

# 世界杯推动足球运动发展

19日晚的布里斯班球场，夜如白昼。看着在领奖台上欢庆胜利的瑞典人，在2023女足世界杯第三名争夺战中0:2落败的东道主澳大利亚队有着些许失落。

打入前四名的澳大利亚队已经书写了历史，这是她们参加世界杯以来的最好成绩，但没能为国家留下一枚奖牌，还是令她们感到小小的遗憾。收拾好心情，澳大利亚队的球员们缓慢绕场感谢球迷，而球迷回馈的掌声，让她们重新露出了笑容。

在这届首次由两个国家共同举办的女足世界杯上，新西兰队和澳大利亚队有着不同的期待。新西兰队希望利用主场优势首次小组出线，而之前只进过八强的澳大利亚队渴望在家门口冲击冠军。最终，取得世界杯历史性首胜的新西兰队因为净胜球劣势无缘淘汰赛，信心满满的澳大利亚队距离决赛也只差一步，但对于两位东道主，一个月来球迷的支持和足球在整个国家受到的空前关注，都是比一场胜

利或者一枚奖牌更值得回味的收获。

在这两个大洋洲国家，足球谈不上风靡，橄榄球才是他们最为热衷的运动。但是，在30天的时间里，足球在这里逐渐升温，从新西兰的南岛到澳大利亚的北领地，甚至是在位于万米高空的航班上，世界杯都是热议的话题。更重要的是，一颗颗足球的种子，在青少年的心里生根、发芽，而世界杯的遗产也会令两国的老百姓在今后持续受益。

新西兰此次共举行了29场比赛，吸引了超过70万人次入场。在由新西兰队参加的揭幕战当天，共有42137名观众现场观赛，创下该国足球赛现场观众最高纪录。

在新西兰队出局的当晚，一度哽咽的主教练克利姆科娃在平复情绪后自豪地表示：“我们激发了孩子们对于足球的热爱，我们会继续保持乐观的心态，这依然是值得我们骄傲的一天。”

在澳大利亚，取得突破的澳大利亚女

足让球迷们一次次地全情投入，但凡在比赛日，“玛蒂尔达”（澳大利亚球迷对女足国家队的爱称）总能占据当地主流媒体的头版。国际足联透露，逾720万人次通过电视转播收看了澳大利亚队与法国队互罚十轮点球的1/4决赛，是2000年悉尼奥运会以来的最高数字。难怪法国队主教练勒纳尔在赛后说：“我们在比赛中对阵的是整个国家。”

在比赛中罚入最后一粒点球的瓦因说：“我认为澳大利亚已经真正开始成为一个足球国家。我想从今晚就能看出来，这太棒了。”

世界杯终将结束，但关于足球乃至体育的魅力不会消散。新西兰体育部长格兰特·罗伯逊说：“这是一次伟大的庆祝活动，展现了体育将人们凝聚在一起的魅力。我为新西兰的举动感到骄傲，这将是我们女足运动的转折点。在世界杯前，我们投入了数千万美元升级训练场地和球

场，这今后可供每个人使用，不仅仅是足球。”罗伯逊说。

澳大利亚总理阿尔巴尼斯之前表示将花费数亿美元改善女性体育运动设施，而澳大利亚队主教练古斯塔夫森则表示希望继续在草根足球、团队建设等方面加强投入。

不仅仅是澳大利亚和新西兰，这届世界杯的成功举办，也进一步推动了整个女子足球运动的发展。国际足联主席因凡蒂诺在18日召开的世界女足大会上说：“从很多数据看，这都是历史上最出色、最成功的一届女足世界杯。据统计，有200万人次到现场观赛，有20亿人次观看了比赛直播。”根据此前媒体的报道，借着女足世界杯举办的“东风”，澳大利亚有意申办2034年男足世界杯，罗伯逊也表示这是个很好的合办机会。11年后，世界杯的光芒会再次照耀南太平洋吗？

新华社澳大利亚布里斯班8月19日电

## 张伟丽战胜莱莫斯 卫冕UFC女子草量级金腰带



新华社波士顿8月19日电 19日在美国波士顿举行的UFC292比赛中，现任女子草量级冠军，中国名将张伟丽经一致判定战胜巴西人莱莫斯，卫冕金腰带。

张伟丽以一个侧踹开始她重夺草量级冠军头衔后的首场卫冕战。随后她通过低扫踢倒莱莫斯形成地面压制，并连续砸拳、砸肘命中对手。尽管一度被莱莫斯锁住头部，但张伟丽很快挣脱并且在打击数上遥遥领先。

前三个回合的绝大部分时间里，两人都在进行地面缠斗，张伟丽一直占据明显优势并伺机寻找降服机会。第四回合，张伟丽一度改变战术进行站立对攻，但之后她再次抱摔倒莱莫斯进入地面。最后一回合，张伟丽重拳攻击倒莱莫斯，在绝对的地面压制下打得对方没有还手之力，但始终没能实现终结。

根据赛后数据显示，在25分钟的比赛里，张伟丽对莱莫斯进行了将近15分钟的地面压制，同时在打击数上以296:29领先，最终张伟丽以50:43, 50:44, 49:45的一致判定，收获了一场“碾压式”的胜利。

“是意料之中的。因为我有非常好的团队，每个人都非常好，我们像家人一样一起工作。”张伟丽赛后说。

## “村赛”启动全国联谊 “村超”播撒足球星火

由香港明星队和榕江村民队携手开踢“揭幕战”，由南昌拌粉队和榕江卷粉队联袂献上“压轴戏”，自8月13日贵州榕江美食足球友谊赛（第一季）在贵州省黔东南州榕江县开打，这项“村赛”不仅启动了“全国联谊”，更是将“足球星火”全国播撒。

### 足球、美食、表演

13日，在贵州省黔东南苗族侗族自治州榕江县城北新区田径足球场，伴随数万观众的呐喊，香港明星队与榕江村民队携手上演“揭幕战”，意味着榕江足球的历史掀开了崭新一页。

从开局1:0领先，到终场3:4落败，榕江村民队球员杨兵谈起这场比赛依然很感慨。

“70多岁的陈百祥、罗家英，60多岁的黄日华、何家劲……香港明星队与榕江村民队携手上演‘揭幕战’，意味着榕江足球的历史掀开了崭新一页。

“揭幕战”后的三场比赛，分别是贵州大学生态茶队对阵广大学生甘蔗汁队、黔东南州凯里酸汤队对阵佛山南海桂城竹筍队，以及榕江卷粉队对阵南昌拌粉队。

榕江卷粉队的球员活力十足、拼劲十足、技术和经验也十足，我们能够从开局0:2落后到最后2:2扳平，真是拼尽了全力。”南昌拌粉队教练张文信表示，“村

超”赛场的“美食足球友谊赛”是各地足球文化的激烈碰撞。

足球碰撞之外，参赛球队还献上了民歌和醒狮表演，这些带着强烈地域特色和民族特色的文化碰撞，也让现场观众大呼过瘾。

吃着贵州的鱼生、糯米饭，品着江西的拌粉，把玩着广东的醒狮文创产品……视觉、听觉、味觉和触觉的全面满足，让榕江市民吴明菲感叹，“像是世界杯、春节晚会、美食嘉年华的‘大融合’。”

### 全国联谊“打样”

榕江的“美食足球友谊赛”主打快乐，按季推进，第一季的赛程将上演6轮共21场比赛，持续至10月28日。

此前，在贵州“村超”举办期间，榕江就向全国发出了“美食足球友谊赛”的邀请。随着“村超”的火爆，全国各地报名球队不断增加，7月20日前榕江就收到报名球队798支，确认能够参赛的球队297支，其中贵州省内球队83支、省外球队214支。

当一项“村赛”从仅有20支队伍参加，演变为涉及全国近300支球队交流和竞技的“超级赛事”，如何组织球队和安排赛程就成为一项大工程。

“美食足球友谊赛”第一季的比赛球

队分为主队方阵和客队方阵，主队方阵由贵州省内报名的美食足球队与榕江县美食足球队组成，客队方阵由贵州省外报名的全国各地美食足球队组成。除“揭幕战”当天的4场比赛球队为主办方特邀外，其余参赛主队球队、客队球队分别从主队方阵、客队方阵中选择。

第一季为比赛模式“打样”。由组委会召集有关代表召开参赛球队评选会议，综合考虑竞技性、表演性、趣味性、文化性等各方面因素，从球队组织、文化展示、美食交流、大咖助阵等维度，从主队方阵中选出17支队伍，迎战客队方阵中评选结果前17的球队。第一季结束后，将视情况升级优化，再陆续开启后续赛季。

### “足球星火”播撒

“美食足球友谊赛”对全国的报名球队来说，是民间足球的“交流盛会”，对榕江来说，则是把象征纯粹与热爱的“足球星火”向全国播撒。

“足球是团队运动，需要沟通和交流。”包括拉拉队、亲友团在内，南昌拌粉队榕江之行的全部人员有300人，张文信表示，踏上万众瞩目的“村超舞台”，体验火爆的足球激情，可以更好地激励全国的参赛球员热爱和从事这项运动。

“作为一个业余球员，我最大的梦想就是在数万观众面前踢球，接受他们的呐喊、欢呼，哪怕是嘘声。”踢了30多年球、如今43岁的佛山南海桂城竹筍队球员黄源表示，榕江之行实现了他的梦想，他与队友将秉持“村超”的纯粹和热爱精神，把足球更好地踢下去。

“村超”播撒的“足球星火”正在不断蔓延。以广东为例，珠海首届“德名轩”杯足球赛、第十七届佛山“西甲”足球联赛、汕尾陆河乡村足球赛以及梅州多个乡镇足球联赛等赛事的火爆，掀起了一波波民间足球热潮。

榕江县文体广电旅游局副局长林涛表示：“随着‘美食足球友谊赛’的不断推进，在各地球队的积极备战和参赛下，由‘村超’开启和播撒的‘足球星火’慢慢形成燎原之势。” 新华社贵阳8月20日电



## 展示新时代医院风貌 海阳庆祝中国医师节



歌拉开了晚会的序幕。晚会以“勇担健康使命 铸就时代新功”为主题，分为“医”路走来、“医”者无悔和“医”路芬芳三个篇章。海阳市卫生健康系统的医护人员编排了精彩的节目，朗诵、舞蹈、情景剧、合唱等形式多样的节目轮番上演。在舞台上，平日里救死扶伤的医护人员变身“表演家”，用歌声和舞姿表达着自己对这份职责的热爱与坚守，彰显了海阳市广大医务工作者坚定信念、开拓创新、矢志不渝为健康中国筑牢健康根基的新时代形象。

当天，铿锵热闹的海阳大秧

## 研学走进蓝天救援服务中心 烟台二中学生学急救



本报讯（通讯员 徐雯雯 摄影报道）8月20日，烟台二中初2022级9班学生开展假期社会实践研学活动，走进莱山区红十字会青少年应急救护实践基地、莱山区蓝天救援服务中心科普基地，学习急救知识，接受安全教育。

当天，同学们参观了抢险救援车，聆听教官讲解了各种救援装备，试穿了用于水域救援的马甲和头盔。随后，他们走进“溺水预防与溺水自救体验式大课堂”，

## 亮相巴拿马国际书展 中国推广西文版作品

莫言、麦家、刘震云、徐则臣……数位中国知名作家的作品西文版出现在巴拿马国际书展的一个展位上，引得观众纷纷留步翻阅。

这是五洲传播出版传媒有限公司（以下简称五洲出版社）的展位。五洲出版社应巴拿马书商协会邀请参加今年展会，这也是中国和巴拿马建交后中方首次参加巴拿马国际书展。

五洲出版社为本届展会带来了百余种关于中国的西文图书，涉及中国经典名著、现当代文学、传统文化、中医和中国经济发展等多个主题。

“我们这次布展的重点是现当代文学，因为文学是让不同国家、不同文化和不同民族之间心灵相通最直接的艺术形式。故事能打动人心，也能跨越民族和文化隔阂。”五洲出版社市场营销经理张瑾芮在接受新华社记者采访时说。

据张瑾芮介绍，目前五洲出版社已经出版了200多种西班牙语图书，与墨西哥、阿根廷、古巴等拉美多国出版机构在翻译、出版、发行和图书推广等方面形成了良好合作关系，合作范围涵盖现当代文学、历史、社科和文化等领域。

此外，五洲出版社还面向全球推出了Es Libros西语线上阅读平台，方便西语地区读者在移动平台上阅读来自墨西哥、西班牙、智利和中国等多国出版机构的西语有声书、电子书，目前用户已经超过100万。

“我们希望通过参加此次书

展进一步加强中拉在图书出版，尤其是数字出版领域的交流合作。”张瑾芮强调。

在五洲出版社的展位上，除了可以翻阅西文版中国图书，巴拿马民众还能在工作人员的指导下用毛笔书写自己的中文名字或祝福语，体验中国书法文化。

巴拿马书商协会主席奥丽特·贝泰什表示，中国出版行业近年发展迅速，为全球市场提供了经济实惠的多语种书籍。她认为，通过与发展成熟的中国大出版企业合作，巴拿马出版社和创作者可以更好地在全球推广自己的作品。

“当今的中国象征着进步、增长和创新，（进入中国）能帮助我们扩展作品市场。”巴拿马作家米格尔·埃斯特万告诉记者，巴中可以通过文学交流推动两国相知相识，促进民心相通。

在张瑾芮看来，中国和拉美

国家有着相似的多民族文化背景、历史境遇，两地文学一直有着强烈的共鸣，比如中国现当代文学受到拉美文学大爆炸的影响，拉美文学作品中也能见到不少中国元素。

“中拉就像隔着太平洋的兄弟，虽然地理距离遥远，但灵魂彼此吸引。”张瑾芮说。

巴拿马国际书展由巴拿马书商协会主办，于2001年首次举办。本届书展15日至20日在巴拿马首都巴拿马城举行，主题是“身份和起源”，主要推介拉美原住民文学作品，主办方预计参观总人数将超过10万人。

新华社巴拿马城8月19日电