

四大赛事一起办 体育舞蹈健儿蓬莱“斗舞”

本报讯(通讯员 温馨 摄影报道)8月19日,烟台市第十三届全民健身运动会体育舞蹈赛、CUA中联艺术第十四届全国青少年国际舞蹈锦标赛、中国烟台第十七届“和谐杯”国际体育舞蹈公开赛、烟台市第二十三届体育舞蹈锦标赛在蓬莱区体育馆成功举办。

本次大赛由烟台市体育局、烟台市体育总会、中联华夏艺术有限公司主办,烟台市民政局指导,烟台市体育舞蹈与国际标准舞联合会、山东省中联舞蹈艺术研究院、中国艺术发展联合会、CUA中联艺术竞赛委员会承办,烟台银河国际舞蹈专业学校等单位协办。

中国烟台“和谐杯”国际体育舞蹈公开赛是一场精英云集的顶级赛事,至今已连续成功举办了十七届,创造了华东六省一市的单场比赛记录。本次四项比赛吸引了近百支代表队、2000多名选手、上万人次参加,40多位评判和专业院校主讲师组成专业评判团为大赛执裁,保证赛事公平、公正、公开。开幕式上,世界摩登舞(21岁组)冠军闫长斌&于鹏圆、世界拉丁舞(21岁组)冠军赵彦齐&张颖为赛事精彩献舞。烟台银河国际舞蹈专业学校等参赛代表队选手还带来精彩的集体舞表演,现场精彩连连,掌声、呐喊声,声声不断。

CUA中联艺术全国青少年及“和谐



杯”赛事组别丰富,奖金丰厚,将竞技舞蹈与全民健身合二为一。现场既有专业院校的高水平选手,又有爱好舞蹈的业余选手,既有四五岁的舞蹈初学者,又有积极

参与的老年朋友。经过一天的激烈角逐,基本步、精英组等组别奖项花落各家。同时组委会还评选出了文明参赛单位、优秀组织单位、最佳组织单位等奖项,并对获

奖学校进行了荣誉授牌仪式。本次比赛的成功举办,不仅推动了舞蹈行业发展,还助力文化艺术助力乡村振兴,拉动了体育产业旅游消费。

“八仙渡海”:八位泳将接力横渡渤海海峡



邱国平和冷广东,以及山西的张桂琴、张星和王琦。其中,年龄最大的是厦门的刘玉恩,68岁;年龄最小的是山西的王琦,33岁。八人均为业余游泳爱好者。这

次横渡路线,改为从大连老铁山出发,游向蓬莱八仙渡登陆,举办方为烟台非凡体育发展有限公司。这个横渡方案,比较适合中高水平的业余爱好者,在接力横渡的同时,泳将们还能欣赏沿途的风光。

本次横渡团队乘船抵达大连老铁山入海处——那里也是辽东半岛黄海渤海分界线处,接力横渡开始。横渡活动中,大家团结一致,风雨兼程,劈波斩浪,苦中作乐。经过40个小时的水中接力畅游,他们最后成功登陆蓬莱八仙渡小码头,完成了本次横渡活动。这次横渡活动碰上了风浪,让横渡者领略了老铁山水道的魅力与惊险。

横渡壮举完成后,八位泳将纷纷表示,人生短暂,平凡不等于平淡,人生需要激情。在敬畏自然的前提下,进行适当、适度的挑战,融入自然的怀抱,可以享受运动的乐趣。

由“静态保护”向“活态利用”升级 ——广西贺州传统村落保护见闻

鳞次栉比的古屋房舍、红黄相交的店铺招幌、满街四溢的油茶香气……正值暑期,广西贺州市富川瑶族自治县朝东镇岔山村的青石板古街上人来客往,瑶族人家热情的吆喝声,给古香古色的村子增添了烟火气。而在岔山村党总支书记杨志魁的眼里,这一番热闹景象来之不易。

岔山村始建于明代初期,是一个典型的传统古村落,有兴隆风雨桥、濂贺古道两个全国重点文物保护单位,以及古街、古民居、古戏台等10多处古迹。“以前岔山村的环境脏乱差,破旧的古民居被村民用作牛棚,村民为了通行方便,在青石板古街上铺上了水泥。”村民何桂金说。

“要想改善乡村风貌,古街必须妥善治理。”近年来,杨志魁积极谋划保护传统古迹资源。他动员岔山村干群齐上阵,凿掉古街上铺设的水泥路面,让青石板得以重见天日;村委干部逐户做思想工作,采取补偿等方式,动员村民清除牛棚,让古民居再放光彩。

“县政府还请来文保专家,对风雨桥、古戏台等进行抢救性修缮。”杨志魁说,如今岔山村已经走出“在保护中发展、在发展中保护”的路子,乡村旅游发展如火如

荼,“得益于古村落资源的保护,现在村民吃了‘旅游饭’。”

贺州市住建局副局长严自喜说,近年来贺州市加大传统村落保护和利用力度,通过创新多方参与保护、多元投入建设、多业融合发展等机制,推动古村落遗产资源由“静态保护”向“活态利用”升级,实现保护与利用的良性循环。

贺州市钟山县公安局荷塘村于明代晚期建村,现今村中古民居得到了较好的保护。村党总支书记钟寅生介绍,荷塘村通过引进“荷塘匠人部落”民居改造项目,推出灯光复古夜市、文化雅集等乡村旅游项目,吸引更多游客感受古村韵味。

据了解,钟山县积极探索“村企合作”“村银合作”和“村组自营”等多种建设模式,以盘活长期闲置的传统建筑资源。

“我们采取‘村委当股东,村民为员工’模式,引入团队实施运营,打造民宿、农家乐、乡村营地、艺术工作室等多种业态,招纳高校、画室等团队进驻,盘活古村落资源。”钟寅生说。

在富川瑶族自治县朝东镇福溪村,一条清澈的小溪从村子中穿过。傍晚时分,孩童在青石板古街上玩耍,老人们倚在厚

重的木板门边闲聊,浓浓的生活气息扑面而来。

随着村落环境的逐渐改善,一些年轻人选择返乡创业。瑶绣、装饰画、手工木制品……在福溪村古街的一座民居中,各式各样的文创产品吸引着游人的目光。店主周杰体是土生土长的福溪村人,26岁的他从广西艺术学院毕业后选择回到家乡开文创店,“福溪村有着悠久的历史,我想通过这些文创产品更好地展示我们村的文化底蕴。”

福溪村中的街巷、民居、门楼、祠堂基本保持着传统的建筑形式。记者沿着古街走去,看到一些工作人员正在修缮古屋舍。

据了解,专业技术人才缺乏、部分老建筑原有风貌和传统文化韵味难以修复保存等是传统古村落保护过程中常遇到的难题。严自喜介绍,2022年以来,贺州市组建传统村落保护发展指导组,每年开展传统村落“体检”,为传统村落“把脉问诊”,同时对全市传统工匠及工艺技能进行摸底调查、建档立册,对500名传统工匠进行技术技能、建造工艺培训,打造10余支传统建筑修缮工匠队伍,缓解人才缺乏难题。

新华社南宁8月26日电

山东海阳一体化小型堆示范工程建设信息公告

山东海阳一体化小型堆示范工程拟建设1台一体化小型堆,根据相关文件要求,现将项目建设有关情况公告如下:

一、建设项目基本情况

项目名称:山东海阳一体化小型堆示范工程

项目地点:烟台市辖海阳市海阳核电装备制造工业园区

项目规模:1台一体化小型堆,热功率为200MWt,最大供汽能力为250t/h。

建设单位:国电投核能有限公司

受托建设管理单位:山东核电有限公司

工程概况:山东海阳一体化小型堆示范工程位于海阳核电厂址西南方位,

拟建设1台一体化自然循环小型堆,反应堆芯热功率200MWt,最大供汽能力250t/h,主要用于对外供应工业蒸汽,并为热法海水淡化提供蒸汽,同时冬季作为核能供暖备用热源。工程初步计划于2024年开工建设,工期48个月(具体开工时间以国家批准时间为准)。

二、公众沟通和信息公开情况

按照核电项目公众沟通工作要求,组织开展了公共宣传、公众参与和信息公开工作。公共宣传方面,通过开设核能科普直播栏目,常态化开展核能科普进校园、进党校、进社区、进机关等活动,充分借助外部媒体资源,广泛传播核能科普知识;公众参与方面,烟台市组织开

展了公众参与问卷调查、公众代表座谈会;信息公开方面,对项目选址阶段环境影响评价信息进行了公告。

三、公众反馈信息渠道

现对项目进展情况进行予以公告,如有意见或反馈相关信息,请按以下渠道进行实名反馈。

电话:0535-3870235(工作日9:00-12:00,14:00-17:00)

电子邮箱:sdhgqzg@spic.com.cn

公告时间:2023年8月25日至9月14日(15个工作日)

特此公告。

烟台市人民政府

2023年8月27日

首届金熊猫奖 将设四大单元奖项

新华社北京8月26日电 记者26日从在京举行的首届金熊猫奖新闻发布会上获悉,首届金熊猫奖评选活动将于9月19日至20日在四川成都举行,设电影、电视剧、纪录片、动画片四大单元奖项。张艺谋将担任本届金熊猫奖评委会主席。

据介绍,本届金熊猫奖评选活动中,电影单元设置最佳影片奖、最佳导演奖等9项奖项,电视剧单元设置最佳剧集奖、最佳导演奖等9项奖项,纪录片单元设置最佳纪录片奖、最佳导演奖等4项奖项,动画片单元则设置最佳动画片奖、最佳动画形象奖、最佳

视觉效果奖3项奖项。9月20日举行的金熊猫盛典将现场揭晓评选结果。

评选活动期间将举办首届金熊猫国际文化论坛,邀请各方代表通过发表主旨演讲等方式,探讨文明交流互鉴。

中国文联有关负责人表示,希望通过设立金熊猫奖,打造一个以影视为载体、以大熊猫为文化符号、以推动构建人类命运共同体为主旨的国际传播奖,借助光影艺术促进各国人民相知相亲。

金熊猫奖评选活动由中国文学艺术界联合会和四川省人民政府主办,每两年一届,永久落户四川。

甲午海战来远舰遗址 水下考古调查项目启动

新华社济南8月26日电 记者从山东省水下考古研究中心获悉,甲午海战沉舰来远舰遗址水下考古调查项目正式启动。这次调查将通过抽沙发掘,初步明确该舰保存状况和分布情况等信息,为甲午海战史和世界海军舰艇史的研究提供珍贵的考古实物资料。

据悉,此次水下考古调查项目将历时60天,由国家文物局考古研究中心、山东省水下考古研究中心联合中国甲午战争博物院和威海市博物馆,调集来自山东、广东的水下考古队员,以及广州打捞局人员共同组队。

山东省水下考古研究中心主任高明奎说,本次调查计划选择

在沉舰遗址的舯、艏、艉三处区域进行抽沙揭露,计划清理300平方米范围,确认是否存在舰体以及舰体在泥中的保存状况;提取部分代表性遗物,找到沉舰身份的确切证据,综合评估其整体价值。对发现的沉舰残骸或水下遗存,考古队员将严格按照考古操作规程与标准开展测绘、影像、文字记录等水下考古工作。

1887年建成的来远舰为经远舰的姊妹舰,同年12月加入北洋海军。1895年2月甲午海战中,日军鱼雷艇偷袭威海湾内北洋海军船只,来远舰中雷,舰身倾覆,沉没于刘公岛石码头南侧海域,舰上30人壮烈殉国。

上海两出版单位 打造古籍数字化服务平台

新华社上海8月26日电 记者获悉,历时3年,由上海世纪出版集团规划设计、上海古籍出版社实施建设的“2021—2035年国家古籍工作规划”重点项目——“尚古汇典”25日正式亮相,发布一期、二期上线内容,可面向海内外提供古籍的阅读、检索、征引等服务。

上海古籍出版社是中国传统古籍整理领域的专业出版机构,其应用文字识别、大数据、人工智能等数字技术开发的大型古籍数字化综合服务平台“尚古汇典”目前已上线整理本古籍共计1677种,内容多达5亿余字,收录资源涵盖经、史、子、集各部,包含“中国古典文学丛书”“诗话”、历代大家全集、地方文献等经典系列,为古籍整理出版者、古籍专业研究者及传统文化爱好者提供数字服务。

上海古籍出版社是通过自然语言处理和机器学习技术,可以对古籍文本进行语义分析、挖掘主题,能帮助研究者发现古籍中的知识和观点等,能更高效便捷地从中华传统文化宝库中提炼题材、获得灵感,为文化创意产业提供知识服务,为传统古籍出版注入新的生命力。

上海世纪出版集团总裁阚宇辉介绍,随着“尚古汇典”完成一、二期建设并投入使用,该平台将继续吸纳高质量的古籍文献内容,逐步将长三角地区的优秀古籍出版资源纳入其中,开发特色专题数据库。

同时上线的还有“中国地方文献总库·上海文献总库”,以上



近日,烟台国裕融资租赁有限公司党支部赴烟台山红色教育基地开展主题教育,感受胶东红色文化底蕴,进一步增强干事创业的责任感和使命感。

通讯员 张宇 摄

大英博物馆馆长 因藏品流失事件宣布辞职

新华社伦敦8月25日电 英国大英博物馆馆长哈特维希·菲尔舍尔25日宣布辞职,对博物馆先前没有充分调查藏品流失事件承担责任。

菲尔舍尔25日在一份声明中说,大英博物馆在2021年收到相关警示后没有作出应有的全面回应,“那次失职的责任最终必须由馆长承担。”

大英博物馆上周证实,馆方发现部分藏品“失踪、失窃或损坏”后,解雇了一名员工并报警。

流失的藏品包括产自公元前15世纪至公元19世纪的黄金珠宝和玻璃器物等。

据英国报纸联合社报道,丢失的藏品被认为是在“相当长的一段

时间内”被人拿走,其中一些藏品最终在亿贝网站上以远低于实际估价的价格出售。英国广播公司此前曾报道说,一名艺术品商人和大英博物馆之间的电子邮件记录显示,馆方两年前就被告知可能存在藏品流失问题。按英国广播公司的说法,据信超过1500件藏品失窃、损坏甚至损毁。

目前,正在调查此案的伦敦警察局证实,警方询问了一名男子,但尚未逮捕任何嫌疑人。

大英博物馆成立于1753年,是世界上参观人数最多的博物馆之一,收藏800万件藏品,据报道,大英博物馆董事会已接受菲尔舍尔的辞呈,他将留任至临时馆长人选确认。