”“一封家书纸短情长”“文明浇灌美德之花”等载体形式,深受群众喜爱;栖霞观里镇以蒋家庄村为试点,成立“美德银行”并运行,用积分兑换生产生活用品……目前,全市已建设乡镇综合文化站158个、村(社区)综合性文化服务中心5203个,以烟台市民文化节为牵引,年均开展文化惠民展演等系列文旅活动万余场,戏曲进乡村实现6009个行政村全覆盖,开展群众性小戏小剧演出、“四季村晚”系列活动千余场次,营造了“群众演、群众看、群众乐”的热烈氛围。

让乡村文化“红”起来

福山区张格庄镇西水汴村,是著名祥意大师赵文竹的家乡。这里依山而存,禅风悠然。在200平方米的文化大院里,几位村民正在作画赏字,自得其乐。据悉,这里是全村热爱书画的村民进行笔会、研讨等文化活动的专门场所,已连续举办了两届烟威地区农民题材书画展。

“我们坚持党建引领、文化铸魂,建强乡风文明阵地,推动文明强村创建,大力发展乡村文化,让文化振兴为乡村全面振兴强心铸魂。”该村工作人员介绍。

这里还有千米乡村振兴文化长廊,潜移默化中将传统文化浸润到百姓心坎;沿街墙面上绘制了500余幅禅意壁画,形成了“家有笔墨、厅有书画、墙有文化”的浓厚文化氛围;剪纸工作室成功举办过向新中国成立70周年献礼乡土剪纸艺术展、建党百年剪纸艺术作品展等,

让乡村产业“火”起来

妹妹找哥奇遇记、花顶山阻击战、二

老技艺绽放新活力 文博会上烟台非遗大师用巧手解锁流量密码

本报讯(YMG全媒体记者 张洁 济南摄影报道)昨日,正在济南举行的第四届中国国际文化旅游博览会上,烟台展区依然人潮如海、热闹非凡。展区里打造了特色文创产品、IP匠心工艺等极具特色、吸引人流的文化产品,集中展示的胶东彩塑、皮雕、烟台面塑等优秀非遗手造产品,展现出了烟台非遗传承人的最高水准,也收获了众多游客的喜爱和点赞。

一把锤子、一套刻刀、一张牛皮,刻画、敲击、推拉、挤压……在烟台市级非物质文化遗产非遗传承人李鲁鹏的手里,变魔法雕刻出一幅栩栩如生、纹路分明的皮雕画。李鲁鹏是海阳麻姑岛皮雕手艺技艺的第五代传承人,如今,在他的手里,传统的皮雕已经变成了手提包、腰带等各种皮雕工艺品,传承了上千年的老手艺焕发出新生机,收获了众多人的喜爱。

这是李鲁鹏第三次参加文旅博览会,从作为大学生参展到如今代表烟台的“文化强军”参展,他每次都有不一样的感受和收获。“从这几年文旅博览会上接收到的订单数就能感觉到,越来越多的人喜爱上了这项传统非遗。”李鲁鹏说,除了争相“下单”,很多游客还有想要学习的想法。现在,也有很多学校推出了皮雕的选修课。看着皮雕从“冷门”到“热门”,他感到很自豪也很兴奋。

令人赞不绝口的,还有一件从泥巴中“变”出来的艺术品。“今天上午是我第二次来找陈老师聊作品了,我和我爱人都是从事这个行业的,昨天买了彩塑作品回家后,我们研究了一个晚上,这不仅是非遗,更是

可以摆在博物馆的艺术品。”栖霞胶东彩塑非遗传承人陈玉录的作品,令山东艺术学院的一位老师赞不绝口。陈玉录创作的灵感主要来自民间的“吉祥文化”,在表现手法上广泛吸收了胶东当地的剪纸、戏剧、年画、面塑等民间艺术的营养元素,并在作品

中不断融入了现代艺术的表现手法。

“为了这次文博会上,我特地制作了具有胶东人文题材以及苹果题材的作品《苹果红了》,希望通过作品把烟台文化传播出去。”陈玉录说,他在文旅博览会上受益匪浅,虽然做彩塑已经30多年了,但每次得到越来越多的业内人士和游客的点赞,他依旧非常兴奋。

海泥陶、烟台面塑……和陈玉录一样,在烟台展区,众多非遗传承人用实力收获着来往游客的肯定,也使得古老的技艺在新的舞台上焕发出了新的生命力。